This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

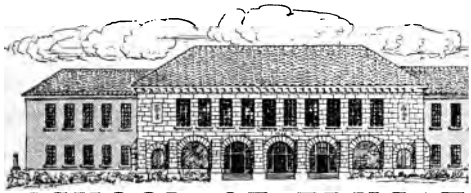
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

TX 438.61 .S334gpr BK.3
Schiller, Friedrich,
Geschichte des dreissig-jahrigen Kriegs.
Stanford University Libraries
3 6105 04924 5967

...igjährige Krieg Drittes Buch

PRETTYMAN

D. C. HEATH & CO.
BOSTON NEW YORK CHICAGO LONDON



SCHOOL OF EDUCAT
LIBRARY

TEXTBOOK
COLLECTION

STANFORD UNIVER
LIBRARIES

Friedrich Schiller.

Heath's Modern Language Series

Geschichte des Dreißigjährigen Kriegs

von

Friedrich Schiller

Drittes Buch

EDITED WITH INTRODUCTION AND NOTES

BY

C. W. PRETTYMAN

PROFESSOR OF GERMAN IN DICKINSON COLLEGE

BOSTON, U.S.A.

D. C. HEATH & CO., PUBLISHERS

1902

COPYRIGHT, 1902,
BY D. C. HEATH & CO.

646547

PRINTED IN
UNITED STATES
OF AMERICA

PREFACE

In preparing this edition of Schiller's *Thirty Years' War* the editor has made use of all the material accessible to him, both in English and in German. The more important titles are noted in the bibliographies. He would mention here the editions of Breul and Palmer, which were, of course, consulted; particular acknowledgment is made in the notes.

The text is that of Theodor Kükelhaus in the seventh volume of Bellermann's edition of Schiller's Works.

The editor wishes to express his thanks to Dr. Super, of Dickinson College, and to Professor Joynes, of the South Carolina College, for much friendly criticism and many helpful suggestions.

C. W. P.

Dickinson College
September, 1902

INTRODUCTION

I. Brief Sketch of Schiller's Life

As most students who read the *History of the Thirty Years' War* will probably have read some one of Schiller's dramas and will therefore be familiar, to some degree, with his life, it will not be necessary to give any extended biographical sketch. For convenience of reference, however, the following chronological table is given:*

1759, November 10. — Johann Christoph Friedrich Schiller was born at the village of Marbach in Würtemberg.

1773, January 17. — Entered the military school in the Château Solitude near Stuttgart.

1775, November 18. — This school was moved to Stuttgart and was known henceforth as an academy.

1775, December. — Schiller began the study of medicine.

1780, December 14. — Left the academy and was appointed surgeon of a regiment.

1781, May. — *Die Räuber* appeared. It had been written while he was at school.

1782, September 22. — He fled to Mannheim, because the duke, displeased at *Die Räuber*, had forbidden him to publish anything except medical works. From Mannheim he went to Oggersheim, and then, at the invitation of Frau von Wolzogen, he went to her estate Bauerbach, near Meiningen.

* For a fuller account of Schiller's life the student may consult:

Calvin Thomas: *The Life and Works of Schiller.* New York: Henry Holt & Co., 1901.

H. H. Boyesen: *Goethe and Schiller.* New York, 1882.

J. Sime: *Schiller.* London, 1888.

H. W. Nevinson: *Life of Friedrich Schiller.* London, 1889.

1783. — Appointed poet to the theatre at Meiningen. Publication of *Fiesco.*
1784. — Publication of *Kabale und Liebe.*
1785–1787. — Residence in Leipzig and Dresden.
1787, July. — After the completion of *Don Carlos*, Schiller moved to Weimar in order to be nearer the centre of literary activity.
1788. — *Geschichte des Abfalls der Niederlande.*
1789. — Appointed professor of history at Jena.
1790, February 22. — Married to Charlotte von Lengefeld.
1792. — *Geschichte des dreissigjährigen Krieges* completed.
1794. — Conceived idea of *Die Horen* and invited Goethe to become a contributor. From this year dates the friendship of the two poets.
1799. — Moved to Weimar. Wrote *Wallenstein.*
1801. — Publication of *Maria Stuart* and *Die Jungfrau von Orleans.*
1803. — *Die Braut von Messina.*
1804. — *Wilhelm Tell.*
1805, May 9. — Died in Weimar.

II. Schiller's Historical Writings

It is not the purpose here to give a detailed account of all of Schiller's historical writings, but to consider briefly the more important ones which preceded his last and greatest work.*

Schiller's first great venture in the field of history was his *Geschichte des Abfalls der Niederlande*, which appeared in 1788. His interest in historical study, which had been aroused by the preparatory studies for his *Fiesco*, was intensified by the reading which he had to do in connection with his *Don Carlos*. The latter drama was completed in July,

* For a discussion of Schiller's Historical Writings, compare the Biographies of Viehoff, Dünzer, Brahm, and Wychgram, Karl Tomaschek, *Schiller in seinem Verhältnisse zur Wissenschaft;* Friedrich Ueberweg, *Schiller als Historiker und Philosoph;* Boxberger, Introduction to Vol. 10, 1 of Schiller's *Works in the Deutsche National-Litteratur.*

1787, and by the following month he was at work on his *Revolt of the Netherlands*. On July 18 he writes thus to his friend Körner: "It will please you to hear that I am at work — yes, I have finally brought myself to it — I am not at the *Geisterseher* (a novel), but am working at the Dutch Rebellion. I am absorbed in the subject, and am working with pleasure. It is my *début* as an historian, and I hope to produce something quite readable." The work, begun with such enthusiasm, was, however, never completed. It breaks off with the abdication of William of Orange and with the beginning of Alba's bloody rule.

Körner and other friends of Schiller did not look favorably upon his historical writings; they preferred that he should confine himself to poetry and the drama. Schiller, however, felt impelled to the writing of history for two reasons: first, he hoped that a more thorough knowledge of the subject would aid him as a dramatist; and second, that by historical work he might be able to better himself financially. In neither of these hopes was he deceived. The fulfillment of the first was realized in his great historical dramas, and the second in his appointment to a professorship of history at the University of Jena.*

This appointment was the direct result of his *Geschichte des Abfalls der Niederlande*.

Schiller went to Jena on May 11, 1789, and on May 26 and 27 he delivered his introductory lecture "What is and to what End do we Study Universal History?" This lecture was printed in somewhat different form in the November number of Wieland's *Merkur*.

When Schiller went to Jena, he was already well known as a poet and his reception was most flattering. The number of students at his inaugural lecture was so great, that he was forced to adjourn to a larger room. At its conclusion he was greeted with prolonged applause, and in the evening the stu-

* He was technically *Ausserordentlicher Professor der Philosophie*.

man prose, but which would also mark an epoch in historical writing.

Soon after his appointment to the professorship at Jena, Schiller began to make plans for his marriage with Charlotte von Lengefeld. He was, however, very poor and saw no means of establishing a household. When, therefore, in 1789, the publisher Göschen offered him four hundred thalers for an essay on the Thirty Years' War to appear in a publication entitled *The Ladies' Historical Calendar*, he accepted the offer with joy. On Christmas eve he wrote to Körner: "The work is easy, since there is such a wealth of material, and the book is intended for amateurs. These four hundred thalers come in handy just now." In this spirit he started the work, but by March he had already grown weary. He kept to his task, however, working part of the time fourteen hours a day.

No sooner had Schiller set about the work, than he saw that it would be impossible to compress the history into the limits of one issue of the Calendar, so he closed the contribution for 1791 with the battle of Leipzig. The Calendar for that year, then, corresponded to books I and II of the published work. He sent the last installment of manuscript to the printers on September 11, 1790. The entire work had heen completed in less than four months.

The success of the Calendar was immediate and surprised the author no less than his friends. Before the end of the year, 7,000 copies had been sold and a second edition was issued. As an illustration of the manner in which it was received by his contemporaries, we may quote from Wieland's preface to the Calendar of the following year: "Seldom has a work been read in Germany with greater and more universal interest than the first half of the *History of the Thirty Years' War*, by which Herr Hofrat Schiller has given a value to the *Historical Calendar for Ladies for 1791*, of which no other annual of this kind can boast. For, although this history was intended primarily for women, I believe, I can say without exaggeration,

that there is no one in Germany, that makes any pretence to culture, that has not read it . . ."*

Encouraged by the success which had crowned the first half of his work, Schiller determined to complete his history as rapidly as possible. His plans, however, were interrupted by an illness which nearly resulted in his death. When it became evident that he could not finish the work in time for the Calendar of 1792, his friends Wieland, Körner, and Huber agreed to furnish enough material to fill the lacking space.

The continuation of the history for this year went only as far as the account of the campaign of Gustavus Adolphus on the Rhine (capture of Mainz), which he had written during the summer of 1791.

At the beginning of the next year (1792), Schiller again began to think of the Thirty Years' War and resolved to complete it. In May he writes to Körner that he is working six hours a day, and that it is going along smoothly. In July he complains of feeling very weary, but that he will soon be free, and at last, September 21, 1792, he writes: "Congratulate me. I just sent off the last sheet of manuscript. Now I am free and I shall remain so forever. No more work, which another imposes upon me, or which has any other origin than in inclination. I shall do absolutely nothing for eight or ten days, and see whether complete rest from mental work, fresh air, exercise, and social life will not improve my health."

When Schiller had sent the last page of manuscript to press, he was so thoroughly weary of the subject, and was already so engrossed in his new drama *Wallenstein*, that he could not again bring himself to look at the Thirty Years' War. The history was published complete in 1793, but this edition was not even revised by him, and contained the typographical errors of the Calendar. By 1802, however, when the last edition appeared, he had regained sufficient interest in

* Cf. Boxberger's Introduction to Vol. 128, *Deutsche National-Litteratur*, page iii.

the subject to make a number of changes, both in form and content.*

IV. Brief Sketch of the Thirty Years' War

The Thirty Years' War (1618–1648) was in reality a succession of wars in which Austria, the Catholic princes of Germany and Spain, on the one side, were arrayed against a succession of antagonists, on the other.†

In its inception, the war was a religious one, but it soon assumed a political character, and gradually nearly all the nations of Europe became involved. Germany was the scene of the conflict, and for her the war had the most disastrous results.

Since the time of the Reformation, Protestantism had been gaining ground in Germany, and on May 14, 1608, a Protestant Union was formed under the guidance of Christian of Anhalt. To counteract the effects of the Union, the Catholics, in 1609, under Maximilian of Bavaria, formed a League. Though both the Union and the League were formed nominally for self-defence, their real purpose was aggression, and they soon came into conflict.

In Bohemia the Protestant nobles had forced from their Austrian king Rudolph in 1609 a Royal Charter (*Majestätsbrief*), which guaranteed to every inhabitant of Bohemia free-

* In writing his history of the Thirty Years' War, Schiller made use of the standard works of his time. He followed his sources faithfully, in many places quoting word for word. It is not necessary to enter into this question here. Any one interested in the subject may consult Kükelhaus, pp. 442–448, where a complete list of sources is given. In *Literarisches Centralblatt* for April 28, 1900, Ernst Consentius announces a new source for Schiller's History, which he discovered in Berlin. This is a *Geschichte des Dreyssigjährigen Krieges und des Westphälischen Friedens. Zum Behuf der gegenwärtigen Staatsbegebenheiten.* Frankfurt und Leipzig 1748.

† The sketch of the Thirty Years' War given here, follows in the main S. R. Gardiner, *The Thirty Years' War*, 1618–1648 (in the series, *Epochs of Modern History*).

dom of conscience, as long as he kept to certain recognized creeds. Each man was permitted to believe as he pleased, but the building of churches was to be decided by the members of the Estates. (The Estates consisted of the feudal aristocracy and forty-two towns.) According to the charter, a Protestant landowner could prohibit the erection of a Catholic church on his own land, but on the lands of the king, worship was to be free. For a while the charter was observed, but during the reign of Matthias, Rudolph's successor, violations began to occur. These violations of Royal charter were the cause of the Thirty Years' War.

In Bohemia certain persons, called defenders, had the right to summon an assembly of the Protestant Estates. Such an assembly met on March 5, 1618, and having prepared a petition to Matthias,* protesting against the violations of the Royal charter, adjourned till May 21. Before the time of meeting had arrived, Matthias sent an answer to them in which he sanctioned the violation of the charter and declared the assembly illegal. It was believed at the time that the reply of Matthias was prepared by Slawata and Martinitz, two members of the regency, who were especially hostile to Protestantism. In the Protestant assembly there was a violent party at the head of which was Count Thurn. On May 23, with a body of men, this leader marched to the council chamber at Prague and hurled Slawata, Martinitz, and the secretary Fabricius from the window which overlooked the fosse, seventy feet below. This act marks the beginning of the Bohemian revolution and of the war.

On August 28, 1619, Ferdinand, who had previously secured his election as King of Hungary, was chosen emperor. He was now known as the Emperor Ferdinand II. Two days before this, he had been deposed from the throne of Bohemia, and Frederick V, the elector palatine, had been chosen in his

* Brother of Rudolph II, became King of Bohemia in 1611, and on the death of his brother in 1612, Emperor.

place. Frederick at first hesitated to accept the crown, but urged on by his wife, Elizabeth of England, he finally decided to do so, and on November 4, he was crowned at Prague. Frederick's reign was of short duration. The Catholic princes, chief among whom was Maximilian of Bavaria, hastened to the aid of the emperor Ferdinand, and on November 8, 1620, at Weissenberg, near Prague, Frederick was defeated by the Imperialist forces under Maximilian and was compelled to flee for his life.* As a reward for his services, the emperor gave to Maximilian Frederick's title and his lands. The Protestants in Bohemia and in the Palatinate were now subjected to terrible persecutions. In the meantime, however, Count Mansfeld and Christian of Brunswick, the two most famous champions of the Protestant cause, were devastating the lands of the Catholic League. As the tide of battle swept northward, Christian IV of Denmark, who till now had held aloof from the struggle, began to take an interest in the war. Encouraged by the promises of aid from England, which were, however, not fulfilled, he decided to go to the assistance of his Protestant brethren in Germany. The advent of Christian and the Danes marks the beginning of the second phase of the war.

Ferdinand, whose finances were in a desperate condition felt that the army of Tilly, the leader of the imperial forces would not be able to contend alone against the combined forces of Christian IV, Mansfeld, and Christian of Brunswick but another army could not be raised without money. From this embarrassment he was relieved by one of his own subjects; Albert of Waldstein, commonly known as Wallenstein† offered to raise and equip an army at his own expense. The offer was gladly accepted, and true to his promise, Wallenstein, as though by magic, soon had an army, which together with the forces under Tilly, took the field against the com-

* This is called the battle of the White Hill.

† For an account of Wallenstein, see notes.

Protestant forces. On August 27, 1626, Tilly, whose army was reinforced by soldiers sent by Wallenstein, met the Danes at Lutter and completely defeated them. In April, Mansfeld had been defeated by Wallenstein at Dessau. The imperial forces now overran North Germany and Continental Denmark, and at last compelled Christian to conclude the Peace of Lübeck (May 22, 1629).*

Wallenstein, who had been gaining one victory after another, was now at the head of an army of 100,000 men. His soldiers, who lived by forced contributions, had made themselves objectionable in many parts of Germany, and their commander was making enemies. When Ferdinand called an assembly of the Electors at Ratisbon on July 3, 1630, they would not listen to the business for which he had called them together, but insisted upon the removal of Wallenstein, who, they said, was gaining altogether too much power. Unable to hold out against them, Ferdinand acceded to their demands, and Wallenstein was deprived of his command and was replaced by Tilly.

While the events just described were taking place, Gustavus Adolphus† with his Swedes landed on the coast of Pomerania and the war entered its third stage, which is known as the Swedish period.

The first move of Gustavus Adolphus was to win over Boguslav, Duke of Pomerania. He next proceeded to expel the imperial troops from Pomerania and Mecklenburg, and by this means secured a base of operations along the Baltic. He hoped now to win the support of his brother-in-law, George William, Elector of Brandenburg, and of John George, Elector of Saxony. These princes, however, held out for a time

* By the conditions of this treaty, Christian received back the whole of his hereditary possessions. In return he resigned all claim to the bishoprics held by his family in the empire, and engaged to meddle no further with the territorial arrangements of lower Saxony.

† For an account of Gustavus Adolphus, see notes.

against him. In the meantime Magdeburg had been besieged and sacked by the Imperialists under Tilly and Pappenheim. Gustavus had sent a general to conduct the siege, but he was unable to go himself, because the two electors had not yet joined forces with him. On May 15, 1631, the Elector of Brandenburg finally gave way and permitted Gustavus to march his troops into the fortress of Spandau. John George of Saxony still held out, but he, too, gave in, when the emperor sent Tilly with a force to command him either to lay down his arms or to join in the war against the foreign invasion. No sooner had Tilly entered his territory, than John George sent messengers to Gustavus, offering his alliance on any terms. Gustavus at once put his army in motion to join forces with the Saxons. On April 17, 1631, the Swedes and the Saxons met Tilly's army at Breitenfeld, a village about five miles from Leipzig. In this battle, which is known either as Breitenfeld or Leipzig, Gustavus and the Saxons completely routed Tilly's forces. Gustavus now ordered the Saxons to march into Silesia and he directed his course toward the Rhine.*

After the battle of Breitenfeld, Gustavus marched victoriously through the valleys of the Main and the Rhine. On April 14, he again defeated Tilly on the Lech, and then marched on to Munich. In the meantime, Wallenstein had been restored to command, and the two armies were now encamped opposite each other at Nüremberg. On September 3, 1632, Gustavus stormed Wallenstein's positions, but for the first time he was unable to rout the enemy. Wallenstein marched into Saxony, and was followed at once by Gustavus. On November 16, the hostile armies met at Lützen, and in the battle which followed, Gustavus was killed.

Although the king's death was a severe blow to the Protestants, they nevertheless succeeded for a while in preserv-

* Schiller's third book begins at this point and carries on the history till *the death of* Gustavus Adolphus at Lützen.

ing the advantages which they had gained, but the defeat of Bernhard of Weimar at Nördlingen (September 6, 1634), again gave the advantage to Ferdinand. In consequence of this defeat, the Saxons made peace with the emperor at Prague (May 30, 1635). This treaty, while it was very satisfactory to the Lutherans, was not acceptable to the Calvinists, whom it shut out altogether.

At this point Oxenstierna, the Swedish chancellor, who was determined to retain for Sweden the territory won in Germany, came to an understanding with Richelieu. With the active intervention of France the war entered its final stage. It was concluded by the Peace of Westphalia, which was signed October 24, 1648. By the terms of this treaty, France and Sweden were territorially the greatest gainers. France received Lorraine and a large part of Alsatia, and Sweden received the northern half of Pomerania, the coast between Bremen and Hamburg, and an indemnity of 5,000,000 thalers to be paid by the empire.

As regards the German empire, the terms of the treaty were as follows: The emperor acknowledged the authority of the several princes to form alliances with each other and with foreign powers, provided these alliances were not against himself or the empire.

The most important result of this peace was the settlement of the religious difficulties, which had, for so long a time, torn Germany asunder. According to the terms of the treaty of Westphalia, Calvinists and Lutherans were put on an equal footing, and both received equal civil rights with the Catholics.

Geschichte des Dreißigjährigen Kriegs

Drittes Buch

Die glorreiche Schlacht Gustav Adolfs[1] bei Leipzig[2] hatte in dem ganzen nachfolgenden Betragen dieses Monarchen sowie in der Denkart seiner Feinde und Freunde eine große Veränderung gewirkt. Er hatte sich jetzt mit dem größten Heerführer seiner Zeit gemessen, er hatte die Kraft seiner Taktik und den Mut seiner Schweden an dem Kern der kaiserlichen Truppen, den geübtesten Europens,[3] versucht und in diesem Wettkampf überwunden. Von diesem Augenblick an schöpfte er eine feste Zuversicht zu sich selbst, und Zuversicht ist die Mutter großer Thaten. Man bemerkt fortan in allen Kriegsunternehmungen des schwedischen Königs einen kühnern und sicherern Schritt, mehr Entschlossenheit auch in den mißlichsten Lagen, eine stolzere Sprache gegen seine Feinde, mehr Selbstgefühl gegen seine Bundesgenossen und in seiner Milde selbst mehr die Herablassung des Gebieters. Seinem natürlichen Mut kam der andächtige Schwung[4] seiner Einbildung zu Hülfe; gern verwechselte[5] er *seine* Sache mit der Sache des Himmels, erblickte in Tillys[6] Niederlage ein entscheidendes Urteil Gottes zum Nachteil seiner Gegner, in sich selbst aber ein Werkzeug der

göttlichen Rache. Seine Krone, seinen vaterländischen Boden weit hinter sich, drang er jetzt auf den Flügeln des Siegs in das Innere von Deutschland, das seit Jahrhunderten keinen auswärtigen Eroberer in seinem Schoße gesehen hatte. Der kriegerische Mut seiner Bewohner, die Wachsamkeit seiner zahlreichen Fürsten, der künstliche Zusammenhang seiner Staaten, die Menge seiner festen Schlösser, der Lauf seiner vielen Ströme hatten schon seit undenklichen Zeiten die Länderſucht der Nachbarn in Schranken gehalten; und so oft es auch an den Grenzen dieses weitläuftigen Staatskörpers gestürmt hatte, so war doch sein Inneres von jedem fremden Einbruch verschont geblieben. Von jeher genoß dieses Reich das zweideutige Vorrecht, nur sein eigner Feind zu sein und von außen unüberwunden zu bleiben. Auch jetzt war es bloß die Uneinigkeit seiner Glieder und ein unduldsamer Glaubenseifer, was dem schwedischen Eroberer die Brücke in seine innersten Staaten baute. Aufgelöst war längst schon das Band unter den Ständen,[1] wodurch allein das Reich unbezwinglich war, und von Deutschland selbst entlehnte Gustav Adolf die Kräfte, womit er Deutschland sich unterwürfig machte. Mit so viel Klugheit als Mut benutzte er, was ihm die Gunst des Augenblicks darbot, und gleich geschickt im Kabinett[2] wie im Felde, zerriß er die Fallstricke einer hinterlistigen Staatskunst,[3] wie er die Mauern der Städte mit dem Donner seines Geschützes zu Boden stürzte. Unaufgehalten verfolgte er seine Siege von einer Grenze Deutschlands zur andern, ohne den ariadnischen Faden[4] zu verlieren, der ihn sicher zurückleiten konnte, und an den Ufern des Rheins wie an der Mündung des Lechs hörte er niemals auf, seinen Erbländern nahe zu bleiben.

Die Bestürzung des Kaisers[5] und der katholischen Ligue[6]

über die Niederlage des Tilly bei Leipzig konnte kaum größer sein als das Erstaunen und die Verlegenheit der schwedischen Bundesgenossen über das unerwartete Glück des Königs. Es war größer, als man berechnet, größer, als man gewünscht hatte. Vernichtet war auf einmal das furchtbare Heer, das seine Fortschritte gehemmt, seinem Ehrgeiz Schranken gesetzt, ihn von ihrem guten Willen abhängig gemacht hatte. Einzig, ohne Nebenbuhler, ohne einen ihm gewachsenen Gegner, stand er jetzt da in der Mitte von Deutschland: nichts konnte seinen Lauf aufhalten, nichts seine Anmaßungen beschränken, wenn die Trunkenheit des Glücks ihn zum Mißbrauch versuchen sollte. Hatte man anfangs vor der Übermacht des Kaisers gezittert, so war jetzt nicht viel weniger Grund vorhanden, von dem Ungestüm eines fremden Eroberers alles[1] für die Reichsverfassung,[2] von dem Religionseifer eines protestantischen Königs alles für die katholische Kirche Deutschlands zu fürchten. Das Mißtrauen und die Eifersucht einiger von den verbundenen Mächten, durch die größere Furcht vor dem Kaiser auf eine Zeitlang eingeschläfert, erwachte bald wieder, und kaum hatte Gustav Adolf durch seinen Mut und sein Glück ihr Vertrauen gerechtfertiget, so wurde von ferne[3] schon an dem Umsturz seiner Entwürfe gearbeitet. In beständigem Kampfe mit der Hinterlist der Feinde und dem Mißtrauen seiner eigenen Bundesverwandten mußte er seine Siege erringen; aber sein entschlossner Mut, seine tiefdringende Klugheit machte sich durch alle diese Hindernisse Bahn. Indem der glückliche Erfolg seiner Waffen seine mächtigern Alliierten, Frankreich und Sachsen,[4] besorglich machte, belebte er den Mut der Schwächern, die sich jetzt erst erdreisteten, mit ihren wahren Gesinnungen an das Licht zu treten und öffentlich seine Partei zu ergreifen.

Sie, welche weder mit Gustav Adolfs Größe wetteifern, noch durch seine Ehrbegier leiden konnten, erwarteten desto mehr von der Großmut dieses mächtigen Freundes, der sie mit dem Raub ihrer Feinde bereicherte und gegen die Unterdrückung der Mächtigen in Schutz nahm. Seine Stärke verbarg ihre Unmacht, und, unbedeutend für sich selbst, erlangten sie ein Gewicht durch ihre Vereinigung mit dem schwedischen Helden. Dies war der Fall mit den meisten Reichsstädten[1] und überhaupt mit den schwächern protestantischen Ständen. Sie waren es, die den König in das Innere von Deutschland führten und die ihm den Rücken deckten, die seine Heere versorgten, seine Truppen in ihre Festungen aufnahmen, in seinen Schlachten ihr Blut für ihn verspritzten. Seine staatskluge Schonung des deutschen Stolzes, sein leutseliges Betragen, einige glänzende Handlungen der Gerechtigkeit, seine Achtung für die Gesetze waren eben so viele Fesseln, die er dem besorglichen Geiste der deutschen Protestanten anlegte, und die schreienden Barbareien der Kaiserlichen, der Spanier und der Lothringer[2] wirkten kräftig mit, seine und seiner Truppen Mäßigung in das günstigste Licht zu setzen.

Wenn Gustav Adolf seinem eigenen Genie das meiste zu danken hatte, so darf man doch nicht in Abrede sein,[3] daß das Glück und die Lage der Umstände ihn nicht wenig begünstigten. Er hatte zwei große Vorteile auf seiner Seite, die ihm ein entscheidendes Übergewicht über den Feind verschafften. Indem er den Schauplatz des Kriegs in die ligistischen Länder[4] versetzte, die junge Mannschaft[5] derselben an sich zog,[6] sich mit Beute bereicherte und über die Einkünfte der geflüchteten Fürsten als über sein Eigentum schaltete, entzog er dem Feind alle Hülfsmittel, ihm mit *Nachdruck zu widerstehen*, und sich selbst machte er es da-

durch möglich, einen koſtbaren Krieg mit wenigem Aufwand zu unterhalten. Wenn ferner ſeine Gegner, die Fürſten der Ligue, unter ſich ſelbſt geteilt, von ganz verſchiedenem, oft ſtreitendem Intereſſe geleitet, ohne Einſtimmigkeit und eben darum auch ohne Nachdruck handelten; wenn es ihren Feldherrn an Vollmacht, ihren Truppen an Gehorſam, ihren zerſtreuten Heeren an Zuſammenhang fehlte; wenn der Heerführer von dem Geſetzgeber und Staatsmann getrennt war: ſo war hingegen in Guſtav Adolf beides vereinigt, er die einzige Quelle, aus welcher alle Autorität floß, das einzige Ziel, auf welches der handelnde Krieger die Augen richtete, er allein die Seele ſeiner ganzen Partei, der Schöpfer des Kriegsplans und zugleich der Vollſtrecker desſelben. In ihm erhielt alſo die Sache der Proteſtanten eine Einheit und Harmonie, welche durchaus der Gegenpartei mangelte. Kein Wunder, daß, von ſolchen Vorteilen begünſtigt, an der Spitze einer ſolchen Armee, mit einem ſolchen Genie begabt, ſie zu gebrauchen, und von einer ſolchen politiſchen Klugheit geleitet, Guſtav Adolf unwiderſtehlich war.

In der einen Hand das Schwert, in der andern die Gnade, ſieht man ihn jetzt Deutſchland von einem Ende zum andern als Eroberer, Geſetzgeber und Richter durchſchreiten, in nicht viel mehr Zeit durchſchreiten, als ein anderer gebraucht hätte, es auf einer Luſtreiſe zu beſehen; gleich dem gebornen Landesherrn werden ihm von Städten und Feſtungen die Schlüſſel entgegengetragen. Kein Schloß iſt ihm unerſteiglich, kein Strom hemmt ſeine ſiegreiche Bahn, oft ſiegt er ſchon durch ſeinen gefürchteten Namen. Längs dem ganzen Mainſtrom ſieht man die ſchwediſchen Fahnen aufgepflanzt, die untere Pfalz iſt frei, die Spanier und Lothringer über den Rhein und die Moſel gewichen. Über die kurmainziſchen, würzburgiſchen und bambergiſchen

Lande[1] haben sich Schweden und Hessen wie eine reißende Flut ergossen, und drei flüchtige Bischöfe[2] büßen, ferne von ihren Sitzen, ihre unglückliche Ergebenheit gegen den Kaiser. Die Reihe trifft[3] endlich auch den Anführer der Ligue, Maximilian, auf seinem eigenen Boden das Elend zu erfahren, das er andern bereitet hatte. Weder das abschreckende Schicksal seiner Bundesgenossen noch die gütlichen Anerbietungen Gustavs, der mitten im Laufe seiner Eroberungen die Hände zum Frieden bot, hatten die Hartnäckigkeit dieses Prinzen besiegen können. Über den Leichnam des Tilly,[4] der sich wie ein bewachender Cherub vor den Eingang derselben stellt, wälzt sich der Krieg in die bayrischen Lande. Gleich den Ufern des Rheins wimmeln jetzt die Ufer des Lech und der Donau von schwedischen Kriegern; in seine festen Schlösser verkrochen, überläßt der geschlagene Kurfürst[5] seine entblößten Staaten dem Feinde, den die gesegneten,[6] von keinem Krieg noch verheerten Fluren zum Raube und die Religionswut des bayrischen Landmanns zu gleichen Gewaltthaten einladen. München selbst öffnet seine Thore dem unüberwindlichen König, und der flüchtige Pfalzgraf Friedrich der Fünfte[7] tröstet sich einige Augenblicke in der verlassenen Residenz seines Nebenbuhlers über den Verlust seiner Länder.

Indem Gustav Adolf in den südlichen Grenzen des Reichs seine Eroberungen ausbreitet und mit unaufhaltsamer Gewalt jeden Feind vor sich niederwirft, werden von seinen Bundesgenossen und Feldherrn ähnliche Triumphe in den übrigen Provinzen erfochten. Niedersachsen entzieht sich dem kaiserlichen Joche; die Feinde verlassen Mecklenburg; von allen Ufern der Weser und Elbe weichen die österreichischen Garnisonen. In Westfalen und am obern Rhein macht sich Landgraf Wilhelm von Hessen,[8] in Thüringen

die Herzoge von Weimar,[1] in Kur-Trier die Franzosen furchtbar; ostwärts wird beinahe das ganze Königreich Böhmen von den Sachsen bezwungen. Schon rüsten sich die Türken zu einem Angriff auf Ungarn, und in dem Mittelpunkt der österreichischen Lande will sich ein gefährlicher Aufruhr entzünden. Trostlos blickt Kaiser Ferdinand an allen Höfen Europas umher, sich gegen so zahlreiche Feinde durch fremden Beistand zu stärken. Umsonst ruft er die Waffen der Spanier herbei, welche die niederländische Tapferkeit jenseit des Rheins beschäftiget; umsonst strebt er, den römischen Hof und die ganze katholische Kirche zu seiner Rettung aufzubieten. Der beleidigte Papst[2] spottet mit gepränguollen Prozessionen und eiteln Anathemen der Verlegenheit Ferdinands, und statt des geforderten Geldes zeigt man ihm Mantuas verwüstete Fluren.[3]

Von allen Enden seiner weitläufigen Monarchie umfangen ihn feindliche Waffen; mit den voranliegenden[4] ligistischen Staaten, welche der Feind überschwemmt hat, sind alle Bruftwehren eingestürzt, hinter welchen sich die österreichische Macht so lange Zeit sicher wußte, und das Kriegsfeuer lodert schon nahe an den unverteidigten Grenzen. Entwaffnet sind seine eifrigsten Bundesgenossen, Maximilian von Bayern, seine mächtigste Stütze, kaum noch fähig, sich selbst zu verteidigen. Seine Armeen, durch Desertion und wiederholte Niederlagen geschmolzen und durch ein langes Mißgeschick mutlos, haben unter geschlagenen Generalen jenes kriegerische Ungestüm verlernt, das, eine Frucht des Siegs, im voraus den Sieg versichert. Die Gefahr ist die höchste; nur ein außerordentliches Mittel kann die kaiserliche Macht aus ihrer tiefen Erniedrigung reißen. Das dringendste Bedürfnis ist ein Feldherr, und den einzigen, von dem die Wiederherstellung des vorigen

Ruhms zu erwarten steht, hat die Kabale des Neides von der Spitze der Armee hinweggerissen. So tief sank der so furchtbare Kaiser herab, daß er mit seinem beleidigten Diener und Unterthan beschämende Verträge errichten[1] und dem hochmütigen Friedland[2] eine Gewalt, die er ihm schimpflich raubte, schimpflicher jetzt aufdringen muß. Ein neuer Geist fängt jetzt an, den halb erstorbenen Körper der österreichischen Macht zu beseelen, und die schnelle Umwandlung der Dinge verrät die feste Hand, die sie leitet. Dem unumschränkten König von Schweden steht jetzt ein gleich unumschränkter Feldherr gegenüber, ein siegreicher Held dem siegreichen Helden. Beide Kräfte ringen wieder in zweifelhaftem Streit, und der Preis des Krieges, zur Hälfte schon von Gustav Adolf erfochten, wird einem neuen und schwerern Kampf unterworfen. Im Angesicht Nürnbergs[3] lagern sich, zwei Gewitter tragende Wolken, beide kämpfende Armeen drohend gegeneinander, beide sich mit fürchtender Achtung betrachtend,[4] beide nach dem Augenblick dürstend, beide vor dem Augenblick zagend, der sie im Sturme miteinander vermengen wird. Europens Augen heften sich mit Furcht und Neugier auf diesen wichtigen Schauplatz, und das geängstigte Nürnberg erwartet schon, einer noch entscheidendern Feldschlacht, als sie bei Leipzig geliefert ward, den Namen zu geben. Auf einmal bricht sich das Gewölke, das Kriegsgewitter verschwindet aus Franken, um sich in Sachsens Ebenen zu entladen. Ohnweit Lützen fällt der Donner nieder, der Nürnberg bedrohte, und die schon halb verlorene Schlacht wird durch den königlichen Leichnam gewonnen. Das Glück, das ihn auf seinem ganzen Laufe nie verlassen hatte, begnadigte den König auch im Tode noch mit der seltenen Gunst, in der Fülle seines Ruhms und in der Reinigkeit seines Namens zu

sterben. Durch einen zeitigen Tod flüchtete ihn sein schützender Genius[1] vor dem unvermeidlichen Schicksal der Menschheit, auf der Höhe des Glücks die Bescheidenheit, in der Fülle der Macht die Gerechtigkeit zu verlernen.[2] Es ist uns erlaubt, zu zweifeln, ob er bei längerm Leben die Thränen verdient hätte, welche Deutschland an seinem Grabe weinte, die Bewunderung verdient hätte, welche die Nachwelt dem ersten und einzigen gerechten Eroberer zollt. Bei dem frühen Fall ihres großen Führers fürchtet man den Untergang der ganzen Partei — aber der weltregierenden Macht ist kein einzelner Mann unersetzlich. Zwei große Staatsmänner, Axel Oxenstierna[3] in Deutschland und in Frankreich Richelieu,[4] übernehmen das Steuer des Krieges, das dem sterbenden Helden entfällt; über ihn hinweg wandelt das unempfindliche Schicksal, und noch sechzehn volle Jahre[5] lodert die Kriegsflamme über dem Staube des längst Vergessenen.

Man erlaube mir, in einer kurzen Übersicht den siegreichen Marsch Gustav Adolfs zu verfolgen, den ganzen Schauplatz, auf welchem er allein handelnder Held ist, mit schnellen Blicken zu durcheilen, und dann erst, wenn, durch das Glück der Schweden aufs äußerste gebracht und durch eine Reihe von Unglücksfällen gebeugt,[6] Österreich von der Höhe seines Stolzes zu erniedrigenden und verzweifelten Hülfsmitteln herabsteigt, den Faden der Geschichte zu dem Kaiser zurückzuführen.

Nicht sobald[7] war der Kriegsplan[8] zwischen dem König von Schweden und dem Kurfürsten von Sachsen zu Halle entworfen und für den letztern der Angriff auf Böhmen,[9] für Gustav Adolf der Einfall in die ligistischen Länder bestimmt, nicht sobald die Allianzen mit den benachbarten Fürsten von Weimar und von Anhalt geschlossen und zu

Wiedereroberung des magdeburgischen Stiftes[1] die Vorkehrungen gemacht,[2] als sich der König zu seinem Einmarsch in das Reich in Bewegung setzte. Keinem verächtlichen Feinde ging er jetzt entgegen. Der Kaiser war noch mächtig im Reich, durch ganz Franken, Schwaben und die Pfalz waren kaiserliche Besatzungen ausgebreitet, denen jeder bedeutende Ort erst mit dem Schwert in der Hand entrissen werden mußte. Am Rhein erwarteten ihn die Spanier, welche alle Lande des vertriebenen Pfalzgrafen[3] überschwemmt hatten, alle festen Plätze besetzt hielten, ihm jeden Übergang über diesen Strom streitig machten. Hinter seinem Rücken war Tilly, der schon neue Kräfte sammelte; bald sollte auch ein lothringisches Hülfsheer zu dessen Fahnen stoßen.[4] In der Brust jedes Papisten setzte sich ihm ein erbitterter Feind, Religionshaß, entgegen; und doch ließen ihn seine Verhältnisse mit Frankreich nur mit halber Freiheit gegen die Katholischen handeln.[5] Gustav Adolf übersah alle diese Hindernisse, aber auch die Mittel, sie zu besiegen. Die kaiserliche Kriegsmacht lag in Besatzungen zerstreut, und er hatte den Vorteil, sie mit vereinigter Macht anzugreifen. War ihm der Religionsfanatismus der Römisch-Katholischen und die Furcht der kleinern Reichsstände vor dem Kaiser entgegen, so konnte er von der Freundschaft der Protestanten und von ihrem Haß gegen die österreichische Unterdrückung thätigen Beistand erwarten. Die Ausschweifungen der kaiserlichen und spanischen Truppen hatten ihm in diesen Gegenden nachdrücklich vorgearbeitet; längst schon schmachteten der mißhandelte Landmann und Bürger nach einem Befreier, und manchem schien es schon Erleichterung, das Joch umzutauschen. Einige Agenten waren bereits vorangeschickt worden, die wichtigern Reichsstädte, vorzüglich Nürnberg und Frank-

furt,[1] auf schwedische Seite zu neigen. Erfurt war der erste Platz, an dessen Besitze dem König gelegen war,[2] und den er nicht unbesetzt hinter dem Rücken lassen durfte. Ein gütlicher Vertrag mit der protestantisch gesinnten Bürgerschaft öffnete ihm ohne Schwertstreich die Thore der Stadt und der Festung. Hier wie in jedem wichtigen Platze, der nachher in seine Hände fiel, ließ er sich von den Einwohnern Treue schwören und versicherte sich derselben durch eine hinlängliche Besatzung. Seinem Alliierten, dem Herzog Wilhelm von Weimar, wurde das Kommando eines Heeres übergeben, das in Thüringen geworben werden sollte. Der Stadt Erfurt wollte er auch seine Gemahlin[3] anvertrauen und versprach, ihre Freiheiten zu vermehren. In zwei Kolonnen durchzog nun die schwedische Armee über Gotha und Arnstadt den Thüringer Wald, entriß im Vorübergehen die Grafschaft Henneberg den Händen der Kaiserlichen und vereinigte sich am dritten Tage vor Königshofen an der Grenze von Franken.

Franz, Bischof von Würzburg, der erbittertste Feind der Protestanten und das eifrigste Mitglied der katholischen Ligue, war auch der erste, der die schwere Hand Gustav Adolfs fühlte. Einige Drohworte waren genug, seine Grenzfestung Königshofen und mit ihr den Schlüssel zu der ganzen Provinz den Schweden in die Hände zu liefern. Bestürzung ergriff auf die Nachricht dieser schnellen Eroberung alle katholischen Stände des Kreises; die Bischöfe von Würzburg und Bamberg zagten in ihrer Burg. Schon sahen sie ihre Stühle wanken, ihre Kirchen entweihet, ihre Religion im Staube. Die Bosheit seiner Feinde hatte von dem Verfolgungsgeist und der Kriegsmanier des schwedischen Königs und seiner Truppen die schrecklichsten Schilderungen verbreitet, welche zu widerlegen weder die wieder-

holtesten Versicherungen des Königs noch die glänzendsten Beispiele der Menschlichkeit und Duldung nie ganz vermögend gewesen sind. Man fürchtete, von einem andern zu leiden, was man in ähnlichem Fall selbst auszuüben sich bewußt war. Viele der reichsten Katholiken eilten schon jetzt, ihre Güter, ihre Gewissen und Personen vor dem blutdürstigen Fanatismus der Schweden in Sicherheit zu bringen. Der Bischof selbst gab seinen Unterthanen das Beispiel. Mitten in dem Feuerbrande, den sein bigotter Eifer entzündet hatte, ließ er seine Länder im Stich und flüchtete nach Paris, um womöglich das französische Ministerium gegen den gemeinschaftlichen Religionsfeind zu empören.

Die Fortschritte, welche Gustav Adolf unterdessen in dem Hochstifte[1] machte, waren ganz dem glücklichen Anfange gleich. Von der kaiserlichen Besatzung verlassen, ergab sich ihm Schweinfurt und bald darauf Würzburg; der Marienberg mußte mit Sturm erobert werden. In diesem unüberwindlich geglaubten Ort hatte man einen großen Vorrat von Lebensmitteln und Kriegsmunition geflüchtet, welches alles dem Feind in die Hände fiel. Ein sehr angenehmer Fund war für den König die Büchersammlung der Jesuiten, die er nach Upsal bringen ließ,[2] ein noch weit angenehmerer für seine Soldaten der reichlich gefüllte Weinkeller des Prälaten. Seine Schätze hatte der Bischof noch zu rechter Zeit geflüchtet. Dem Beispiele der Hauptstadt folgte bald das ganze Bistum; alles unterwarf sich den Schweden. Der König ließ sich von allen Unterthanen des Bischofs die Huldigung leisten und stellte wegen Abwesenheit des rechtmäßigen Regenten eine Landesregierung auf, welche zur Hälfte mit Protestanten besetzt wurde. An jedem katholischen Orte, den Gustav Adolf unter seine Bot-

mäßigkeit brachte, schloß er der protestantischen Religion die Kirchen auf, doch ohne den Papisten den Druck zu vergelten, unter welchem sie seine Glaubensbrüder so lange gehalten hatten. Nur an denen, die sich ihm mit dem Degen in der Hand widersetzten, wurde das schreckliche Recht des Kriegs ausgeübt; für einzelne Greuelthaten, welche sich eine gesetzlose Soldateska in der blinden Wut des ersten Angriffs erlaubt, kann man den menschenfreundlichen Führer nicht verantwortlich machen. Dem Friedfertigen und Wehrlosen widerfuhr eine gnädige Behandlung. Es war Gustav Adolfs heiligstes Gesetz, das Blut der Feinde wie der Seinigen zu sparen.

Gleich auf die erste Nachricht des schwedischen Einbruchs hatte der Bischof von Würzburg, unangesehen der Traktaten, die er, um Zeit zu gewinnen, mit dem König von Schweden anknüpfte, den Feldherrn der Ligue[1] flehentlich aufgefordert, dem bedrängten Hochstift zu Hülfe zu eilen. Dieser geschlagene General hatte unterdessen die Trümmer seiner zerstreuten Armee an der Weser zusammengezogen, durch die kaiserlichen Garnisonen in Niedersachsen verstärkt und sich in Hessen mit seinen beiden Untergeneralen Altringer[2] und Fugger[3] vereinigt. An der Spitze dieser ansehnlichen Kriegsmacht brannte Graf Tilly vor Ungeduld, die Schande seiner ersten Niederlage durch einen glänzenden Sieg wieder auszulöschen. In seinem Lager bei Fulda, wohin er mit dem Heere gerückt war, harrte er sehnsuchtsvoll auf Erlaubnis von dem Herzog von Bayern, mit Gustav Adolf zu schlagen. Aber die Ligue hatte außer der Armee des Tilly keine zweite mehr zu verlieren, und Maximilian war viel zu behutsam, das ganze Schicksal seiner Partei auf den Glückswurf[4] eines neuen Treffens zu setzen. Mit Thränen in den Augen empfing Tilly die Be-

fehle seines Herrn, welche ihn zur Unthätigkeit zwangen. So wurde der Marsch dieses Generals nach Franken verzögert, und Gustav Adolf gewann Zeit, das ganze Hochstift zu überschwemmen. Umsonst, daß sich Tilly nachher zu Aschaffenburg durch zwölftausend Lothringer verstärkte und mit einer überlegenen Macht zum Entsatz der Stadt Würzburg herbeieilte. Stadt und Citadelle waren bereits in der Schweden Gewalt, und Maximilian von Bayern wurde, vielleicht nicht ganz unverdienterweise durch die allgemeine Stimme beschuldigt, den Ruin des Hochstifts durch seine Bedenklichkeiten beschleunigt zu haben. Gezwungen, eine Schlacht zu vermeiden, begnügte sich Tilly, den Feind am fernern Vorrücken zu verhindern; aber nur sehr wenig Plätze konnte er dem Ungestüm der Schweden entreißen. Nach einem vergeblichen Versuch, eine Truppenverstärkung[1] in die von den Kaiserlichen schwach besetzte Stadt Hanau zu werfen, deren Besitz dem König einen zu großen Vorteil gab, ging er bei Seligenstadt über den Main und richtete seinen Lauf nach der Bergstraße,[2] um die pfälzischen Lande[3] gegen den Andrang des Siegers zu schützen.

Graf Tilly war nicht der einzige Feind, den Gustav Adolf in Franken auf seinem Wege fand und vor sich her trieb. Auch Herzog Karl von Lothringen, durch den Unbestand seines Charakters, seine eiteln Entwürfe und sein schlechtes Glück in den Jahrbüchern[4] des damaligen Europens berüchtigt, hatte seinen kleinen Arm gegen den schwedischen Helden aufgehoben, um sich bei Kaiser Ferdinand dem Zweiten den Kurhut[5] zu verdienen. Taub gegen die Vorschriften einer vernünftigen Staatskunst, folgte er bloß den Eingebungen einer stürmischen Ehrbegierde, reizte durch Unterstützung des Kaisers Frankreich, seinen furchtbaren Nachbar, und entblößte, um auf fernem Boden ein schim-

merndes Phantom, das ihn doch immer floh, zu verfolgen, seine Erblande, welche ein französisches Kriegsheer gleich einer reißenden Flut überschwemmte.[1] Gerne gönnte man ihm in Österreich die Ehre, sich gleich den übrigen Fürsten der Ligue für das Wohl des Erzhauses[2] zu Grunde zu richten. Von eiteln Hoffnungen trunken, brachte dieser Prinz ein Heer von siebzehntausend Mann zusammen, das er in eigner Person gegen die Schweden ins Feld führen wollte.[3] Wenn es gleich diesen Truppen an Mannszucht und Tapferkeit gebrach, so reizten sie doch durch einen glänzenden Aufputz die Augen; und so sehr sie im Angesicht des Feindes ihre Bravour verbargen, so freigebig ließen sie solche an dem wehrlosen Bürger und Landmann aus, zu deren Verteidigung sie gerufen waren. Gegen den kühnen Mut und die furchtbare Disziplin der Schweden konnte diese zierlich geputzte Armee nicht lange stand halten. Ein panischer Schrecken ergriff sie, als die schwedische Reiterei gegen sie ansprengte, und mit leichter Mühe waren sie aus ihren Quartieren im Würzburgischen[4] verscheucht. Das Unglück einiger Regimenter verursachte ein allgemeines Ausreißen unter den Truppen, und der schwache Überrest eilte, sich in einigen Städten jenseits[5] des Rheins vor der nordischen Tapferkeit zu verbergen. Ein Spott der Deutschen und mit Schande bedeckt, sprengte ihr Anführer über[6] Straßburg nach Hause, mehr als zu glücklich, den Zorn seines Überwinders, der ihn vorher aus dem Felde schlug und dann erst wegen seiner Feindseligkeiten zur Rechenschaft setzte,[7] durch einen demütigenden Entschuldigungsbrief zu besänftigen. Ein Bauer aus einem rheinischen Dorfe, sagt man, erdreistete sich, dem Pferde des Herzogs, als er auf seiner Flucht vorbeigeritten kam, einen Schlag zu versetzen. „Frisch zu, Herr," sagte der Bauer, „Ihr müßt

ſchneller laufen, wenn Ihr vor dem großen Schwedenkönig ausreißt."

Das unglückliche Beiſpiel ſeines Nachbars[1] hatte dem Biſchof von Bamberg klügere Maßregeln eingegeben. Um die Plünderung ſeiner Lande zu verhüten, kam er dem König mit Anerbietungen des Friedens entgegen, welche aber bloß dazu dienen ſollten, den Lauf ſeiner Waffen ſo lange, bis Hülfe herbeikäme, zu verzögern. Guſtav Adolf, ſelbſt viel zu redlich, um bei einem andern Argliſt zu befürchten, nahm bereitwillig die Erbietungen des Biſchofs an und nannte ſchon die Bedingungen, unter welchen er das Hochſtift mit jeder feindlichen Behandlung verſchonen wollte. Er zeigte ſich um ſo mehr dazu geneigt, da ohnehin ſeine Abſicht nicht war, mit Bambergs Eroberung die Zeit zu verlieren, und ſeine übrigen Entwürfe ihn nach den Rheinländern riefen. Die Eilfertigkeit, mit der er die Ausführung dieſer Entwürfe verfolgte, brachte ihn um die Geldſummen, welche er durch ein längeres Verweilen in Franken dem ohnmächtigen Biſchof leicht hätte abängſtigen können; denn dieſer ſchlaue Prälat ließ die Unterhandlung fallen, ſobald ſich das Kriegsgewitter von ſeinen Grenzen entfernte. Kaum hatte ihm Guſtav Adolf den Rücken zugewendet, ſo warf er ſich dem Grafen Tilly in die Arme und nahm die Truppen des Kaiſers in die nämlichen Städte und Feſtungen auf, welche er kurz zuvor dem König zu öffnen ſich bereitwillig gezeigt hatte. Aber er hatte den Ruin ſeines Bistums durch dieſen Kunſtgriff nur auf kurze Zeit verzögert; ein ſchwediſcher Feldherr,[2] der in Franken zurückgelaſſen ward, übernahm es, den Biſchof dieſer Treuloſigkeit wegen zu züchtigen, und das Bistum wurde eben dadurch zu einem unglücklichen Schauplatz des Kriegs, welchen *Freund* und Feind auf gleiche Weiſe verwüſteten.

Die Flucht der Kaiserlichen, deren drohende Gegenwart den Entschließungen der fränkischen Stände bisher Zwang angethan hatte, und das menschenfreundliche Betragen des Königs machten dem Adel sowohl als den Bürgern dieses Kreises Mut, sich den Schweden günstig zu bezeigen. Nürnberg ergab sich feierlich dem Schutze des Königs; die fränkische Ritterschaft wurde von ihm durch schmeichelhafte Manifeste gewonnen, in denen er sich herabließ, sich wegen seiner feindlichen Erscheinung in ihrem Lande zu entschuldigen. Der Wohlstand Frankens und die Gewissenhaftigkeit, welche der schwedische Krieger bei seinem Verkehr mit den Eingebornen zu beobachten pflegte, brachte den Überfluß in das königliche Lager. Die Gunst, in welche sich Gustav Adolf bei dem Adel des ganzen Kreises zu setzen gewußt hatte, die Bewunderung und Ehrfurcht, welche ihm seine glänzenden Thaten selbst bei dem Feind erweckten, die reiche Beute, die man sich im Dienst eines stets siegreichen Königs versprach, kamen ihm bei der Truppenwerbung sehr zu statten, die der Abgang so vieler Besatzungen von dem Hauptheere notwendig machte.[1] Aus allen Gegenden des Frankenlandes[2] eilte man haufenweise herbei, sobald nur die Trommel gerührt wurde.[3]

Der König hatte auf die Einnahme Frankens nicht viel mehr Zeit verwenden können, als er überhaupt gebraucht hatte, es zu durcheilen; die Unterwerfung des ganzen Kreises zu vollenden und das Eroberte zu behaupten, wurde Gustav Horn, einer seiner tüchtigsten Generale, mit einem achttausend Mann starken Kriegsheere zurückgelassen. Er selbst eilte mit der Hauptarmee, die durch die Werbungen in Franken verstärkt war, gegen den Rhein, um sich dieser Grenze des Reichs gegen die Spanier zu versichern, die geistlichen Kurfürsten[4] zu entwaffnen und in diesen wohl-

habenden Ländern neue Hülfsquellen zur Fortsetzung des Kriegs zu eröffnen. Er folgte dem Lauf des Mainstroms; Seligenstadt, Aschaffenburg, Steinheim, alles Land an beiden Ufern des Flusses ward auf diesem Zuge zur Unterwerfung gebracht; selten erwarteten die kaiserlichen Besatzungen seine Ankunft, niemals behaupteten sie sich. Schon einige Zeit vorher war es einem seiner Obersten geglückt,[1] die Stadt und Citadelle Hanau, auf deren Erhaltung Graf Tilly so bedacht[2] gewesen war, den Kaiserlichen durch einen Überfall zu entreißen; froh, von dem unerträglichen Druck dieser Soldateska befreit zu sein, unterwarf sich der Graf[3] bereitwillig dem gelinden Joche des schwedischen Königs.

Auf die Stadt Frankfurt war jetzt das vorzüglichste Augenmerk Gustav Adolfs gerichtet, dessen Maxime es überhaupt auf deutschem Boden war, sich durch die Freundschaft und den Besitz der wichtigern Städte den Rücken zu decken. Frankfurt war eine von den ersten Reichsstädten gewesen, die er schon von Sachsen aus[4] zu seinem Empfang hatte vorbereiten lassen, und nun ließ er es von Offenbach aus durch neue Abgeordnete abermals auffordern, ihm den Durchzug zu gestatten und Besatzung einzunehmen. Gerne wäre diese Reichsstadt mit der bedenklichen Wahl zwischen dem Könige von Schweden und dem Kaiser verschont geblieben; denn welche Partei sie auch ergriff, so hatte sie für ihre Privilegien[5] und ihren Handel zu fürchten. Schwer konnte der Zorn des Kaisers auf sie fallen, wenn sie sich voreilig dem König von Schweden unterwarf und dieser nicht mächtig genug bleiben sollte, seine Anhänger in Deutschland zu schützen. Aber noch weit verderblicher für sie war der Unwille eines unwiderstehlichen Siegers, der mit einer furchtbaren Armee schon gleichsam

vor ihren Thoren ſtand und ſie auf Unkoſten ihres ganzen Handels und Wohlſtandes für ihre Widerſetzlichkeit züchtigen konnte. Umſonſt führte[1] ſie durch ihre Abgeordneten zu ihrer Entſchuldigung die Gefahren an,[1] welche ihre Meſſen,[2] ihre Privilegien, vielleicht ihre Reichsfreiheit ſelbſt bedrohten, wenn ſie durch Ergreifung der ſchwediſchen Partei den Zorn des Kaiſers auf ſich laden ſollte. Guſtav Adolf ſtellte ſich verwundert,[3] daß die Stadt Frankfurt in einer ſo äußerſt wichtigen Sache, als die Freiheit des ganzen Deutſchlands und das Schickſal der proteſtantiſchen Kirche ſei, von ihren Jahrmärkten ſpreche und für zeitliche Vorteile die große Angelegenheit des Vaterlandes und ihres Gewiſſens hintanſetzte.[4] Er habe, ſetzte er drohend hinzu, von der Inſel Rügen an bis zu allen Feſtungen und Städten am Main den Schlüſſel gefunden und werde ihn auch zu der Stadt Frankfurt zu finden wiſſen. Das Beſte Deutſchlands und die Freiheit der proteſtantiſchen Kirche ſeien allein der Zweck ſeiner gewaffneten Ankunft, und bei dem Bewußtſein einer ſo gerechten Sache ſei er ſchlechterdings nicht geſonnen, ſich durch irgend ein Hindernis in ſeinem Lauf aufhalten zu laſſen. Er ſehe wohl, daß ihm die Frankfurter nichts als die Finger reichen wollten, aber die ganze Hand müſſe er haben, um ſich daran halten zu können. Den Deputierten der Stadt, welche dieſe Antwort zurückbrachten, folgte er mit ſeiner ganzen Armee auf dem Fuße nach und erwartete in völliger Schlachtordnung vor Sachſenhauſen die letzte Erklärung des Rats.

Wenn die Stadt Frankfurt Bedenken getragen hatte, ſich den Schweden zu unterwerfen, ſo war es bloß aus Furcht vor dem Kaiſer geſchehen; ihre eigne Neigung ließ die Bürger keinen Augenblick zweifelhaft zwiſchen dem Unterdrücker der deutſchen Freiheit und dem Beſchützer derſelben

Die drohenden Zurüstungen, unter welchen Gustav Adolf ihre Erklärung jetzt forderte, konnten die Strafbarkeit ihres Abfalls in den Augen des Kaisers vermindern und den Schritt, den sie gern thaten, durch den Schein einer erzwungenen Handlung beschönigen. Jetzt also öffnete man dem König von Schweden die Thore, der seine Armee in prachtvollem Zuge und bewundernswürdiger Ordnung mitten durch diese Kaiserstadt führte. Sechshundert Mann blieben in Sachsenhausen zur Besatzung zurück; der König selbst rückte mit der übrigen Armee noch an demselben Abend gegen die mainzische Stadt Höchst an, welche vor einbrechender Nacht schon erobert war.

Während daß Gustav Adolf längs dem Mainstrom Eroberungen machte, krönte das Glück die Unternehmungen seiner Generale und Bundesverwandten auch im nördlichen Deutschland. Rostock, Wismar und Dömitz, die einzigen noch übrigen festen Örter im Herzogtum Mecklenburg, welche noch unter dem Joche kaiserlicher Besatzungen seufzten, wurden von dem rechtmäßigen Besitzer, Herzog Johann Albrecht, unter der Leitung des schwedischen Feldherrn Achatius Tott bezwungen. Umsonst versuchte es der kaiserliche General Wolf Graf von Mansfeld, den Schweden das Stift Halberstadt, von welchem sie sogleich nach dem Leipziger Siege Besitz genommen, wieder zu entreißen; er mußte bald darauf auch das Stift Magdeburg in ihren Händen lassen. Ein schwedischer General, Banner,[1] der mit einem achttausend Mann starken Heere an der Elbe zurückgeblieben war, hielt die Stadt Magdeburg auf das engste eingeschlossen und hatte schon mehrere kaiserliche Regimenter niedergeworfen, welche zum Entsatz dieser Stadt herbeigeschickt worden. Der Graf von Mansfeld vertei*digte sie zwar* in Person mit sehr vieler Herzhaftigkeit;

aber zu schwach an Mannschaft, um dem zahlreichen Heere der Belagerer lange Widerstand leisten zu können, dachte er schon auf die Bedingungen, unter welchen er die Stadt übergeben wollte, als der General Pappenheim[1] zu seinem Entsatz herbeikam und die feindlichen Waffen anderswo beschäftigte. Dennoch wurde Magdeburg, oder vielmehr die schlechten Hütten,[2] die aus den Ruinen dieser großen Stadt traurig hervorblickten, in der Folge von den Kaiserlichen freiwillig geräumt und gleich darauf von den Schweden in Besitz genommen.

Auch die Stände des niedersächsischen Kreises[3] wagten es, nach den glücklichen Unternehmungen des Königs ihr Haupt wieder von dem Schlage zu erheben, den sie in dem unglücklichen dänischen Kriege durch Wallenstein und Tilly erlitten hatten. Sie hielten zu Hamburg eine Zusammenkunft, auf welcher die Errichtung von drei Regimentern verabredet wurde, mit deren Hülfe sie sich der äußerst drückenden kaiserlichen Besatzungen zu entledigen hofften. Dabei ließ es der Bischof von Bremen, ein Verwandter des schwedischen Königs, noch nicht bewenden;[4] er brachte auch für sich besonders Truppen zusammen und ängstigte mit denselben wehrlose Pfaffen und Mönche, hatte aber das Unglück, durch den kaiserlichen General Grafen von Gronsfeld bald entwaffnet zu werden. Auch Georg, Herzog von Lüneburg, vormals Oberster[5] in Ferdinands Diensten, ergriff jetzt Gustav Adolfs Partei und warb einige Regimenter für diesen Monarchen, wodurch die kaiserlichen Truppen in Niedersachsen zu nicht geringem Vorteil des Königs beschäftigt wurden.

Noch weit wichtigere Dienste aber leistete dem König Landgraf Wilhelm von Hessen-Kassel, dessen siegreiche Waffen einen großen Teil von Westfalen und Niedersachsen,

das Stift Fulda und selbst das Kurfürstentum Köln zittern machten. Man erinnert sich, daß unmittelbar nach dem Bündnis, welches der Landgraf im Lager zu Werben mit Gustav Adolf geschlossen hatte, zwei kaiserliche Generale, von Fugger und Altringer, von dem Grafen Tilly nach Hessen beordert wurden, den Landgrafen wegen seines Abfalls vom Kaiser zu züchtigen. Aber mit männlichem Mut hatte dieser Fürst den Waffen des Feindes so wie seine Landstände den Aufruhr predigenden Manifesten des Grafen Tilly widerstanden, und bald befreite ihn die Leipziger Schlacht von diesen verwüstenden Scharen. Er benutzte ihre Entfernung mit ebensoviel Mut als Entschlossenheit, eroberte in kurzer Zeit Bach, Münden und Höxter und ängstigte durch seine schleunigen Fortschritte das Stift Fulda, Paderborn und alle an Hessen grenzende Stifter. Die in Furcht gesetzten Staaten eilten, durch eine zeitige Unterwerfung seinen Fortschritten Grenzen zu setzen, und entgingen der Plünderung durch beträchtliche Geldsummen, die sie ihm freiwillig entrichteten. Nach diesen glücklichen Unternehmungen vereinigte der Landgraf sein siegreiches Heer mit der Hauptarmee Gustav Adolfs, und er selbst fand sich zu Frankfurt bei diesem Monarchen ein, um den fernern Operationsplan mit ihm zu verabreden.

Mehrere Prinzen und auswärtige Gesandten waren mit ihm in dieser Stadt erschienen, um der Größe Gustav Adolfs zu huldigen, seine Gunst anzuflehn oder seinen Zorn zu besänftigen. Unter diesen war der merkwürdigste der vertriebene König von Böhmen und Pfalzgraf Friedrich der Fünfte, der aus Holland dahin geeilt war,[1] sich seinem Rächer und Beschützer in die Arme zu werfen. Gustav Adolf erwies ihm die unfruchtbare Ehre, ihn als *ein gekröntes Haupt* zu begrüßen, und bemühte sich, ihm

durch eine edle Teilnahme sein Unglück zu erleichtern. Aber soviel sich auch Friedrich von der Macht und dem Glück seines Beschützers versprach, soviel er auf die Gerechtigkeit und Großmut desselben baute, so weit entfernt war dennoch die Hoffnung zur Wiederherstellung dieses Unglücklichen in seinen verlornen Ländern.[1] Die Unthätigkeit und die widersinnige Politik des englischen Hofes hatte den Eifer Gustav Adolfs erkältet, und eine Empfindlichkeit,[2] über die er nicht ganz Meister werden konnte, ließ ihn hier den glorreichen Beruf eines Beschützers der Unterdrückten vergessen, den er bei seiner Erscheinung im deutschen Reiche so laut angekündigt hatte.[3] Auch den Landgrafen Georg von Hessen-Darmstadt hatte die Furcht vor der unwiderstehlichen Macht und der nahen Rache des Königs herbeigelockt und zu einer zeitigen Unterwerfung bewogen. Die Verbindungen, in welchen dieser Fürst mit dem Kaiser stand, und sein geringer Eifer für die protestantische Sache waren dem König kein Geheimnis; aber er begnügte sich, einen so ohnmächtigen Feind zu verspotten. Da der Landgraf sich selbst und die politische Lage Deutschlands wenig genug kannte, um sich, ebenso unwissend als dreist, zum Mittler zwischen beiden Parteien aufzuwerfen, so pflegte ihn Gustav Adolf spottweise nur den Friedensstifter zu nennen. Oft hörte man ihn sagen, wenn er mit dem Landgrafen spielte und ihm Geld abgewann, er freue sich doppelt des gewonnenen Geldes, weil es kaiserliche Münze sei. Landgraf Georg dankte es bloß seiner Verwandtschaft mit dem Kurfürsten von Sachsen,[4] den Gustav Adolf zu schonen Ursache hatte, daß sich dieser Monarch mit Übergabe seiner Festung Rüsselsheim[5] und mit der Zusage begnügte, eine strenge Neutralität in diesem Kriege zu beobachten. Auch die Grafen des Westerwaldes und der Wetterau waren in Frankfurt

bei dem König erschienen, um ein Bündnis mit ihm zu errichten und ihm gegen die Spanier ihren Beistand anzubieten, der ihm in der Folge sehr nützlich war. Die Stadt Frankfurt selbst hatte alle Ursachen, sich der Gegenwart des Monarchen zu rühmen, der durch seine königliche Autorität ihren Handel in Schutz nahm und die Sicherheit der Messen, die der Krieg sehr gestört hatte, durch die nachdrücklichsten Vorkehrungen wiederherstellte.

Die schwedische Armee war jetzt durch zehntausend Hessen verstärkt, welche Landgraf Wilhelm von Kassel dem König zugeführt hatte. Schon hatte Gustav Adolf Königstein angreifen lassen, Kostheim und Fliershain ergaben sich ihm nach einer kurzen Belagerung, er beherrschte den ganzen Mainstrom, und zu Höchst wurden in aller Eile Fahrzeuge gezimmert,[1] um die Truppen über den Rhein zu setzen. Diese Anstalten erfüllten den Kurfürsten von Mainz, Anselm Casimir, mit Furcht, und er zweifelte keinen Augenblick mehr, daß er der nächste sei, den der Sturm des Krieges bedrohte. Als ein Anhänger des Kaisers und eins der thätigsten Mitglieder der katholischen Ligue hatte er kein besseres Los zu hoffen, als seine beiden Amtsbrüder, die Bischöfe von Würzburg und Bamberg, bereits getroffen hatte.[2] Die Lage seiner Länder am Rheinstrom machte es dem Feinde zur Notwendigkeit, sich ihrer zu versichern, und überdem war dieser gesegnete Strich Landes für das bedürftige Heer eine unüberwindliche Reizung. Aber zu wenig mit seinen Kräften und dem Gegner bekannt, den er vor sich hatte, schmeichelte sich der Kurfürst, Gewalt durch Gewalt abzutreiben und durch die Festigkeit seiner Wälle die schwedische Tapferkeit zu ermüden. Er ließ in aller Eile die Festungswerke seiner *Residenzstadt ausbessern*, versah sie mit allem, was sie

fähig machte, eine lange Belagerung auszuhalten, und nahm noch überdies zweitausend Spanier in seine Mauern auf, welche ein spanischer General, Don Philipp von Sylva, kommandierte. Um den schwedischen Fahrzeugen[1] die Annäherung unmöglich zu machen, ließ er die Mündung des Mains durch viele eingeschlagene Pfähle verrammeln, auch große Steinmassen und ganze Schiffe in dieser Gegend versenken. Er selbst flüchtete sich in Begleitung des Bischofs von Worms mit seinen besten Schätzen nach Köln und überließ Stadt und Land der Raubgier einer tyrannischen Besatzung. Alle diese Vorkehrungen, welche weniger wahren Mut als ohnmächtigen Trotz verrieten, hielten die schwedische Armee nicht ab, gegen Mainz vorzurücken und die ernstlichsten Anstalten zum Angriff der Stadt zu machen. Während daß sich ein Teil der Truppen in dem Rheingau verbreitete, alles, was sich von Spaniern dort fand, niedermachte und übermäßige Kontributionen erpreßte, ein anderer die katholischen Örter des Westerwaldes und der Wetterau, brandschatzte, hatte sich die Hauptarmee schon bei Kassel,[2] Mainz gegenüber, gelagert und Herzog Bernhard von Weimar[3] sogar am jenseitigen Rheinufer den Mäuseturm und das Schloß Ehrenfels erobert. Schon beschäftigte sich Gustav Adolf ernstlich damit, den Rhein zu passieren und die Stadt von der Landseite einzuschließen, als ihn die Fortschritte des Grafen Tilly in Franken eilfertig von dieser Belagerung abriefen und dem Kurfürstentume eine, obgleich nur kurze Ruhe, verschafften.

Die Gefahr der Stadt Nürnberg, welche Graf Tilly während der Abwesenheit Gustav Adolfs am Rheinstrom Miene machte zu belagern und im Fall eines Widerstandes mit dem schrecklichen Schicksal Magdeburgs bedrohte, hatte den König von Schweden zu diesem schnellen Aufbruch von

Mainz bewogen. Um sich nicht zum zweitenmal vor ganz Deutschland den Vorwürfen und der Schande auszusetzen, eine bundesverwandte Stadt der Willkür eines grausamen Feindes geopfert zu haben,[1] machte er sich in beschleunigten Märschen auf,[2] diese wichtige Reichsstadt zu entsetzen; aber schon zu Frankfurt erfuhr er den herzhaften Widerstand der Nürnberger und den Abzug des Tilly und säumte jetzt keinen Augenblick, seine Absichten auf Mainz zu verfolgen. Da es ihm bei Kassel mißlungen war, unter den Kanonen der Belagerten den Übergang über den Rhein zu gewinnen, so richtete er jetzt, um von einer andern Seite der Stadt beizukommen, seinen Lauf nach der Bergstraße, bemächtigte sich auf diesem Wege jedes wichtigen Platzes und erschien zum zweiten Male an den Ufern des Rheins bei Stockstadt zwischen Gernsheim und Oppenheim. Die ganze Bergstraße hatten die Spanier verlassen, aber das jenseitige[3] Rheinufer suchten sie noch mit vieler Hartnäckigkeit zu verteidigen. Sie hatten zu diesem Ende alle Fahrzeuge aus der Nachbarschaft zum Teil verbrannt, zum Teil in die Tiefe versenkt und standen jenseit des Stroms zum furchtbarsten Angriff gerüstet, wenn etwa der König an diesem Ort den Übergang wagen würde.[4]

Der Mut des Königs setzte ihn bei dieser Gelegenheit einer sehr großen Gefahr aus, in feindliche Hände zu geraten. Um das jenseitige Ufer zu besichtigen, hatte er sich in einem kleinen Nachen über den Fluß gewagt; kaum aber war er gelandet, so überfiel ihn ein Haufen spanischer Reiter, aus deren Händen ihn nur die eilfertigste Rückkehr befreite. Endlich gelang es ihm, durch Vorschub etlicher benachbarten Schiffer sich einiger Fahrzeuge zu bemächtigen, auf deren zweien er den Grafen von Brahe[5] mit dreihundert Schweden übersetzen ließ. Nicht so bald[6] hatte

dieser Zeit gewonnen, sich am jenseitigen Ufer zu verschanzen, als er von vierzehn Kompanien spanischer Dragoner und Küraſſierer überfallen wurde. So groß die Überlegenheit des Feindes war, so tapfer wehrte sich Brahe mit seiner kleinen Schar, und sein heldenmütiger Widerstand verschaffte dem König Zeit, ihn in eigner Person mit frischen Truppen zu unterstützen. Nun ergriffen die Spanier nach einem Verlust von sechshundert Toten die Flucht; einige eilten, die feste Stadt Oppenheim, andere Mainz zu gewinnen. Ein marmorner Löwe auf einer hohen Säule, in der rechten Klaue ein bloßes Schwert, auf dem Kopf eine Sturmhaube tragend, zeigte noch siebenzig Jahre nachher dem Wanderer die Stelle, wo der unsterbliche König den Hauptstrom Germaniens passierte.[1]

Gleich nach dieser glücklichen Aktion setzte Gustav Adolf das Geschütz und den größten Teil der Truppen über den Fluß und belagerte Oppenheim, welches nach einer verzweifelten Gegenwehr am achten Dezember 1631 mit stürmender Hand erstiegen ward. Fünfhundert Spanier, welche diesen Ort so herzhaft verteidigt hatten, wurden insgesamt ein Opfer der schwedischen Furie. Die Nachricht von Gustavs Übergang über den Rheinstrom erschreckte alle Spanier und Lothringer, welche das jenseitige Land besetzt und sich hinter diesem Flusse vor der Rache der Schweden geborgen geglaubt hatten. Schnelle Flucht war jetzt ihre einzige Sicherheit; jeder nicht ganz haltbare Ort ward aufs eilfertigste verlassen. Nach einer langen Reihe von Gewaltthätigkeiten gegen den wehrlosen Bürger räumten die Lothringer die Stadt Worms, welche sie noch vor ihrem Abzuge mit mutwilliger Grausamkeit mißhandelten. Die Spanier eilten, sich in Frankenthal einzuschließen, in welcher Stadt sie sich Hoffnung

machten, den siegreichen Waffen Gustav Adolfs zu trotzen.

Der König verlor nunmehr keine Zeit, seine Absichten auf die Stadt Mainz auszuführen, in welche sich der Kern der spanischen Truppen geworfen hatte. Indem er jenseit[1] des Rheinstroms gegen diese Stadt anrückte, hatte sich der Landgraf von Hessen-Kassel diesseits des Flusses derselben genähert und auf dem Wege dahin mehrere feste Plätze unter seine Botmäßigkeit gebracht. Die belagerten Spanier, obgleich von beiden Seiten eingeschlossen, zeigten anfänglich viel Mut und Entschlossenheit, das Äußerste zu erwarten, und ein ununterbrochenes, heftiges Bombenfeuer regnete mehrere Tage lang in das schwedische Lager, welches dem Könige manchen braven Soldaten kostete. Aber dieses mutvollen Widerstands ungeachtet gewannen die Schweden immer mehr Boden und waren dem Stadtgraben schon so nahe gerückt, daß sie sich ernstlich zum Sturm anschickten. Jetzt sank den Belagerten der Mut. Mit Recht zitterten sie vor dem wilden Ungestüm des schwedischen Soldaten, wovon der Marienberg bei Würzburg ein schreckhaftes Zeugnis ablegte.[2] Ein fürchterliches Los erwartete die Stadt Mainz, wenn sie im Sturm erstiegen werden sollte, und leicht konnte der Feind sich versucht fühlen, Magdeburgs schauderhaftes Schicksal an dieser reichen und prachtvollen Residenz eines katholischen Fürsten zu rächen. Mehr um die Stadt als um ihr eigenes Leben zu schonen, kapitulierte am vierten Tag die spanische Besatzung und erhielt von der Großmut des Königs ein sicheres Geleite bis nach Luxemburg; noch stellte sich der größte Teil derselben, wie bisher schon von mehrern geschehen war, unter schwedische Fahnen.

Am dreizehnten Dezember 1631 hielt der König von

Schweden seinen Einzug in die eroberte Stadt und nahm im Palast des Kurfürsten seine Wohnung. Achtzig Kanonen fielen als Beute in seine Hände, und mit achtzigtausend Gulden[1] mußte die Bürgerschaft die Plünderung abkaufen. Von dieser Schatzung waren die Juden und die Geistlichkeit ausgeschlossen, welche noch für sich besonders große Summen zu entrichten hatten. Die Bibliothek des Kurfürsten nahm der König als sein Eigentum zu sich und schenkte sie seinem Reichskanzler Oxenstierna, der sie dem Gymnasium[2] zu Westerähs abtrat; aber das Schiff, das sie nach Schweden bringen sollte, scheiterte, und die Ostsee verschlang diesen unersetzlichen Schatz.

Nach dem Verlust der Stadt Mainz hörte das Unglück nicht auf, die Spanier in den Gegenden des Rheins zu verfolgen. Kurz vor Eroberung jener Stadt hatte der Landgraf von Hessen-Kassel Falkenstein und Reifenberg eingenommen; die Festung Königstein ergab sich den Hessen; der Rheingraf Otto Ludwig, einer von den Generalen des Königs, hatte das Glück, neun spanische Schwadronen zu schlagen, die gegen Frankenthal im Anzuge waren, und sich der wichtigsten Städte am Rheinstrom von Poppart bis Bacharach zu bemächtigen. Nach Einnahme der Festung Braunfels, welche die wetterauischen Grafen mit schwedischer Hülfe zu stande brachten, verloren die Spanier jeden Platz in der Wetterau, und in der ganzen Pfalz konnten sie außer Frankenthal nur sehr wenig Städte retten. Landau und Kronweißenburg erklärten sich laut für die Schweden. Speyer bot sich an, Truppen zum Dienst des Königs zu werben. Mannheim ging durch die Besonnenheit des jungen Herzogs Bernhard von Weimar und durch die Nachlässigkeit des dortigen Kommandanten verloren,[3] der auch dieses Unglücks wegen zu Heidel-

berg vor das Kriegsgericht gefordert und enthauptet ward.[1]

Der König hatte den Feldzug bis tief in den Winter verlängert, und wahrscheinlich war selbst die Rauhigkeit der Jahreszeit mit eine Ursache der Überlegenheit gewesen, welche der schwedische Soldat über den Feind behauptete. Jetzt aber bedurften die erschöpften Truppen der Erholung in den Winterquartieren, welche ihnen Gustav Adolf auch bald nach Eroberung der Stadt Mainz in der umliegenden Gegend bewilligte. Er selbst benutzte die Ruhe, welche die Jahreszeit seinen kriegerischen Operationen auflegte, dazu, die Geschäfte des Kabinetts mit seinem Reichskanzler[3] abzuthun, der Neutralität wegen mit dem Feind Unterhandlungen zu pflegen und einige politische Streitigkeiten mit einer bundesverwandten Macht zu beendigen, zu denen sein bisheriges Betragen den Grund gelegt hatte. Zu seinem Winteraufenthalt und zum Mittelpunkt dieser Staatsgeschäfte erwählte er die Stadt Mainz, gegen die er überhaupt eine größere Neigung blicken ließ, als sich mit dem Interesse der deutschen Fürsten und mit dem kurzen Besuche vertrug, den er dem Reiche hatte abstatten wollen. Nicht zufrieden, die Stadt auf das stärkste befestigt zu haben, ließ er auch ihr gegenüber in dem Winkel, den der Main mit dem Rheine macht, eine neue Citadelle anlegen, die nach ihrem Stifter Gustavsburg genannt, aber unter dem Namen Pfaffenraub, Pfaffenzwang bekannter geworden ist.

Indem Gustav Adolf sich Meister vom Rhein machte und die drei angrenzenden Kurfürstentümer[4] mit seinen siegreichen Waffen bedrohte, wurde in Paris und Saint-Germain von seinen wachsamen Feinden jeder Kunstgriff der Politik in Bewegung gesetzt, ihm den Beistand Frankreichs

zu entziehen und ihn womöglich mit dieser Macht in Krieg zu verwickeln. Er selbst hatte durch die unerwartete und zweideutige Wendung seiner Waffen gegen den Rheinstrom seine Freunde stutzen gemacht[1] und seinen Gegnern die Mittel dargereicht, ein gefährliches Mißtrauen in seine Absichten zu erregen. Nachdem er das Hochstift Würzburg und den größten Teil Frankens seiner Macht unterworfen hatte, stand es bei ihm,[2] durch das Hochstift Bamberg und durch die obere Pfalz in Bayern und Österreich einzubrechen; und die Erwartung war so allgemein als natürlich, daß er nicht säumen würde, den Kaiser und den Herzog von Bayern im Mittelpunkt ihrer Macht anzugreifen und durch Überwältigung dieser beiden Hauptfeinde den Krieg auf das schnellste zu endigen. Aber zu nicht geringem Erstaunen beider streitenden Teile verließ Gustav Adolf die von der allgemeinen Meinung ihm vorgezeichnete Bahn, und anstatt seine Waffen zur Rechten zu kehren, wendete er sie zur Linken, um die minder schuldigen und minder zu fürchtenden Fürsten des Kurrheins[3] seine Macht empfinden zu lassen, indem er seinen zwei wichtigsten Gegnern Frist gab, neue Kräfte zu sammeln. Nichts als die Absicht, durch Vertreibung der Spanier vor allen Dingen den unglücklichen Pfalzgrafen Friedrich den Fünften wieder in den Besitz seiner Länder zu setzen, konnte diesen überraschenden Schritt erklärlich machen, und der Glaube an die nahe Wiederherstellung Friedrichs brachte anfangs auch wirklich den Argwohn seiner Freunde und die Verleumdungen seiner Gegner zum Schweigen. Jetzt aber war die untere Pfalz fast durchgängig von Feinden gereinigt, und Gustav Adolf fuhr fort, neue Eroberungspläne am Rhein zu entwerfen; er fuhr fort, die eroberte Pfalz dem rechtmäßigen Besitzer zurückzuhalten. Vergebens erinnerte der

Abgesandte des Königs von England den Eroberer an *ba* was die Gerechtigkeit von ihm forderte und sein eigene feierlich ausgestelltes Versprechen ihm zur Ehrenpflich machte.[1] Gustav Adolf beantwortete diese Aufforderun mit bittern Klagen über die Unthätigkeit des englische Hofes und rüstete sich lebhaft, seine sieghaften Fahnen mit nächstem[2] in Elsaß und selbst in Lothringen auszubreiten.

Jetzt wurde das Mißtrauen gegen den schwedischen Monarchen laut, und der Haß seiner Gegner zeigte sich äußerst geschäftig, die nachteiligsten Gerüchte von seinen Absichten zu verbreiten. Schon längst hatte der Minister Ludwigs des Dreizehnten, Richelieu, der Annäherung des Königs gegen die französischen Grenzen mit Unruhe zugesehen, und das mißtrauische Gemüt seines Herrn öffnete sich nur allzu leicht den schlimmen Mutmaßungen, welche darüber angestellt wurden. Frankreich war um eben diese Zeit in einen bürgerlichen Krieg mit dem protestantischen Teil seiner Bürger verwickelt, und die Furcht war in der That nicht ganz grundlos, daß die Annäherung eines siegreichen Königs von ihrer Partei ihren gesunkenen Mut neu beleben und sie zu dem gewaltsamsten Widerstand aufmuntern möchte. Dies konnte geschehn, auch wenn Gustav Adolf auf das weiteste davon entfernt war, ihnen Hoffnung zu machen und an seinem Bundesgenossen, dem König von Frankreich, eine wirkliche Untreue zu begehn. Aber der rachgierige Sinn des Bischofs von Würzburg, der den Verlust seiner Länder am französischen Hofe zu verschmerzen suchte, die giftvolle Beredsamkeit der Jesuiten und der geschäftige Eifer des bayrischen Ministers stellten dieses gefährliche Verständnis zwischen den Hugenotten[3] und dem König von Schweden als ganz erwiesen *dar und wußten* den furchtsamen Geist Ludwigs mit den

schrecklichsten Besorgnissen zu bestürmen. Nicht bloß thörichte Politiker, auch manche nicht unverständige Katholiken glaubten in vollem Ernst, der König werde mit nächstem in das innerste Frankreich eindringen, mit den Hugenotten[1] gemeine Sache machen und die katholische Religion in dem Königreich umstürzen. Fanatische Eiferer sahen ihn schon mit einer Armee über die Alpen klimmen und den Statthalter Christi[2] selbst in Italien entthronen. So leicht sich Träumereien dieser Art von selbst widerlegten, so war dennoch nicht zu leugnen, daß Gustav durch seine Kriegsunternehmungen[3] am Rhein dem Argwohn seiner Gegner eine gefährliche Blöße gab[4] und einigermaßen den Verdacht rechtfertigte, als ob er seine Waffen weniger gegen den Kaiser und den Herzog von Bayern als gegen die katholische Religion überhaupt habe richten wollen.

Das allgemeine Geschrei des Unwillens, welches die katholischen Höfe, von den Jesuiten aufgereizt, gegen Frankreichs Verbindungen[5] mit den Feinden der Kirche erhoben, bewog endlich den Kardinal von Richelieu, für die Sicherstellung seiner Religion einen entscheidenden Schritt zu thun und die katholische Welt zugleich von dem ernstlichen Religionseifer Frankreichs und von der eigennützigen Politik der geistlichen Reichsstände[6] zu überführen. Überzeugt, daß die Absichten des Königs von Schweden sowie seine eignen nur auf die Demütigung des Hauses Österreich gerichtet seien, trug er kein Bedenken, den ligistischen Fürsten von seiten Schwedens eine vollkommene Neutralität zu versprechen, sobald sie sich der Allianz mit dem Kaiser entschlagen und ihre Truppen zurückziehen würden. Welchen Entschluß nun[7] die Fürsten faßten, so hatte Richelieu seinen Zweck erreicht. Durch ihre Trennung von der österreichischen Partei wurde Ferdinand den vereinigten Waffen

Frankreichs und Schwedens wehrlos bloßgestellt, und Gustav Adolf, von allen seinen übrigen Feinden in Deutschland befreit, konnte seine ungeteilte Macht gegen die kaiserlichen Erbländer kehren. Unvermeidlich war dann der Fall des österreichischen Hauses und dieses letzte große Ziel aller Bestrebungen Richelieus ohne Nachteil der Kirche errungen. Ungleich mißlicher hingegen war der Erfolg, wenn die Fürsten der Ligue auf ihrer Weigerung bestehn und dem österreichischen Bündnis noch fernerhin getreu bleiben sollten. Dann aber hatte Frankreich vor dem ganzen Europa seine katholische Gesinnung erwiesen und seinen Pflichten als Glied der römischen Kirche ein Genüge gethan. Die Fürsten der Ligue erschienen dann allein als die Urheber alles Unglücks, welches die Fortdauer des Kriegs über das katholische Deutschland unausbleiblich verhängen mußte; sie allein waren es, die durch ihre eigensinnige Anhänglichkeit an den Kaiser die Maßregeln ihres Beschützers vereitelten, die Kirche in die äußerste Gefahr und sich selbst ins Verderben stürzten.

Richelieu verfolgte diesen Plan um so lebhafter, je mehr er durch die wiederholten Aufforderungen des Kurfürsten von Bayern um französische Hülfe ins Gedränge gebracht wurde.[1] Man erinnert sich, daß dieser Fürst schon seit der Zeit, als er Ursache gehabt hatte, ein Mißtrauen in die Gesinnungen des Kaisers zu setzen, in ein geheimes Bündnis mit Frankreich getreten war, wodurch er sich den Besitz der pfälzischen Kurwürde gegen eine künftige Sinnesänderung Ferdinands zu versichern hoffte. So deutlich auch schon der Ursprung dieses Traktats zu erkennen gab, gegen welchen Feind er errichtet worden, so dehnte ihn Maximilian jetzt willkürlich genug auch auf die Angriffe des *Königs von Schweden* aus und trug kein Bedenken, dieselbe

Hülfleistung, welche man ihm bloß gegen Österreich zugesagt hatte, auch gegen Gustav Adolf, den Alliierten der französischen Krone, zu fordern.[1] Durch diese widersprechende Allianz mit zwei einander entgegengesetzten Mächten in Verlegenheit gesetzt, wußte sich Richelieu nur dadurch zu helfen, daß er den Feindseligkeiten zwischen beiden ein schleuniges Ende machte; und ebensowenig geneigt, Bayern preiszugeben, als durch seinen Vertrag mit Schweden außer stand gesetzt, es zu schützen, verwendete er sich mit ganzem Eifer für die Neutralität als das einzige Mittel, seinen doppelten Verbindungen eine Genüge zu leisten. Ein eigner Bevollmächtigter,[2] Marquis[3] von Breze, wurde zu diesem Ende an den König von Schweden nach Mainz abgeschickt, seine Gesinnungen über diesen Punkt zu erforschen und für die alliierten Fürsten günstige Bedingungen von ihm zu erhalten. Aber so wichtige Ursachen Ludwig der Dreizehnte hatte, diese Neutralität zu stande gebracht zu sehen, so triftige Gründe hatte Gustav Adolf, das Gegenteil zu wünschen. Durch zahlreiche Proben überzeugt, daß der Abscheu der ligistischen Fürsten vor der protestantischen Religion unüberwindlich, ihr Haß gegen die ausländische Macht der Schweden unauslöschlich, ihre Anhänglichkeit an das Haus Österreich unvertilgbar sei, fürchtete er ihre offenbare Feindschaft weit weniger, als er einer Neutralität mißtraute, die mit ihrer Neigung so sehr im Widerspruche stand. Da er sich überdies durch seine Lage auf deutschem Boden genötigt sah, auf Kosten der Feinde den Krieg fortzusetzen, so verlor er augenscheinlich, wenn er, ohne neue Freunde dadurch zu gewinnen, die Zahl seiner öffentlichen Feinde verminderte. Kein Wunder also, wenn Gustav Adolf wenig Neigung blicken ließ, die Neutralität der katholischen Fürsten, wodurch ihm so wenig

geholfen war, durch Aufopferung seiner errungenen Vorteile zu erkaufen!

Die Bedingungen, unter welchen er dem Kurfürsten von Bayern die Neutralität bewilligte, waren drückend und diesen Gesinnungen gemäß. Er forderte von der katholischen Ligue eine gänzliche Unthätigkeit, Zurückziehung ihrer Truppen von der kaiserlichen Armee, aus den eroberten Plätzen, aus allen protestantischen Ländern. Noch außerdem wollte er die ligistische Kriegsmacht auf eine geringe Anzahl herabgesetzt wissen. Alle ihre Länder sollten den kaiserlichen Armeen verschlossen sein und dem Hause Österreich weder Mannschaft noch Lebensmittel und Munition aus denselben gestattet werden. So hart das Gesetz war, welches der Überwinder den Überwundenen auflegte, so schmeichelte sich der französische Mediateur[1] noch immer, den Kurfürsten von Bayern zu Annehmung desselben vermögen zu können. Dieses Geschäft zu erleichtern, hatte sich Gustav Adolf bewegen lassen, dem letztern einen Waffenstillstand auf vierzehn Tage zu bewilligen. Aber zur nämlichen Zeit, als dieser Monarch durch den französischen Agenten wiederholte Versicherungen von dem guten Fortgang dieser Unterhandlung erhielt, entdeckte ihm ein aufgefangener Brief des Kurfürsten an den General Pappenheim in Westfalen die Treulosigkeit dieses Prinzen, der bei der ganzen Negotiation nichts gesucht hatte, als Zeit zur Verteidigung zu gewinnen.[2] Weit davon entfernt, sich durch einen Vergleich mit Schweden in seinen Kriegsunternehmungen Fesseln anlegen zu lassen, beschleunigte vielmehr der hinterlistige Fürst seine Rüstung und benutzte die Muße, die ihm der Feind ließ, desto nachdrücklichere Anstalten zur Gegenwehr zu treffen. Diese ganze Neutralitätsunterhandlung zerriß also fruchtlos und hatte

zu nichts gedient, als die Feindseligkeit zwischen Bayern und Schweden mit desto größrer Erbitterung zu erneuern.

Tillys vermehrte Macht, womit dieser Feldherr Franken zu überschwemmen drohte, forderte den König dringend nach diesem Kreise; zuvor aber mußten die Spanier von dem Rheinstrom vertrieben und ihnen der Weg versperrt werden, von den Niederlanden aus die deutschen Provinzen zu bekriegen. In dieser Absicht hatte Gustav Adolf bereits dem Kurfürsten von Trier,[1] Philipp von Zeltern, die Neutralität unter der Bedingung angeboten, daß ihm die trierische Festung Hermannstein eingeräumt und den schwedischen Truppen ein freier Durchzug durch Koblenz bewilligt würde. Aber so ungern der Kurfürst seine Länder in spanischen Händen sah, so viel weniger konnte er sich entschließen, sie dem verdächtigen Schutz eines Ketzers zu übergeben und den schwedischen Eroberer zum Herrn seines Schicksals zu machen. Da er sich jedoch außer stand[2] sah, gegen zwei so furchtbare Mitbewerber seine Unabhängigkeit zu behaupten, so suchte er unter den mächtigen Flügeln Frankreichs Schutz gegen beide. Mit gewohnter Staatsklugheit hatte Richelieu die Verlegenheit dieses Fürsten benutzt, Frankreichs Macht zu vergrößern und ihm einen wichtigen Alliierten an Deutschlands Grenze zu erwerben. Eine zahlreiche französische Armee sollte die trierischen Lande decken und die Festung Ehrenbreitstein französische Besatzung einnehmen. Aber die Absicht, welche den Kurfürsten zu diesem gewagten Schritte vermocht hatte, wurde nicht ganz erfüllt; denn die gereizte Empfindlichkeit[3] Gustav Adolfs ließ sich nicht eher besänftigen, als bis auch den schwedischen Truppen ein freier Durchzug durch die trierischen Lande gestattet wurde.

Indem dieses mit Trier und Frankreich verhandelt

wurde, hatten die Generale des Königs das ganze Erzstift Mainz von dem überreste der spanischen Garnisonen gereingt und Gustav Adolf selbst durch die Einnahme von Kreuznach die Eroberung dieses Landstrichs vollendet. Das Eroberte zu beschützen, mußte der Reichskanzler Oxenstierna mit einem Teile der Armee an dem mittlern Rheinstrome zurückbleiben, und das Hauptheer setzte sich unter Anführung des Königs in Marsch, auf fränkischem Boden den Feind aufzusuchen.

Um den Besitz dieses Kreises hatte unterdessen Graf Tilly und der schwedische General von Horn, den Gustav Adolf mit achttausend Mann darin zurückließ,[1] mit abwechselndem Kriegsglück gestritten, und das Hochstift Bamberg besonders war zugleich der Preis und der Schauplatz ihrer Verwüstungen. Von seinen übrigen Entwürfen an den Rheinstrom gerufen, überließ der König seinem Feldherrn die Züchtigung des Bischofs, der durch sein treuloses Betragen seinen Zorn gereizt hatte, und die Thätigkeit des Generals rechtfertigte die Wahl des Monarchen. In kurzer Zeit unterwarf er einen großen Teil des Bistums den schwedischen Waffen, und die Hauptstadt selbst, von der kaiserlichen Besatzung im Stich gelassen, lieferte ihm ein stürmender Angriff in die Hände. Dringend forderte nun der verjagte Bischof den Kurfürsten von Bayern zum Beistand auf, der sich endlich bewegen ließ, Tillys Unthätigkeit zu verkürzen.[2] Durch den Befehl seines Herrn zur Wiedereinsetzung des Bischofs bevollmächtigt, zog dieser General seine durch die Oberpfalz zerstreuten Truppen zusammen und näherte sich Bamberg mit einem zwanzigtausend Mann starken Heere. Gustav Horn, fest entschlossen, seine Eroberung gegen diese überlegene Macht zu behaupten, erwartete *hinter* den Wällen Bambergs den Feind, mußte sich

aber durch den bloßen Vortrab des Tilly entreißen sehn, was er der ganzen versammelten Armee gehofft hatte streitig zu machen. Eine Verwirrung unter seinen Truppen, die keine Geistesgegenwart des Feldherrn zu verbessern vermochte, öffnete dem Feinde die Stadt, daß Truppen, Bagage und Geschütz nur mit Mühe gerettet werden konnten. Bambergs Wiedereroberung war die Frucht dieses Sieges; aber den schwedischen General, der sich in guter Ordnung über den Mainstrom zurückzog, konnte Graf Tilly aller angewandten Geschwindigkeit ungeachtet nicht mehr einholen. Die Erscheinung des Königs in Franken, welchem Gustav Horn den Rest seiner Truppen bei Kitzingen zuführte, setzte seinen Eroberungen ein schnelles Ziel und zwang ihn, durch einen zeitigen Rückzug für seine eigne Rettung zu sorgen.

Zu Aschaffenburg hatte der König allgemeine Heerschau über seine Truppen gehalten, deren Anzahl nach der Vereinigung mit Gustav Horn, Banner und Herzog Wilhelm von Weimar auf beinahe vierzigtausend stieg. Nichts hemmte seinen Marsch durch Franken; denn Graf Tilly, viel zu schwach, einen so sehr überlegenen Feind zu erwarten, hatte sich in schnellen Märschen gegen die Donau gezogen. Böhmen und Bayern lagen jetzt dem König gleich nahe, und in der Ungewißheit, wohin dieser Eroberer seinen Lauf richten würde, konnte Maximilian nicht sogleich eine Entschließung fassen. Der Weg, welchen man Tilly jetzt nehmen ließ,[1] mußte die Wahl des Königs und das Schicksal beider Provinzen entscheiden. Gefährlich war es, bei der Annäherung eines so furchtbaren Feindes Bayern unverteidigt zu lassen, um Österreichs Grenzen zu schirmen; gefährlicher noch, durch Aufnahme des Tilly in Bayern zugleich auch den Feind in dies Land zu rufen und es

zum Schauplatz eines verwüstenden Kampfes zu machen. Die Sorge des Landesvaters siegte endlich über die Bedenklichkeiten des Staatsmanns, und Tilly erhielt Befehl, was auch daraus erfolgen möchte, Bayerns Grenzen mit seiner Macht zu verteidigen.

Mit triumphierender Freude empfing die Reichsstadt Nürnberg den Beschützer protestantischer Religion und deutscher Freiheit und der schwärmerische Enthusiasmus der Bürger ergoß sich bei seinem Anblick in rührende Äußerungen des Jubels und der Bewunderung. Gustav selbst konnte sein Erstaunen nicht unterdrücken, sich hier in dieser Stadt, im Mittelpunkte Deutschlands, zu sehen, bis wohin er nie gehofft hatte seine Fahnen auszubreiten. Der edle schöne Anstand[1] seiner Person vollendete den Eindruck seiner glorreichen Thaten, und die Herablassung, womit er die Begrüßungen dieser Reichsstadt erwiderte, hatte ihm in wenig Augenblicken alle Herzen erobert. In Person bestätigte er jetzt das Bündnis, das er noch an den Ufern des Belts mit derselben errichtet hatte,[2] und verband alle Bürger zu einem glühenden Thateneifer und brüderlicher Eintracht gegen den gemeinschaftlichen Feind. Nach einem kurzen Aufenthalt in Nürnbergs Mauern folgte er seiner Armee gegen die Donau und stand vor der Grenzfestung Donauwerth, ehe man einen Feind da vermutete. Eine zahlreiche bayrische Besatzung verteidigte diesen Platz, und der Anführer derselben, Rudolf Maximilian, Herzog von Sachsen-Lauenburg, zeigte anfangs die mutigste Entschlossenheit, sich bis zur Ankunft des Tilly zu halten. Bald aber zwang ihn der Ernst, mit welchem Gustav Adolf die Belagerung anfing, auf einen schnellen und sichern Abzug zu denken, den er auch unter dem heftigsten Feuer des schwedischen Geschützes glücklich ins Werk richtete.

Die Einnahme Donauwerths öffnete dem König das jenseitige Ufer der Donau, und nur der kleine Lechstrom trennte ihn noch von Bayern.[1] Diese nahe Gefahr seiner Länder weckte die ganze Thätigkeit Maximilians, und so leicht er es bis jetzt dem Feind gemacht hatte, bis an die Schwelle seiner Staaten zu dringen, so entschlossen zeigte er sich nun, ihm den letzten Schritt zu erschweren. Jenseits[2] des Lechs bei der kleinen Stadt Rain bezog Tilly ein wohlbefestigtes Lager, welches, von drei Flüssen umgeben, jedem Angriffe Trotz bot. Alle Brücken über den Lech hatte man abgeworfen, die ganze Länge des Stroms bis Augsburg durch starke Besatzungen verteidigt und sich dieser Reichsstadt selbst, welche längst schon ihre Ungeduld blicken ließ, dem Beispiel Nürnbergs und Frankfurts zu folgen, durch Einführung einer bayrischen Garnison und Entwaffnung der Bürger versichert. Der Kurfürst selbst schloß sich mit allen Truppen, die er hatte aufbringen können, in das Tillysche Lager ein, gleich als ob an diesem einzigen Posten alle seine Hoffnungen hafteten und das Glück der Schweden an dieser äußersten Grenzmauer scheitern sollte.

Bald erschien Gustav Adolf am Ufer, den bayrischen Verschanzungen gegenüber, nachdem er sich das ganze augsburgische Gebiet[3] diesseits des Lechs unterworfen und seinen Truppen eine reiche Zufuhr aus diesem Landstrich geöffnet hatte. Es war im Märzmonat, wo dieser Strom von häufigen Regengüssen und von dem Schnee der tirolischen Gebirge[4] zu einer ungewöhnlichen Höhe schwillt und zwischen steilen Ufern mit reißender Schnelligkeit flutet. Ein gewisses Grab öffnete sich dem waghälsigen[5] Stürmer in seinen Wellen, und am entgegenstehenden Ufer zeigten ihm die feindlichen Kanonen ihre mördrischen Schlünde. Ertrotzte er dennoch mitten durch die Wut des Wassers

und des Feuers den fast unmöglichen Übergang, so erwartet die ermatteten Truppen ein frischer und mutiger Feind in einem unüberwindlichen Lager, und nach Erholung schmachtend, finden sie eine Schlacht. Mit erschöpfter Kraft müssen sie die feindlichen Schanzen ersteigen, deren Festigkeit jedes Angriffs zu spotten scheint. Eine Niederlage, an diesem Ufer erlitten, führt sie unvermeidlich zum Untergange; denn derselbe Strom, der ihnen die Bahn zum Siege erschwert, versperrt ihnen alle Wege zur Flucht, wenn das Glück sie verlassen sollte.

Der schwedische Kriegsrat, den der Monarch jetzt versammelte, machte das ganze Gewicht dieser Gründe gelten,[1] um die Ausführung eines so gefahrvollen Unternehmens zu hindern. Auch die Tapfersten zagten, und eine ehrwürdige Schar im Dienste grau gewordener Krieger errötete nicht, ihre Besorgnisse zu gestehn. Aber der Entschluß des Königs war gefaßt. „Wie?" sagte er zu Gustav Horn, der das Wort für die übrigen führte, „über die Ostsee, über so viele große Ströme Deutschlands hätten wir gesetzt,[2] und vor einem Bache, vor diesem Lech hier, sollten[3] wir ein Unternehmen aufgeben?" Er hatte bereits bei Besichtigung der Gegend,[4] die er mit mancher Lebensgefahr anstellte, die Entdeckung gemacht, daß das diesseitige[5] Ufer über das jenseitige hervorrage und die Wirkung des schwedischen Geschützes vorzugsweise vor dem des Feindes begünstige. Mit schneller Besonnenheit wußte er diesen Umstand zu nützen. Unverzüglich ließ er an der Stelle, wo sich das linke Ufer des Lechs gegen das rechte zu krümmte, drei Batterien aufwerfen, von welchen zweiundsiebenzig Feldstücke ein kreuzweises[6] Feuer gegen den Feind unterhielten. Während daß diese wütende Kanonade die Bayern von dem jenseitigen Ufer entfernte, ließ er in größter

Eilfertigkeit über den Lech eine Brücke schlagen; ein dicker Dampf, aus angezündetem Holz und nassem Stroh in einem fort[1] unterhalten, entzog das aufsteigende Werk lange Zeit den Augen der Feinde, indem zugleich der fast ununterbrochene Donner des Geschützes das Getöse der Zimmeräxte[2] unhörbar machte. Er selbst ermunterte durch sein eigenes Beispiel den Eifer der Truppen und brannte mit eigner Hand über sechzig Kanonen ab. Mit gleicher Lebhaftigkeit wurde diese Kanonade zwei Stunden lang von den Bayern, wiewohl mit ungleichem Vorteil,[3] erwidert, da die hervorragenden Batterien der Schweden das jenseitige niedre Ufer beherrschten und die Höhe des ihrigen ihnen gegen das feindliche Geschütz zur Brustwehr diente. Umsonst strebten die Bayern, die feindlichen Werke vom Ufer aus zu zerstören; das überlegene Geschütz der Schweden verscheuchte sie, und sie mußten die Brücke fast unter ihren Augen vollendet sehen. Tilly that an diesem schrecklichen Tage das Äußerste, den Mut der Seinigen zu entflammen, und keine noch so drohende Gefahr konnte ihn von dem Ufer abhalten. Endlich fand ihn der Tod, den er suchte. Eine Falkonettkugel[4] zerschmetterte ihm das Bein, und bald nach ihm ward auch Altringer, sein gleich tapfrer Streitgenosse, am Kopfe gefährlich verwundet. Von der begeisternden Gegenwart dieser beiden Führer verlassen, wankten endlich die Bayern, und wider seine Neigung wurde selbst Maximilian zu einem kleinmütigen Entschluß fortgerissen. Von den Vorstellungen des sterbenden Tilly besiegt, dessen gewohnte Festigkeit der annähernde Tod überwältigt hatte, gab er voreilig seinen unüberwindlichen Posten verloren, und eine von den Schweden entdeckte Furt, durch welche die Reiterei im Begriff war den Übergang zu wagen, beschleunigte seinen mutlosen Abzug. Noch in der-

selben Nacht brach er, ehe noch ein feindlicher Soldat über den Lechstrom gesetzt hatte, sein Lager ab, und ohne dem Könige Zeit zu lassen, ihn auf seinem Marsch zu beunruhigen, hatte er sich in bester Ordnung nach Neuburg und Ingolstadt gezogen. Mit Befremdung sahe[1] Gustav Adolf, der am folgenden Tage den Übergang vollführte, das feindliche Lager leer, und die Flucht des Kurfürsten erregte seine Verwunderung noch mehr, als er die Festigkeit des verlassenen Lagers entdeckte. „Wär' ich der Bayer[2] gewesen," rief er erstaunt aus, „nimmermehr — und hätte mir auch eine Stückkugel[3] Bart und Kinn weggenommen — nimmermehr würde ich einen Posten, wie dieser da, verlassen und dem Feinde meine Staaten geöffnet haben."

Jetzt also lag Bayern dem Sieger offen, und die Kriegesflut, die bis jetzt nur an den Grenzen dieses Landes gestürmt hatte, wälzte sich zum erstenmal über seine lange verschonten gesegneten Fluren. Bevor sich aber der König an Eroberung dieses feindlich gesinnten Landes wagte, entriß er erst die Reichsstadt Augsburg dem bayrischen Joche, nahm ihre Bürger in Pflichten[4] und versicherte sich ihrer Treue durch eine zurückgelass'ne Besatzung. Darauf rückte er in beschleunigten Märschen gegen Ingolstadt an, um durch Einnahme dieser wichtigen Festung, welche der Kurfürst mit einem großen Teile seines Heeres deckte, seine Eroberungen in Bayern zu sichern und festen Fuß an der Donau zu fassen.

Bald nach seiner Ankunft vor Ingolstadt beschloß der verwundete Tilly in den Mauern dieser Stadt seine Laufbahn, nachdem er alle Launen des untreuen Glücks erfahren hatte. Von der überlegenen Feldherrngröße Gustav Adolfs zermalmt, sah er am Abend seiner Tage alle Lorbeern seiner frühern Siege dahinwelken und befriedigte

durch eine Kette von Widerwärtigkeiten die Gerechtigkeit des Schicksals und Magdeburgs zürnende Manen.[1] In ihm verlor die Armee des Kaisers und der Ligue einen unersetzlichen Führer, die katholische Religion den eifrigsten ihrer Verteidiger und Maximilian von Bayern den treusten seiner Diener, der seine Treue durch den Tod versiegelte und die Pflichten des Feldherrn auch noch sterbend erfüllte. Sein letztes Vermächtnis an den Kurfürsten war die Ermahnung, die Stadt Regensburg zu besetzen, um Herr der Donau und mit Böhmen in Verbindung zu bleiben.

Mit der Zuversicht, welche die Frucht so vieler Siege zu sein pflegt, unternahm Gustav Adolf die Belagerung der Stadt und hoffte, durch das Ungestüm des ersten Angriffs ihren Widerstand zu besiegen. Aber die Festigkeit ihrer Werke und die Tapferkeit der Besatzung setzten ihm Hindernisse entgegen, die er seit der Breitenfelder Schlacht nicht zu bekämpfen gehabt hatte, und wenig fehlte, daß die Wälle von Ingolstadt nicht[2] das Ziel seiner Thaten wurden. Beim Rekognoszieren der Festung streckte ein Vierundzwanzigpfünder sein Pferd unter ihm in den Staub, daß er zu Boden stürzte, und kurz darauf ward sein Liebling, der junge Markgraf von Baden, durch eine Stückkugel von seiner Seite weggerissen. Mit schneller Fassung erhob sich der König wieder und beruhigte sein erschrockenes Volk, indem er sogleich auf einem andern Pferde seinen Weg fortsetzte.

Die Besitznehmung der Bayern von Regensburg,[3] welche Reichsstadt der Kurfürst dem Rat des Tilly gemäß[4] durch List überraschte und durch eine starke Besatzung in seinen Fesseln hielt, änderte schnell den Kriegsplan des Königs. Er selbst hatte sich mit der Hoffnung geschmeichelt, diese protestantisch gesinnte Reichsstadt in seine Gewalt zu be-

kommen und an ihr eine nicht minder ergebene Bundesgenossin als an Nürnberg, Augsburg und Frankfurt zu finden. Die Unterjochung derselben durch die Bayern entfernte auf lange Zeit die Erfüllung seines vornehmsten Wunsches, sich der Donau zu bemächtigen und seinem Gegner alle Hülfe von Böhmen aus abzuschneiden. Schnell verließ er Ingolstadt, an dessen Wällen er Zeit und Volk fruchtlos verschwendete, und drang in das Innerste von Bayern, um den Kurfürsten zur Beschützung seiner Staaten herbeizulocken und so die Ufer der Donau von ihren Verteidigern zu entblößen.[1]

Das ganze Land bis München lag dem Eroberer offen. Mosburg, Landshut, das ganze Stift Freysingen unterwarfen sich ihm; nichts konnte seinen Waffen widerstehn. Fand er aber gleich keine ordentliche Kriegsmacht auf seinem Wege, so hatte er in der Brust jedes Bayern einen desto unversöhnlichern Feind, den Religionsfanatismus, zu bekämpfen. Soldaten, die nicht an den Papst glaubten, waren auf diesem Boden eine neue, eine unerhörte Erscheinung; der blinde Eifer der Pfaffen[2] hatte sie dem Landmann als Ungeheuer, als Kinder der Hölle und ihren Anführer als den Antichrist abgeschildert. Kein Wunder, wenn man sich von allen Pflichten der Natur und der Menschlichkeit gegen diese Satansbrut lossprach und zu den schrecklichsten Gewaltthaten sich berechtigt glaubte. Wehe dem schwedischen Soldaten, der einem Haufen dieser Wilden einzeln in die Hände fiel! Alle Martern, welche die erfinderische Wut nur erdenken mag, wurden an diesen unglücklichen Schlachtopfern ausgeübt, und der Anblick ihrer verstümmelten Körper entflammte die Armee zu einer schrecklichen Wiedervergeltung. Nur Gustav Adolf befleckte *durch keine Handlung* der Rache seinen Heldencharakter, und

das schlechte Vertrauen der Bayern zu seinem Christentum, weit entfernt, ihn von den Vorschriften der Menschlichkeit gegen dieses unglückliche Volk zu entbinden, machte es ihm vielmehr zu der heiligsten Pflicht, durch eine desto strengere Mäßigung seinen Glauben zu ehren.

Die Annäherung des Königs verbreitete Schrecken und Furcht in der Hauptstadt,[1] die, von Verteidigern entblößt und von den vornehmsten Einwohnern verlassen, bei der Großmut des Siegers allein ihre Rettung suchte. Durch eine unbedingte freiwillige Unterwerfung hoffte sie seinen Zorn zu besänftigen und schickte schon bis Freysingen Deputierte voraus, ihm ihre Thorschlüssel zu Füßen zu legen. Wie sehr auch der König durch die Unmenschlichkeit der Bayern und durch die feindliche Gesinnung ihres Herrn zu einem grausamen Gebrauch seiner Eroberungsrechte gereizt, wie dringend er selbst von Deutschen bestürmt wurde, Magdeburgs Schicksal an der Residenz ihres Zerstörers[2] zu ahnden, so verachtete doch sein großes Herz diese niedrige Rache, und die Wehrlosigkeit des Feindes entwaffnete seinen Grimm. Zufrieden mit dem edlern Triumph, den Pfalzgrafen Friedrich mit siegreichem Pomp in die Residenz desselben Fürsten zu führen, der das vornehmste Werkzeug seines Falls und der Räuber seiner Staaten war,[3] erhöhte er die Pracht seines Einzugs durch den schöneren Glanz der Mäßigung und der Milde.

Der König fand in München nur einen verlassenen Palast, denn die Schätze des Kurfürsten hatte man nach Werfen geflüchtet. Die Pracht des kurfürstlichen Schlosses setzte ihn in Erstaunen, und er fragte den Aufseher, der ihm die Zimmer zeigte, nach dem Namen des Baumeisters. „Es ist kein andrer," versetzte dieser, „als der Kurfürst selbst." — „Ich möchte ihn haben, diesen Baumeister," er-

widerte der König, „um ihn nach Stockholm zu schicken.“ — „Dafür,“[1] antwortete jener, „wird sich der Baumeister zu hüten wissen.“ — Als man das Zeughaus durchsuchte, fanden sich bloße Lafetten, zu denen die Kanonen fehlten. Die letztern hatte man so künstlich unter dem Fußboden eingescharrt, daß sich keine Spur davon zeigte, und ohne die Verräterei eines Arbeiters hätte man den Betrug nie erfahren. „Stehet auf von den Toten,“ rief der König, „und kommet zum Gericht!“ — Der Boden ward aufgerissen, und man entdeckte gegen hundertundvierzig Stücke, manche von außerordentlicher Größe, welche größtenteils aus der Pfalz und aus Böhmen erbeutet waren. Ein Schatz von dreißigtausend Dukaten[2] in Golde, der in einem der größern versteckt war, machte das Vergnügen vollkommen, womit dieser kostbare Fund den König überraschte.

Aber eine weit willkommnere Erscheinung würde die bayrische Armee selbst ihm gewesen sein, welche aus ihren Verschanzungen hervorzulocken, er ins Herz von Bayern gedrungen war. In dieser Erwartung sah sich der König betrogen. Kein Feind erschien, keine noch so dringende Aufforderung seiner Unterthanen konnte den Kurfürsten vermögen, den letzten Überrest seiner Macht in einer Feldschlacht aufs Spiel zu setzen.[3] In Regensburg eingeschlossen, harrte er auf die Hülfe, welche ihm der Herzog von Friedland von Böhmen aus zuführen sollte, und versuchte einstweilen, bis der erwartete Beistand erschien, durch Erneurung der Neutralitätsunterhandlungen seinen Feind außer Thätigkeit zu setzen. Aber das zu oft gereizte Mißtrauen des Monarchen vereitelte diesen Zweck, und die vorsätzliche Zögerung Wallensteins ließ Bayern unterdessen *den Schweden* zum Raub werden.

So weit war Gustav Adolf von Sieg zu Sieg, von Eroberung zu Eroberung fortgeschritten, ohne auf seinem Weg einen Feind zu finden, der ihm gewachsen gewesen wäre. Ein Teil von Bayern und Schwaben, Frankens Bistümer, die untere Pfalz, das Erzstift Mainz lagen bezwungen hinter ihm; bis an die Schwelle der österreichischen Monarchie hatte ein nie unterbrochenes Glück ihn begleitet und ein glänzender Erfolg den Operationsplan[1] gerechtfertigt, den er sich nach dem Breitenfelder Sieg vorgezeichnet hatte. Wenn es ihm gleich nicht, wie er wünschte, gelungen war, die gehoffte Vereinigung unter den protestantischen Reichsständen durchzusetzen, so hatte er doch die Glieder der katholischen Ligue entwaffnet oder geschwächt, den Krieg größtenteils auf ihre Kosten bestritten, die Hülfsquellen des Kaisers vermindert, den Mut der schwächern Stände gestärkt und durch die gebrandschatzten Länder der kaiserlichen Alliierten einen Weg nach den österreichischen Staaten gefunden. Wo er durch die Gewalt der Waffen keinen Gehorsam erpressen konnte, da leistete ihm die Freundschaft der Reichsstädte, die er durch die vereinigten Bande der Politik und Religion an sich zu fesseln gewußt hatte, die wichtigsten Dienste, und er konnte, solange er die Überlegenheit im Felde behielt, alles von ihrem Eifer erwarten. Durch seine Eroberungen am Rhein waren die Spanier von der Unterpfalz abgeschnitten, wenn ihnen der niederländische Krieg[2] auch noch Kräfte ließ, Teil an dem deutschen zu nehmen; auch der Herzog von Lothringen hatte nach seinem verunglückten Feldzuge die Neutralität vorgezogen.[3] Noch so viele[4] längs seines Zuges durch Deutschland zurückgelassne Besatzungen hatten sein Heer nicht vermindert, und noch ebenso frisch, als es diesen Zug angetreten hatte, stand es jetzt mitten

in Bayern, entschlossen und gerüstet, den Krieg in das Innerste von Österreich zu wälzen.

Während daß Gustav Adolf den Krieg im Reiche mit solcher Überlegenheit führte, hatte das Glück seinen Bundesgenossen, den Kurfürsten von Sachsen, auf einem andern Schauplatz nicht weniger begünstigt. Man erinnert sich, daß bei der Beratschlagung, welche nach der Leipziger Schlacht zwischen beiden Fürsten zu Halle angestellt worden, die Eroberung Böhmens[1] dem Kurfürsten von Sachsen zum Anteil fiel, indem der König für sich selbst den Weg nach den ligistischen Ländern erwählte. Die erste Frucht, welche der Kurfürst von dem Siege bei Breitenfeld erntete, war die Wiedereroberung von Leipzig, worauf in kurzer Zeit die Befreiung des ganzen Kreises[2] von den kaiserlichen Besatzungen folgte. Durch die Mannschaft verstärkt, welche von der feindlichen Garnison zu ihm übertrat, richtete der sächsische General von Arnheim[3] seinen Marsch nach der Lausitz, welche Provinz ein kaiserlicher General, Rudolf von Tiefenbach, mit einer Armee überschwemmt hatte, den Kurfürsten von Sachsen wegen seines Übertritts zu der Partei des Feindes zu züchtigen. Schon hatte er in dieser schlecht verteidigten Provinz die gewöhnlichen Verwüstungen angefangen, mehrere Städte erobert und Dresden selbst durch seine drohende Annäherung erschreckt. Aber diese reißenden Fortschritte hemmte plötzlich ein ausdrücklicher wiederholter Befehl des Kaisers, alle sächsischen Besitzungen mit Krieg zu verschonen.

Zu spät erkannte Ferdinand die fehlerhafte Politik, die ihn verleitet hatte, den Kurfürsten von Sachsen aufs äußerste zu bringen und dem König von Schweden diesen wichtigen Bundesgenossen gleichsam mit Gewalt zuzuführen. *Was er* durch einen unzeitigen Trotz verdarb, wollte

er jetzt durch eine ebenso übel angebrachte Mäßigung wieder gut machen, und er beging einen zweiten Fehler, indem er den ersten verbessern wollte. Seinem Feind einen so mächtigen Alliierten zu rauben, erneuerte er durch Vermittelung der Spanier die Unterhandlungen mit dem Kurfürsten, und, den Fortgang derselben zu erleichtern, mußte Tiefenbach sogleich alle sächsischen Länder verlassen. Aber diese Demütigung des Kaisers, weit entfernt, die gehoffte Wirkung hervorzubringen,[1] entdeckte dem Kurfürsten nur die Verlegenheit seines Feindes und seine eigene Wichtigkeit und ermunterte ihn vielmehr, die errungenen Vorteile desto lebhafter zu verfolgen. Wie konnte er auch, ohne sich durch den schändlichsten Undank verächtlich zu machen, einem Alliierten entsagen, dem er die heiligsten Versicherungen seiner Treue gegeben, dem er für die Rettung seiner Staaten, ja selbst seines Kurhuts verpflichtet war?

Die sächsische Armee, des Zugs nach der Lausitz überhoben,[2] nahm also ihren Weg nach Böhmen, wo ein Zusammenfluß günstiger Ereignisse ihr im voraus den Sieg zu versichern schien. Noch immer glimmte in diesem Königreiche, dem ersten Schauplatz dieses verderblichen Kriegs,[3] das Feuer der Zwietracht unter der Asche und durch den fortgesetzten Druck der Tyrannei wurde dem Unwillen der Nation mit jedem Tag neue Nahrung gegeben. Wohin man die Augen richtete, zeigte dieses unglückliche Land Spuren der traurigsten Veränderung. Ganze Ländereien hatten ihre Besitzer gewechselt und seufzten unter dem verhaßten Joche katholischer Herren, welche die Gunst des Kaisers und der Jesuiten mit dem Raube der vertriebenen Protestanten bekleidet hatte. Andere hatten das öffentliche Elend benutzt, die eingezogenen Güter der Verwiesenen um

geringe Preiſe an ſich zu kaufen. Das Blut der vornehmſten Freiheitsverfechter war auf Henkerbühnen[1] verſprützt[2] worden, und welche[3] durch eine zeitige Flucht dem Verderben entrannen, irrten ferne von ihrer Heimat im Elend umher, während daß die geſchmeidigen Sklaven des Deſpotismus ihr Erbe verſchwelgten. Unerträglicher als der Druck dieſer kleinen Tyrannen war der Gewiſſenszwang,[4] welcher die ganze proteſtantiſche Partei dieſes Königreichs ohne Unterſchied belaſtete. Keine Gefahr von außen, keine noch ſo ernſtliche Widerſetzung[5] der Nation, keine noch ſo abſchreckende Erfahrung hatte dem Bekehrungseifer[6] der Jeſuiten ein Ziel ſetzen können: wo der Weg der Güte nichts fruchtete, bediente man ſich ſoldatiſcher Hülfe, die Verirrten in den Schafſtall der Kirche zurückzuängſtigen. Am härteſten traf dieſes Schickſal die Bewohner des Joachimthals im Grenzgebirge zwiſchen Böhmen und Meißen. Zwei kaiſerliche Kommiſſarien, durch ebenſoviel Jeſuiten und funfzehn Musketier unterſtützt, zeigten ſich in dieſem friedlichen Thale, das Evangelium den Ketzern zu predigen. Wo die Beredſamkeit der erſtern nicht zulangte, ſuchte man durch gewaltſame Einquartierung der letztern in die Häuſer, durch angedrohte Verbannung, durch Geldſtrafen ſeinen Zweck durchzuſetzen. Aber für diesmal ſiegte die gute Sache, und der herzhafte Widerſtand dieſes kleinen Volks nötigte den Kaiſer, ſein Bekehrungsmandat[7] ſchimpflich zurückzunehmen. Das Beiſpiel des Hofes diente den Katholiken des Königreichs zur Richtſchnur ihres Betragens und rechtfertigte alle Arten der Unterdrückung, welche ihr übermut gegen die Proteſtanten auszuüben verſucht war. Kein Wunder, wenn dieſe ſchwer verfolgte Partei einer Veränderung günſtig wurde und ihrem Befreier, der

sich jetzt an der Grenze zeigte, mit Sehnsucht entgegensah.

Schon war die sächsische Armee im Anzuge gegen Prag. Aus allen Plätzen, vor denen sie erschien, waren die kaiserlichen Besatzungen gewichen. Schlöckenau, Tetschen, Aussig, Leutmeritz fielen schnell nacheinander in Feindes Hand, jeder katholische Ort wurde der Plünderung preisgegeben. Schrecken ergriff alle Papisten des Königreichs, und eingedenk der Mißhandlung, welche sie an den Evangelischen ausgeübt hatten, wagten sie es nicht, die rächende Ankunft eines protestantischen Heers zu erwarten. Alles, was katholisch war und etwas zu verlieren hatte, eilte vom Lande nach der Hauptstadt, um auch die Hauptstadt ebenso schnell wieder zu verlassen. Prag selbst war auf keinen Angriff bereitet und an Mannschaft zu arm, um eine lange Belagerung aushalten zu können. Zu spät hatte man sich am Hofe des Kaisers entschlossen, den Feldmarschall Tiefenbach zu Verteidigung dieser Hauptstadt herbeizurufen. Ehe der kaiserliche Befehl die Standquartiere dieses Generals in Schlesien erreichte, waren die Sachsen nicht ferne mehr von Prag, die halb protestantische Bürgerschaft versprach wenig Eifer, und die schwache Garnison ließ keinen langen Widerstand hoffen. In dieser schrecklichen Bedrängnis erwarteten die katholischen Einwohner ihre Rettung von Wallenstein, der in den Mauern dieser Stadt als Privatmann lebte.[1] Aber weit entfernt, seine Kriegserfahrung und das Gewicht seines Ansehens zur Erhaltung der Stadt anzuwenden, ergriff er vielmehr den willkommenen Augenblick, seine Rache zu befriedigen. Wenn er es auch nicht war, der die Sachsen nach Prag lockte, so war es doch gewiß sein Betragen, was ihnen die Einnahme dieser Stadt erleichterte. Wie wenig diese auch

zu einem langen Widerstande geschickt war, so fehlte es ihr dennoch nicht an Mitteln, sich bis zur Ankunft eines Entsatzes zu behaupten; und ein kaiserlicher Oberster,[1] Graf Marabas,[2] bezeigte wirklich Lust, ihre Verteidigung zu übernehmen. Aber ohne Kommando und durch nichts als seinen Eifer und seine Tapferkeit zu diesem Wagestück aufgefordert, unterstand er sich nicht, es auf eigne Gefahr ohne die Beistimmung eines Höheren ins Werk zu setzen. Er suchte also Rat bei dem Herzog von Friedland, dessen Billigung den Mangel einer kaiserlichen Vollmacht ersetzte und an den die böhmische Generalität durch einen ausdrücklichen Befehl vom Hofe in dieser Extremität angewiesen war.[3] Aber arglistig hüllte sich dieser in seine Dienstlosigkeit[4] und seine gänzliche Zurückziehung von der politischen Bühne und schlug die Entschlossenheit des Subalternen durch die Bedenklichkeiten darnieder, die er als der Mächtige blicken ließ. Die Mutlosigkeit allgemein und vollkommen zu machen, verließ er endlich gar mit seinem ganzen Hofe die Stadt, so wenig er auch bei Einnahme derselben von dem Feinde zu fürchten hatte; und sie ging eben dadurch verloren, daß er sie durch seinen Abzug verloren gab. Seinem Beispiel folgte der ganze katholische Adel, die Generalität mit den Truppen, die Geistlichkeit, alle Beamten der Krone; die ganze Nacht brachte man damit zu, seine Personen, seine Güter zu flüchten. Alle Straßen bis Wien waren mit Fliehenden angefüllt, die sich nicht eher als in der Kaiserstadt von ihrem Schrecken erholten. Marabas selbst, an Prags Errettung verzweifelnd, folgte den übrigen und führte seine kleine Mannschaft bis Tabor, wo er den Ausgang erwarten wollte.

Tiefe Stille herrschte in Prag, als die Sachsen am *andern Morgen* davor erschienen; keine Anstalt zur Ver-

teidigung, nicht ein einziger Schuß von den Wällen, der eine Gegenwehr der Bewohner verkündigte. Vielmehr sammelte sich eine Menge von Zuschauern um sie her, welche die Neugier aus der Stadt gelockt hatte, das feindliche Heer zu betrachten; und die friedliche Vertraulichkeit, womit sie sich näherten, glich viel mehr einer freundschaftlichen Begrüßung als einem feindlichen Empfange. Aus dem übereinstimmenden Bericht dieser Leute erfuhr man, daß die Stadt leer an Soldaten und die Regierung nach Budweis geflüchtet sei. Dieser unerwartete, unerklärbare Mangel an Widerstand erregte Arnheims Mißtrauen um so mehr, da ihm die eilfertige Annäherung des Entsatzes aus Schlesien kein Geheimnis und die sächsische Armee mit Belagerungswerkzeugen[1] zu wenig versehen, auch an Anzahl bei weitem zu schwach war, um eine so große Stadt zu bestürmen. Vor einem Hinterhalt bange, verdoppelte er seine Wachsamkeit; und er schwebte in dieser Furcht, bis ihm der Haushofmeister des Herzogs von Friedland, den er unter dem Haufen entdeckte, diese unglaubliche Nachricht bekräftigte. „Die Stadt ist ohne Schwertstreich unser," rief er jetzt voll Verwunderung seinen Obersten zu und ließ sie unverzüglich durch einen Trompeter auffordern.[2]

Die Bürgerschaft von Prag, von ihren Verteidigern schimpflich im Stich gelassen, hatte ihren Entschluß längst gefaßt, und es kam bloß darauf an, Freiheit und Eigentum durch eine vorteilhafte Kapitulation in Sicherheit zu setzen.[3] Sobald diese von dem sächsischen General im Namen seines Herrn unterzeichnet war, öffnete man ihm ohne Widersetzung die Thore, und die Armee hielt am eilften November des Jahres 1631 ihren triumphierenden Einzug. Bald folgte der Kurfürst selbst nach, um die Huldigung *seiner neuen* Schutzbefohlenen[4] in Person zu empfangen.

denn nur unter diesem Namen hatten sich ihm die drei Prager Städte[1] ergeben; ihre Verbindung mit der österreichischen Monarchie sollte durch diesen Schritt nicht zerrissen sein. So übertrieben groß die Furcht der Papisten vor den Repressalien der Sachsen gewesen war, so angenehm überraschte sie die Mäßigung des Kurfürsten und die gute Mannszucht der Truppen. Besonders legte[2] der Feldmarschall von Arnheim seine Ergebenheit gegen den Herzog von Friedland bei dieser Gelegenheit an den Tag.[2] Nicht zufrieden, alle Ländereien desselben auf seinem Hermarsch verschont zu haben, stellte er jetzt noch Wachen an seinen Palast, damit ja nichts daraus entwendet würde. Die Katholiken der Stadt erfreuten sich der vollkommensten Gewissensfreiheit, und von allen Kirchen, welche sie den Protestanten entrissen hatten, wurden diesen nur vier zurückgegeben. Die Jesuiten allein, welchen die allgemeine Stimme alle bisherigen Bedrückungen schuld gab,[3] waren von dieser Duldung ausgeschlossen und mußten das Königreich meiden.

Johann Georg verleugnete selbst als Sieger die Demut und Unterwürfigkeit nicht, die ihm der kaiserliche Name einflößte, und was sich ein kaiserlicher General wie Tilly und Wallenstein zu Dresden gegen i h n unfehlbar würde herausgenommen haben, erlaubte e r sich zu Prag nicht gegen den Kaiser. Sorgfältig unterschied er den Feind, mit dem er Krieg führte, von dem Reichsoberhaupt, dem er Ehrfurcht schuldig war. Er unterstand sich nicht, das Hausgeräte des letztern zu berühren, indem er sich ohne Bedenken die Kanonen des erstern als gute Beute zueignete und nach Dresden bringen ließ. Nicht im kaiserlichen Palast, sondern im Liechtensteinischen Hause[4] nahm er *seine Wohnung*, zu bescheiden, die Zimmer desjenigen zu

beziehen, dem er ein Königreich entriß. Würde uns dieser Zug von einem großen Mann und einem Helden berichtet, er würde uns mit Recht zur Bewunderung hinreißen. Der Charakter des Fürsten, bei dem er gefunden wird, berechtigt uns zu dem Zweifel, ob wir in dieser Enthaltung mehr den schönen Sieg der Bescheidenheit ehren oder die kleinliche Gesinnung des schwachen Geistes bemitleiden sollen, den das Glück selbst nie kühn macht und die Freiheit selbst nie der gewohnten Fesseln entledigt.

Die Einnahme von Prag, auf welche in kurzer Zeit die Unterwerfung der mehresten[1] Städte folgte, bewirkte eine schnelle und große Veränderung in dem Königreiche. Viele von dem protestantischen Adel, welche bisher im Elend herumgeirrt waren, fanden sich wieder in ihrem Vaterlande ein, und der Graf von Thurn,[2] der berüchtigte Urheber des böhmischen Aufruhrs, erlebte die Herrlichkeit, auf dem ehemaligen Schauplatze seines Verbrechens und seiner Verurteilung sich als Sieger zu zeigen. Über dieselbe Brücke, wo ihm die aufgespießten Köpfe seiner Anhänger das ihn selbst erwartende Schicksal furchtbar vor Augen malten, hielt er jetzt seinen triumphierenden Einzug, und sein erstes Geschäft war, diese Schreckbilder zu entfernen. Die Verwiesenen setzten sich sogleich in Besitz ihrer Güter, deren jetzige Eigentümer die Flucht ergriffen hatten. Unbekümmert, wer diesen die aufgewandten Summen erstatten würde, rissen sie alles, was ihre[3] gewesen war, an sich, auch wenn sie selbst den Kaufpreis dafür gezogen hatten,[4] und mancher unter ihnen fand Ursache, die gute Wirtschaft der bisherigen Verwalter zu rühmen. Felder und Herden hatten unterdessen in der zweiten Hand vortrefflich gewuchert.[5] Mit dem kostbarsten Hausrat waren die Zimmer geschmückt, die Keller, welche

sie leer verlassen hatten, reichlich gefüllt, die Ställe bevölkert, die Magazine[1] beladen. Aber mißtrauisch gegen ein Glück, das so unverhofft auf sie einstürmte, eilten sie, diese unsichern Besitzungen wieder loszuschlagen und den unbeweglichen Segen in bewegliche Güter[2] zu verwandeln.

Die Gegenwart der Sachsen belebte den Mut aller protestantisch Gesinnten des Königreichs, und auf dem Lande wie in der Hauptstadt sah man ganze Scharen zu den neueröffneten evangelischen Kirchen eilen. Viele, welche nur die Furcht im Gehorsam gegen das Papsttum erhalten hatte, wandten sich jetzt öffentlich zu der neuen Lehre, und manche der neubekehrten Katholiken schwuren freudig ein erzwungenes Bekenntnis ab, um ihren frühern Überzeugungen zu folgen. Alle bewiesene Duldsamkeit der neuen Regierung konnte den Ausbruch des gerechten Unwillens nicht verhindern, den dieses mißhandelte Volk die Unterdrücker seiner heiligsten Freiheit empfinden ließ. Fürchterlich bediente es sich seiner wiedererlangten Rechte, und seinen Haß gegen die aufgedrungene Religion stillte an manchen Orten nur das Blut ihrer Verkündiger.

Unterdessen war der Sukkurs,[3] den die kaiserlichen Generale von Götz[4] und von Tiefenbach aus Schlesien herbeiführten, in Böhmen angelangt, wo einige Regimenter des Grafen Tilly aus der obern Pfalz zu ihm stießen. Ihn zu zerstreuen, ehe sich seine Macht vermehrte, rückte Arnheim mit einem Teil der Armee aus Prag ihm entgegen und that bei Limburg[5] an der Elbe einen mutigen Angriff auf seine Verschanzungen. Nach einem hitzigen Gefechte schlug er endlich — nicht ohne großen Verlust — die Feinde aus ihrem befestigten Lager und zwang sie durch die Heftigkeit seines Feuers, den Rückweg über die Elbe zu nehmen *und die Brücke* abzubrechen, die sie herübergebracht hatte.

Doch konnte er nicht verhindern, daß ihm die Kaiserlichen nicht[1] in mehrern kleinern Gefechten Abbruch thaten und die Kroaten[2] selbst bis an die Thore von Prag ihre Streifereien erstreckten. Wie glänzend und vielversprechend auch die Sachsen den böhmischen Feldzug eröffnet hatten, so rechtfertigte der Erfolg doch keineswegs Gustav Adolfs Erwartungen. Anstatt mit unaufhaltsamer Gewalt die errungenen Vorteile zu verfolgen, durch das bezwungene Böhmen sich zu der schwedischen Armee durchzuschlagen und in Vereinigung mit ihr den Mittelpunkt der kaiserlichen Macht anzugreifen, schwächten sie sich in einem anhaltenden kleinen Krieg mit dem Feinde, wobei der Vorteil nicht immer auf ihrer Seite war und die Zeit für eine größre Unternehmung fruchtlos verschwendet wurde. Aber Johann Georgs nachfolgendes Betragen deckte die Triebfedern auf, welche ihn abgehalten hatten, sich seines Vorteils über den Kaiser zu bedienen und die Entwürfe des Königs von Schweden durch eine zweckmäßige Wirksamkeit zu befördern.[3]

Der größte Teil von Böhmen war jetzt für den Kaiser verloren und die Sachsen von dieser Seite her gegen Österreich im Anzug, während daß der schwedische Monarch durch Franken, Schwaben und Bayern nach den kaiserlichen Erbstaaten einen Weg sich bahnte. Ein langer Krieg hatte die Kräfte der österreichischen Monarchie verzehrt, die Länder erschöpft, die Armeen vermindert. Dahin war der Ruhm ihrer Siege, das Vertrauen auf Unüberwindlichkeit, der Gehorsam, die gute Mannszucht der Truppen, welche dem schwedischen Heerführer eine so entschiedene Überlegenheit im Felde verschaffte. Entwaffnet waren die Bundesgenossen des Kaisers, oder die auf sie selbst hereinstürmende Gefahr hatte ihre Treue erschüttert. Selbst Max-

milian von Bayern, Österreichs mächtigste Stütze, schien den verführerischen Einladungen zur Neutralität nachzugeben; die verdächtige Allianz dieses Fürsten mit Frankreich hatte den Kaiser längst schon mit Besorgnissen erfüllt. Die Bischöfe von Würzburg und Bamberg, der Kurfürst von Mainz, der Herzog von Lothringen waren aus ihren Ländern vertrieben oder doch gefährlich bedroht; Trier stand im Begriff, sich unter französischen Schutz zu begeben. Spaniens Waffen beschäftigte die Tapferkeit der Holländer in den Niederlanden,[1] während daß Gustav Adolf sie vom Rheinstrom zurückschlug; Polen fesselte noch der Stillstand mit diesem Fürsten. Die ungarischen Grenzen bedrohte der siebenbürgische Fürst Ragotzy,[2] ein Nachfolger Bethlen Gabors[3] und der Erbe seines unruhigen Geistes; die Pforte[4] selbst machte bedenkliche Zurüstungen, den günstigen Zeitpunkt zu nutzen. Die mehresten protestantischen Reichsstände, kühn gemacht durch das Waffenglück ihres Beschützers, hatten öffentlich und thätlich gegen den Kaiser Partei ergriffen. Alle Hülfsquellen, welche sich die Frechheit eines Tilly und Wallenstein durch gewaltsame Erpressungen in diesen Ländern geöffnet hatte, waren nunmehr vertrocknet, alle diese Werbeplätze, diese Magazine, diese Zufluchtsörter für den Kaiser verloren, und der Krieg konnte nicht mehr wie vormals auf fremde Kosten bestritten werden. Seine Bedrängnisse vollkommen zu machen, entzündete sich im Lande ob der Enns[5] ein gefährlicher Aufruhr; der unzeitige Bekehrungseifer der Regierung bewaffnet das protestantische Landvolk, und der Fanatismus schwingt seine Fackel, indem der Feind schon an den Pforten des Reiches stürmt. Nach einem so langen Glücke, nach einer so glänzenden Reihe von Siegen, nach so herrlichen Eroberungen, nach so viel unnütz verspritztem Blute sieht

sich der österreichische Monarch zum zweitenmal an denselben Abgrund geführt, in den er beim Antritt seiner Regierung zu stürzen drohte. Ergriff[1] Bayern die Neutralität, widerstand Kursachsen[2] der Verführung und entschloß sich Frankreich, die spanische Macht zugleich in den Niederlanden, in Italien und Katalonien anzufallen, so stürzte der stolze Bau von Österreichs Größe zusammen, die alliierten Kronen teilten sich in seinen Raub, und der deutsche Staatskörper sah[3] einer gänzlichen Verwandlung entgegen.[3]

Die ganze Reihe dieser Unglücksfälle begann mit der Breitenfelder Schlacht, deren unglücklicher Ausgang den längst schon entschiedenen Verfall der österreichischen Macht, den bloß der täuschende Schimmer eines großen Namens versteckt hatte, sichtbar machte. Ging man zu den Ursachen zurück, welche den Schweden eine so furchtbare Überlegenheit im Felde verschafften, so fand man sie größtenteils in der unumschränkten Gewalt ihres Anführers, der alle Kräfte seiner Partei in einem einzigen Punkte vereinigte und, durch keine höhere Autorität in seinen Unternehmungen gefesselt, vollkommener Herr jedes günstigen Augenblicks, alle Mittel zu seinem Zwecke beherrschte und von niemand als sich selbst Gesetze empfing. Aber seit Wallensteins Abdankung und Tillys Niederlage zeigte sich auf seiten des Kaisers und der Ligue von diesem allen gerade das Widerspiel. Den Generalen gebrach es an Ansehen bei den Truppen und an der so nötigen Freiheit, zu handeln, den Soldaten an Gehorsam und Mannszucht, den zerstreuten Korps an übereinstimmender Wirksamkeit, den Ständen an gutem Willen, den Oberhäuptern an Eintracht, an Schnelligkeit des Entschlusses und an Festigkeit bei *Vollstreckung* desselben. Nicht ihre größere Macht, nur

der bessre Gebrauch, den sie von ihren Kräften zu machen wußten, war es, was den Feinden des Kaisers ein so entschiedenes Übergewicht gab. Nicht an Mitteln, nur an einem Geiste, der, sie anzuwenden, Fähigkeit und Vollmacht besaß, fehlte es der Ligue und dem Kaiser. Hätte Graf Tilly auch nie seinen Ruhm verloren, so ließ das Mißtrauen gegen Bayern doch nicht zu,[1] das Schicksal der Monarchie in die Hände eines Mannes zu geben, der seine Anhänglichkeit an das bayrische Haus nie verleugnete. Ferdinands dringendstes Bedürfnis war also ein Feldherr, der gleich viel Erfahrenheit besaß, eine Armee zu bilden und anzuführen, und der seine Dienste dem österreichischen Hause mit blinder Ergebenheit widmete.

Die Wahl eines solchen war es, was nunmehr den geheimen Rat des Kaisers beschäftigte und die Mitglieder desselben untereinander entzweite. Einen König dem andern gegenüber zu stellen und durch die Gegenwart ihres Herrn den Mut der Truppen zu entflammen, stellte sich[2] Ferdinand im ersten Feuer des Affekts[3] selbst als den Führer seiner Armee dar;[2] aber es kostete wenig Mühe, einen Entschluß umzustoßen, den nur Verzweiflung eingab und das erste ruhige Nachdenken widerlegte. Doch was dem Kaiser seine Würde und die Last des Regentenamts verbot, erlaubten die Umstände seinem Sohne, einem Jüngling von Fähigkeit und Mut, auf den die österreichischen Unterthanen mit frohen Hoffnungen blickten. Schon durch seine Geburt zur Verteidigung einer Monarchie aufgefordert, von deren Kronen er zwei schon auf seinem Haupte trug, verband Ferdinand der Dritte,[4] König von Böhmen und Ungarn, mit der natürlichen Würde des Thronfolgers die Achtung der Armeen und die volle Liebe der Völker, *deren Beistand* ihm zur Führung des Kriegs so un-

entbehrlich war. Der geliebte Thronfolger allein durfte es wagen, dem hartbeschwerten[1] Unterthan neue Lasten aufzulegen; nur seiner persönlichen Gegenwart bei der Armee schien es aufbehalten zu sein, die verderbliche Eifersucht der Häupter zu ersticken und die erschlaffte Mannszucht der Truppen durch die Kraft seines Namens zu der vorigen Strenge zurückzuführen. Gebrach es auch dem Jünglinge noch an der nötigen Reife des Urteils, Klugheit und Kriegserfahrung, welche nur durch Übung erworben wird, so konnte man diesen Mangel durch eine glückliche Wahl von Ratgebern und Gehülfen ersetzen, die man unter der Hülle seines Namens mit der höchsten Autorität bekleidete.

So scheinbar[2] die Gründe waren, womit ein Teil der Minister diesen Vorschlag unterstützte, so große Schwierigkeiten setzte ihm das Mißtrauen, vielleicht auch die Eifersucht des Kaisers und die verzweifelte Lage der Dinge entgegen. Wie gefährlich war es, das ganze Schicksal der Monarchie einem Jüngling anzuvertrauen, der fremder Führung selbst so bedürftig war! Wie gewagt,[3] dem größten Feldherrn seines Jahrhunderts einen Anfänger entgegenzustellen, dessen Fähigkeit zu diesem wichtigen Posten noch durch keine Unternehmung geprüft, dessen Name, von dem Ruhme noch nie genannt, viel zu kraftlos war, um der mutlosen Armee im voraus den Sieg zu verbürgen! Welche neue Last zugleich für den Unterthan, den kostbaren Staat zu bestreiten, der einem königlichen Heerführer zukam und den der Wahn des Zeitalters mit seiner Gegenwart beim Heer unzertrennlich verknüpfte! Wie bedenklich endlich für den Prinzen selbst, seine politische Laufbahn mit einem Amte zu eröffnen, das ihn zur Geißel seines Volks und

zum Unterdrücker der Länder machte, die er künftig beherrschen sollte!

Und dann war es noch nicht damit gethan, den Feldherrn für die Armee aufzusuchen; man mußte auch die Armee für den Feldherrn finden.[1] Seit Wallensteins gewaltsamer Entfernung hatte sich der Kaiser mehr mit ligistischer und bayrischer Hülfe als durch eigene Armeen vertheidigt, und eben diese Abhängigkeit von zweideutigen Freunden war es ja, der man durch Aufstellung eines eigenen Generals zu entfliehen suchte. Welche Möglichkeit aber, ohne die alles zwingende Macht des Goldes und ohne den begeisternden Namen eines siegreichen Feldherrn eine Armee aus dem Nichts hervorzurufen — und eine Armee, die es an Mannszucht, an kriegerischem Geist und an Fertigkeit mit den geübten Scharen des nordischen Eroberers aufnehmen konnte? In ganz Europa war nur ein einziger Mann, der solch eine That gethan, und diesem einzigen hatte man eine tödliche Kränkung bewiesen.

Jetzt endlich war der Zeitpunkt herbeigerückt,[2] der dem beleidigten Stolze des Herzogs von Friedland eine Genugthuung ohnegleichen verschaffte. Das Schicksal selbst hatte sich zu seinem Rächer aufgestellt und eine ununterbrochene Reihe von Unglücksfällen, die seit dem Tage seiner Abdankung über Österreich hereinstürmte, dem Kaiser selbst das Geständnis entrissen, daß mit diesem Feldherrn sein rechter Arm ihm abgehauen worden sei. Jede Niederlage seiner Truppen erneuerte diese Wunde, jeder verlorne Platz[3] warf dem betrogenen Monarchen seine Schwäche und seinen Undank vor. Glücklich genug,[4] hätte er in dem beleidigten General nur einen Anführer seiner Heere, nur einen Vertheidiger seiner Staaten verloren — aber er fand in ihm

einen Feind, und den gefährlichsten von allen, weil er gegen den Streich des Verräters am wenigsten verteidigt war.

Entfernt von der Kriegesbühne und zu einer folternden Unthätigkeit verurteilt, während daß seine Nebenbuhler auf dem Felde des Ruhms sich Lorbeern sammelten, hatte der stolze Herzog dem Wechsel des Glücks mit verstellter Gelassenheit zugesehen und im schimmernden Gepränge eines Theaterhelden die düstern Entwürfe seines arbeitenden Geistes verborgen. Von einer glühenden Leidenschaft aufgerieben, während daß eine fröhliche Außenseite Ruhe und Müßiggang log, brütete[1] er still die schreckliche Geburt der Rachbegierde und Ehrsucht zur Reife[1] und näherte sich langsam, aber sicher dem Ziele. Erloschen war alles in seiner Erinnerung, was er durch den Kaiser geworden war; nur was er für den Kaiser gethan hatte, stand mit glühenden Zügen in sein Gedächtnis geschrieben. Seinem unersättlichen Durst nach Größe und Macht war der Undank des Kaisers willkommen, der seinen Schuldbrief zu zerreißen[2] und ihn jeder Pflicht gegen den Urheber seines Glücks zu entbinden schien. Entsündigt und gerechtfertigt erschienen ihm jetzt die Entwürfe seiner Ehrsucht im Gewand einer rechtmäßigen Wiedervergeltung. In eben dem Maß, als sein äußrer Wirkungskreis sich verengte, erweiterte sich die Welt seiner Hoffnungen, und seine schwärmende Einbildungskraft verlor sich in unbegrenzten Entwürfen, die in jedem andern Kopf als dem seinigen nur der Wahnsinn erzeugen kann. So hoch, als der Mensch nur immer durch eigene Kraft sich zu erheben vermag, hatte sein Verdienst ihn emporgetragen; nichts von allem dem, was dem Privatmann und Bürger innerhalb seiner Pflichten *erreichbar bleibt*, hatte das Glück ihm verweigert. Wie

auf den Augenblick seiner Entlassung hatten seine Ansprüche keinen Widerstand, sein Ehrgeiz keine Grenzen erfahren; der Schlag, der ihn auf dem Regensburger Reichstage[1] zu Boden streckte, zeigte ihm den Unterschied zwischen ursprünglicher und übertragener Gewalt[2] und den Abstand des Unterthans von dem Gebieter. Aus dem bisherigen Taumel seiner Herrschergröße durch diesen überraschenden Glückswechsel aufgeschreckt, verglich er die Macht, die er besessen, mit derjenigen, durch welche sie ihm entrissen wurde, und sein Ehrgeiz bemerkte die Stufe, die auf der Leiter des Glücks noch für ihn zu ersteigen war.[3] Erst nachdem er das Gewicht der höchsten Gewalt mit schmerzhafter Wahrheit erfahren, streckte er lüstern die Hände darnach aus; der Raub, der an ihm selbst verübt wurde, machte ihn zum Räuber. Durch keine Beleidigung gereizt, hätte er folgsam seine Bahn um die Majestät des Thrones beschrieben, zufrieden mit dem Ruhme, der glänzendste seiner Trabanten zu sein; erst nachdem man ihn gewaltsam aus seinem Kreise stieß, verwirrte er das System, dem er angehörte, und stürzte sich zermalmend auf seine Sonne.

Gustav Adolf durchwanderte den deutschen Norden mit siegendem Schritte; ein Platz nach dem andern ging an ihn verloren, und bei Leipzig fiel der Kern der kaiserlichen Macht. Das Gerücht dieser Niederlage drang bald auch zu Wallensteins Ohren, der, zu Prag in die Dunkelheit des Privatstandes zurückgeschwunden, aus ruhiger Ferne den tobenden Kriegssturm betrachtete. Was die Brust aller Katholiken mit Unruhe erfüllte, verkündigte ihm Größe und Glück; nur für ihn arbeitete Gustav Adolf. Kaum hatte der letztere angefangen, sich durch seine Kriegs*thaten in Achtung* zu setzen, so verlor der Herzog von

Friedland keinen Augenblick, seine Freundschaft zu suchen und mit diesem glücklichen Feinde Österreichs gemeine Sache zu machen. Der vertriebene Graf von Thurn, der dem Könige von Schweden schon längst seine Dienste gewidmet, übernahm es, dem Monarchen Wallensteins Glückwünsche zu überbringen und ihn zu einem engern Bündnisse mit dem Herzog einzuladen. Funfzehntausend Mann begehrte Wallenstein von dem Könige, um mit Hülfe derselben und mit den Truppen, die er selbst zu werben sich anheischig machte, Böhmen und Mähren zu erobern, Wien zu überfallen und den Kaiser, seinen Herrn, bis nach Italien zu verjagen.[1] So sehr das Unerwartete dieses Antrags und das übertriebene der gemachten Versprechungen das Mißtrauen Gustav Adolfs erregte, so war er doch ein zu guter Kenner des Verdienstes, um einen so wichtigen Freund mit Kaltsinn zurückzuweisen. Nachdem aber Wallenstein, durch die günstige Aufnahme dieses ersten Versuchs ermuntert, nach der Breitenfelder Schlacht seinen Antrag erneuerte und auf eine bestimmte Erklärung drang, trug der vorsichtige Monarch Bedenken, an die schimärischen[2] Entwürfe dieses verwegenen Kopfs seinen Ruhm zu wagen und der Redlichkeit eines Mannes, der sich ihm als Verräter ankündigte, eine so zahlreiche Mannschaft anzuvertrauen. Er entschuldigte sich mit der Schwäche seiner Armee, die auf ihrem Zug in das Reich durch eine so starke Verminderung leiden würde, und verscherzte aus übergroßer Vorsicht vielleicht die Gelegenheit, den Krieg auf das schnellste zu endigen. Zu spät versuchte er in der Folge die zerrissenen Unterhandlungen zu erneuern: der günstige Moment war vorüber, und Wallensteins beleidigter Stolz vergab ihm diese Geringschätzung nie.

Aber diese Weigerung des Königs beschleunigte wahr-

scheinlich nur den Bruch, den die Form[1] dieser beiden Charaktere ganz unvermeidlich machte. Beide geboren, Gesetze zu geben, nicht sie zu empfangen, konnten nimmermehr in einer Unternehmung vereinigt bleiben, die mehr als jede andre Nachgiebigkeit und gegenseitige Opfer notwendig macht. Wallenstein war nichts, wo er nicht alles war; er mußte entweder gar nicht oder mit vollkommenster Freiheit handeln. Ebenso herzlich haßte Gustav Adolf jede Abhängigkeit, und wenig fehlte, daß er selbst die so vorteilhafte Verbindung mit dem französischen Hofe nicht[2] zerrissen hätte, weil die Anmaßungen desselben seinem selbstthätigen Geiste Fesseln anlegten. Jener war für die Partei verloren, die er nicht lenken durfte, dieser noch weit weniger dazu gemacht, dem Gängelbande zu folgen. Waren die gebieterischen Anmaßungen dieses Bundesgenossen dem Herzog von Friedland bei ihren gemeinschaftlichen Operationen schon so lästig, so mußten sie ihm unerträglich sein, wenn es dazu kam, sich in die Beute zu teilen. Der stolze Monarch konnte sich herablassen, den Beistand eines rebellischen Unterthans gegen den Kaiser anzunehmen und diesen wichtigen Dienst mit königlicher Großmut belohnen; aber nie konnte er seine eigene und aller Könige Majestät so sehr aus den Augen setzen,[3] um den Preis zu bestätigen, den die ausschweifende Ehrsucht des Herzogs darauf zu setzen wagte, nie eine nützliche Verräterei mit einer Krone bezahlen.[4] Von *ihm* also war, auch wenn ganz Europa schwieg, ein furchtbarer Widerspruch zu fürchten, sobald Wallenstein nach dem böhmischen Zepter die Hand ausstreckte — und *er* war auch in ganz Europa der Mann, der einem solchen Veto Kraft geben konnte. Durch den eignen Arm Wallensteins zum Diktator von Deutschland *gemacht, konnte* er gegen diesen selbst seine Waffen kehren

und sich von jeder Pflicht der Erkenntlichkeit gegen einen Verräter für losgezählt[1] halten. Neben einem solchen Alliierten hatte also kein Wallenstein Raum; und wahrscheinlich war es dies, nicht seine vermeintliche Absicht auf den Kaiserthron, worauf er anspielte, wenn er nach dem Tode des Königs in die Worte ausbrach: „Ein Glück für mich und ihn, daß er dahin ist. Das deutsche Reich konnte nicht zwei solche Häupter brauchen."[2]

Der erste Versuch zur Rache an dem Haus Österreich war fehlgeschlagen; aber fest stand der Vorsatz, und nur die Wahl der Mittel erlitt eine Veränderung. Was ihm bei dem König von Schweden mißlungen war, hoffte er mit minder Schwierigkeit und mehr Vorteil bei dem Kurfürsten von Sachsen zu erreichen, den er ebenso gewiß war nach seinem Willen zu lenken, als er bei Gustav Adolf daran verzweifelte. In fortdauerndem Einverständnis mit Arnheim, seinem alten Freunde, arbeitete er von jetzt an an einer Verbindung mit Sachsen, wodurch er dem Kaiser und dem König von Schweden gleich fürchterlich zu werden hoffte. Er konnte sich von einem Entwurfe, der, wenn er einschlug,[3] den schwedischen Monarchen um seinen Einfluß in Deutschland brachte, desto leichter Eingang bei Johann Georg versprechen, je mehr die eifersüchtige Gemütsart dieses Prinzen durch die Macht Gustav Adolfs gereizt und seine ohnehin schwache Neigung zu demselben durch die erhöhten Ansprüche des Königs erkältet ward. Gelang es ihm, Sachsen von dem schwedischen Bündnis zu trennen und in Verbindung mit demselben eine dritte Partei im Reiche zu errichten, so lag der Ausschlag des Krieges in seiner Hand, und er hatte durch diesen einzigen Schritt zugleich seine Rache an dem Kaiser befriedigt,[4] seine verschmähte Freundschaft an dem schwedischen

König gerächt und auf dem Ruin von beiden den Bau seiner eigenen Größe gegründet.

Aber auf welchem Wege er auch seinen Zweck verfolgte, so konnte er denselben ohne den Beistand einer ihm ganz ergebenen Armee nicht zur Ausführung bringen. Diese Armee konnte so geheim nicht geworben werden, daß am kaiserlichen Hofe nicht Verdacht geschöpft und der Anschlag gleich in seiner Entstehung vereitelt wurde. Diese Armee durfte ihre gesetzwidrige Bestimmung vor der Zeit nicht erfahren, indem schwerlich zu erwarten war, daß sie dem Ruf eines Verräters gehorchen und gegen ihren rechtmäßigen Oberherrn dienen würde. Wallenstein mußte also unter kaiserlicher Autorität und öffentlich werben und von dem Kaiser selbst zur unumschränkten Herrschaft über die Truppen berechtigt sein. Wie konnte dies aber anders geschehen, als wenn ihm das entzogene Generalat[1] aufs neue übertragen und die Führung des Kriegs unbedingt überlassen ward? Dennoch erlaubte ihm weder sein Stolz noch sein Vorteil, sich selbst zu diesem Posten zu drängen und als ein Bittender von der Gnade des Kaisers eine beschränkte Macht zu erflehen, die von der Furcht desselben uneingeschränkt zu ertrotzen stand.[2] Um sich zum Herrn der Bedingungen zu machen, unter welchen das Kommando von ihm übernommen würde, mußte er abwarten, bis es ihm von seinem Herrn aufgedrungen ward. — Dies war der Rat, den ihm Arnheim erteilte,[3] und dies das Ziel, wornach er mit tiefer Politik und rastloser Thätigkeit strebte.

Überzeugt, daß nur die äußerste Not die Unentschlossenheit des Kaisers besiegen und den Widerspruch Bayerns und Spaniens, seiner beiden eifrigsten Gegner, unkräftig machen könne, bewies er sich von jetzt an geschäftig, die Fortschritte des Feindes zu befördern und die Bedrängnisse

seines Herrn zu vermehren. Sehr wahrscheinlich geschah es auf seine Einladung und Ermunterung, daß die Sachsen, schon auf dem Wege nach der Lausitz und Schlesien, sich nach Böhmen wandten[1] und dieses unverteidigte Reich mit ihrer Macht überschwemmten; ihre schnellen Eroberungen in demselben waren nicht weniger sein Werk. Durch den Kleinmut, den er heuchelte, erstickte er jeden Gedanken an Widerstand und überlieferte die Hauptstadt durch seinen voreiligen Abzug dem Sieger. Bei einer Zusammenkunft mit dem sächsischen General zu Kaunitz, wozu eine Friedensunterhandlung ihm den Vorwand darreichte, wurde wahrscheinlich das Siegel auf die Verschwörung gedrückt, und Böhmens Eroberung war die erste Frucht dieser Verabredung.[2] Indem er selbst nach Vermögen[3] dazu beitrug, die Unglücksfälle über Österreich zu häufen, und durch die raschen Fortschritte der Schweden am Rheinstrom aufs nachdrücklichste dabei unterstützt wurde, ließ er seine freiwilligen und gedungenen Anhänger in Wien über das öffentliche Unglück die heftigsten Klagen führen und die Absetzung des vorigen Feldherrn als den einzigen Grund der erlittenen Verluste abschildern. „Dahin hätte Wallenstein es nicht kommen lassen, wenn er am Ruder geblieben wäre!“ riefen jetzt tausend Stimmen, und selbst im geheimen Rate des Kaisers fand diese Meinung feurige Verfechter.

Es bedurfte ihrer wiederholten Bestürmung nicht, dem bedrängten Monarchen die Augen über die Verdienste seines Generals und die begangene Übereilung zu öffnen. Bald genug ward ihm die Abhängigkeit von Bayern und der Ligue unerträglich; aber eben diese Abhängigkeit verstattete ihm nicht, sein Mißtrauen zu zeigen und durch Zurückberufung des Herzogs von Friedland den Kurfürsten[4] auf-

zubringen. Jetzt aber, da die Not mit jedem Tage stieg und die Schwäche des bayrischen Beistandes immer sichtbarer wurde, bedachte er sich nicht länger, den Freunden des Herzogs sein Ohr zu leihen und ihre Vorschläge wegen Zurückberufung dieses Feldherrn in Überlegung zu nehmen. Die unermeßlichen Reichtümer, die der letztere besaß, die allgemeine Achtung, in der er stand, die Schnelligkeit, womit er sechs Jahre vorher[1] ein Heer von vierzigtausend Streitern ins Feld gestellt, der geringe Kostenaufwand, womit er dieses zahlreiche Heer unterhalten, die Thaten, die er an der Spitze desselben verrichtet, der Eifer endlich und die Treue, die er für des Kaisers Ehre bewiesen hatte, lebten noch in dauerndem Andenken bei dem Monarchen und stellten ihm den Herzog als das schicklichste Werkzeug dar, das Gleichgewicht der Waffen zwischen den kriegführenden Mächten wieder herzustellen, Österreich zu retten und die katholische Religion aufrecht zu erhalten. Wie empfindlich auch der kaiserliche Stolz die Erniedrigung fühlte, ein so unzweideutiges Geständnis seiner ehemaligen Übereilung und seiner gegenwärtigen Not abzulegen,[2] wie sehr es ihn schmerzte, von der Höhe seiner Herrscherwürde zu Bitten herabzusteigen, wie verdächtig auch die Treue eines so bitter beleidigten und so unversöhnlichen Mannes war, wie laut und nachdrücklich endlich auch die spanischen Minister und der Kurfürst von Bayern ihr Mißfallen über diesen Schritt zu erkennen gaben, so siegte jetzt die dringende Not über jede andre Betrachtung, und die Freunde des Herzogs erhielten den Auftrag, seine Gesinnungen zu erforschen und ihm die Möglichkeit seiner Wiederherstellung von ferne zu zeigen.[3]

Unterrichtet von allem, was im Kabinett des Kaisers zu seinem Vorteil verhandelt wurde, gewann dieser Herrschaft

genug über sich selbst, seinen innern Triumph zu verbergen und die Rolle des Gleichgültigen zu spielen. Die Zeit der Rache war gekommen, und sein stolzes Herz frohlockte, die erlittene Kränkung dem Kaiser mit vollen Zinsen zu erstatten. Mit kunstvoller Beredsamkeit verbreitete er sich[1] über die glückliche Ruhe des Privatlebens, die ihn seit seiner Entfernung von dem politischen Schauplatz beselige. Zu lange, erklärte er, habe er die Reize der Unabhängigkeit und Muße gekostet, um sie dem nichtigen Phantom des Ruhms und der unsichern Fürstengunst aufzuopfern. Alle seine Begierden nach Größe und Macht seien ausgelöscht und Ruhe das einzige Ziel seiner Wünsche. Um ja keine Ungeduld zu verraten, schlug er die Einladung an den Hof des Kaisers aus, rückte aber doch bis nach Znaim in Mähren vor, um die Unterhandlungen mit dem Hofe zu erleichtern.

Anfangs versuchte man, die Größe der Gewalt, welche ihm eingeräumt werden sollte, durch die Gegenwart eines Aufsehers zu beschränken und durch diese Auskunft[2] den Kurfürsten von Bayern um so eher zum Stillschweigen zu bringen. Die Abgeordneten des Kaisers, von Questenberg[3] und von Werdenberg, die als alte Freunde des Herzogs zu dieser schlüpfrigen Unterhandlung gebraucht wurden, hatten den Befehl, in ihrem Antrage an ihn des Königs von Ungarn[4] zu erwähnen, der bei der Armee zugegen sein und unter Wallensteins Führung die Kriegskunst erlernen sollte. Aber schon die bloße Nennung dieses Namens drohte, die ganze Unterhandlung zu zerreißen. Nie und nimmermehr, erklärte der Herzog, würde er einen Gehülfen in seinem Amte dulden, und wenn es Gott selbst wäre, mit dem er das Kommando teilen sollte. Aber auch noch dann, als[5] man von diesem verhaßten Punkt abge-

standen war, erschöpfte der kaiserliche Günstling und Minister, Fürst von Eggenberg,[1] Wallensteins standhafter Freund und Verfechter, den man in Person an ihn abgeschickt hatte, lange Zeit seine Beredsamkeit vergeblich, die verstellte Abneigung des Herzogs zu besiegen. Der Monarch, gestand der Minister, habe mit Wallenstein den kostbarsten Stein[2] aus seiner Krone verloren; aber nur gezwungen und widerstrebend habe er diesen genug bereuten Schritt gethan, und seine Hochachtung für den Herzog sei unverändert, seine Gunst ihm unverloren geblieben. Zum entscheidenden Beweise davon diene das ausschließende[3] Vertrauen, das man jetzt in seine Treue und Fähigkeit setze, die Fehler seiner Vorgänger zu verbessern und die ganze Gestalt der Dinge zu verwandeln. Groß und edel würde es gehandelt sein, seinen gerechten Unwillen dem Wohl des Vaterlandes zum Opfer zu bringen, groß und seiner würdig, die übeln Nachreden seiner Gegner durch die verdoppelte Wärme seines Eifers zu widerlegen. Dieser Sieg über sich selbst, schloß der Fürst, würde seinen übrigen unerreichbaren Verdiensten die Krone aufsetzen und ihn zum größten Mann seiner Zeiten erklären.

So beschämende Geständnisse, so schmeichelhafte Versicherungen schienen endlich den Zorn des Herzogs zu entwaffnen; doch nicht eher, als bis sich sein volles Herz aller Vorwürfe gegen den Kaiser entladen, bis er den ganzen Umfang seiner Verdienste in prahlerischem Pomp ausgebreitet und den Monarchen, der jetzt seine Hülfe brauchte, aufs tiefste erniedrigt hatte, öffnete er sein Ohr den lockenden Anträgen des Ministers. Als ob er nur der Kraft dieser Gründe nachgebe, bewilligte er mit stolzer Großmut, was der feurigste Wunsch seiner Seele war, und begnadigte den Abgesandten mit einem Strahle von Hoffnung.

Aber weit entfernt, die Verlegenheit des Kaisers durch eine unbedingte volle Gewährung auf einmal zu endigen, erfüllte er bloß einen Teil seiner Forderung, um einen desto größern Preis auf die übrige wichtigere Hälfte zu setzen. Er nahm das Kommando an, aber nur auf drei Monate, nur um eine Armee auszurüsten, nicht sie selbst anzuführen. Bloß seine Fähigkeit und Macht wollte er durch diesen Schöpfungsakt kundthun und dem Kaiser die Größe der Hülfe in der Nähe zeigen, deren Gewährung in Wallensteins Händen stände. Überzeugt, daß eine Armee, die sein Name allein aus dem Nichts gezogen, ohne ihren Schöpfer in ihr Nichts zurückkehren würde, sollte sie ihm nur zur Lockspeise dienen, seinem Herrn desto wichtigere Bewilligungen zu entreißen; und doch wünschte Ferdinand sich Glück, daß auch nur so viel gewonnen war.

Nicht lange säumte Wallenstein, seine Zusage wahr zu machen, welche ganz Deutschland als schimärisch verlachte und Gustav Adolf selbst übertrieben fand. Aber lange schon war der Grund zu dieser Unternehmung gelegt, und er ließ jetzt nur die Maschinen spielen,[1] die er seit mehrern Jahren zu diesem Endzweck in Gang gebracht hatte. Kaum verbreitete sich das Gerücht von Wallensteins Rüstung, als von allen Enden der österreichischen Monarchie Scharen von Kriegern herbeieilten, unter diesem erfahrnen Feldherrn ihr Glück zu versuchen. Viele, welche schon ehedem unter seinen Fahnen gefochten hatten, seine Größe als Augenzeugen bewundert und seine Großmut erfahren hatten, traten bei diesem Rufe aus der Dunkelheit hervor, zum zweitenmal Ruhm und Beute mit ihm zu teilen. Die Größe des versprochnen Soldes lockte Tausende herbei, und die reichliche Verpflegung, welche dem Soldaten auf Kosten des Landmanns zu teil wurde, war für den letztern eine

unüberwindliche Reizung, lieber selbst diesen Stand zu ergreifen, als unter dem Druck desselben zu erliegen. Alle österreichische Provinzen strengte man an,[1] zu dieser kostbaren Rüstung beizutragen; kein Stand blieb von Taxen verschont; von der Kopfsteuer befreite keine Würde, kein Privilegium. Der spanische Hof, wie der König von Ungarn, verstanden sich zu einer beträchtlichen Summe; die Minister machten ansehnliche Schenkungen, und Wallenstein selbst ließ es sich zweimalhunderttausend Thaler von seinem eignen Vermögen kosten, die Ausrüstung zu beschleunigen. Die ärmern Offiziere unterstützte er aus seiner eigenen Kasse, und durch sein Beispiel, durch glänzende Beförderungen und noch glänzendere Versprechungen reizte er die Vermögenden, auf eigene Kosten Truppen anzuwerben. Wer mit eigenem Geld ein Korps aufstellte, war Kommandeur desselben. Bei Anstellung der Offiziere machte die Religion keinen Unterschied; mehr als der Glaube galten Reichtum, Tapferkeit und Erfahrung. Durch diese gleichförmige Gerechtigkeit gegen die verschiedenen Religionsverwandten[2] und mehr noch durch die Erklärung, daß die gegenwärtige Rüstung mit der Religion nichts zu schaffen habe, wurde der protestantische Unterthan beruhigt und zu gleicher Teilnahme an den öffentlichen Lasten bewogen. Zugleich versäumte der Herzog nicht, wegen Mannschaft und Geld in eignem Namen mit auswärtigen Staaten zu unterhandeln. Den Herzog von Lothringen[3] gewann er zum zweitenmal für den Kaiser zu ziehen; Polen mußte ihm Kosacken,[4] Italien Kriegsbedürfnisse[5] liefern. Noch ehe der dritte Monat verstrichen war, belief sich die Armee, welche in Mähren versammelt wurde, auf nicht weniger als vierzigtausend Köpfe, größtenteils *aus dem Überrest* Böhmens,[6] aus Mähren, Schlesien und

den deutſchen Provinzen des Hauſes Öſterreich gezogen. Was jedem unausführbar geſchienen, hatte Wallenſtein zum Erſtaunen von ganz Europa in dem kürzeſten Zeitraume vollendet. So viele Tauſende, als man vor ihm nicht Hunderte gehofft hatte zuſammenzubringen, hatte die Zauberkraft ſeines Namens, ſeines Goldes und ſeines Genies unter die Waffen gerufen. Mit allen Erforderniſſen bis zum Überfluß ausgerüſtet, von kriegsverſtändigen[1] Offizieren befehligt, von einem ſiegverſprechenden Enthuſiasmus entflammt, erwartete dieſe neugeſchaffne Armee nur den Wink ihres Anführers, um ſich durch Thaten der Kühnheit ſeiner würdig zu zeigen.

Sein Verſprechen hatte der Herzog erfüllt, und die Armee ſtand fertig im Felde; jetzt trat er zurück und überließ dem Kaiſer, ihr einen Führer zu geben. Aber es würde ebenſo leicht geweſen ſein, noch eine zweite Armee, wie dieſe war, zu errichten, als einen andern Chef außer Wallenſtein für ſie aufzufinden. Dieſes vielverſprechende Heer, die letzte Hoffnung des Kaiſers, war nichts als ein Blendwerk, ſobald der Zauber ſich löſte, der es ins Daſein rief; durch Wallenſtein ward es, ohne ihn ſchwand es wie eine magiſche Schöpfung in ſein voriges Nichts dahin. Die Offiziere waren ihm entweder als ſeine Schuldner verpflichtet oder als ſeine Gläubiger aufs engſte an ſein Intereſſe, an die Fortdauer ſeiner Macht geknüpft; die Regimenter hatte er ſeinen Verwandten, ſeinen Geſchöpfen, ſeinen Günſtlingen untergeben. Er und kein anderer war der Mann, den Truppen die ausſchweifenden Verſprechungen zu halten, wodurch er ſie in ſeinen Dienſt gelockt hatte. Sein gegebenes Wort war die einzige Sicherheit für die kühnen Erwartungen aller, blindes Vertrauen auf ſeine Allgewalt das einzige Band, das die verſchiednen An-

triebe ihres Eifers in einem lebendigen Gemeingeist zusammenhielt. Geschehen war es um[1] das Glück jedes Einzelnen, sobald derjenige zurücktrat, der sich für die Erfüllung desselben verbürgte.

So wenig es dem Herzog mit seiner Weigerung Ernst war, so glücklich bediente er sich dieses Schreckmittels,[2] dem Kaiser die Genehmigung seiner übertriebenen Bedingungen abzuängstigen. Die Fortschritte des Feindes machten die Gefahr mit jedem Tage dringender, und die Hülfe war so nahe; von einem Einzigen hing es ab, der allgemeinen Not ein geschwindes Ende zu machen. Zum dritten- und letztenmal erhielt also der Fürst von Eggenberg Befehl, seinen Freund, welch hartes Opfer es auch kosten möchte, zu Übernehmung[3] des Kommando zu bewegen.

Zu Znaim[4] in Mähren fand er ihn, von den Truppen, nach deren Besitz er den Kaiser lüstern machte, prahlerisch umgeben. Wie einen Flehenden empfing der stolze Unterthan den Abgesandten seines Gebieters. Nimmermehr, gab er zur Antwort, könne er einer Wiederherstellung trauen, die er einzig nur der Extremität, nicht der Gerechtigkeit des Kaisers verdanke. Jetzt zwar suche man ihn auf, da die Not aufs höchste gestiegen und von *seinem* Arme allein noch Rettung zu hoffen sei; aber der geleistete Dienst werde seinen Urheber bald in Vergessenheit bringen und die vorige Sicherheit den vorigen Undank zurückführen. Sein ganzer Ruhm stehe auf dem Spiele,[5] wenn er die von ihm geschöpften Erwartungen täusche, sein Glück und seine Ruhe, wenn es ihm gelänge, sie zu befriedigen. Bald würde der alte Neid gegen ihn aufwachen und der abhängige Monarch kein Bedenken tragen, einen entbehrlichen Diener zum *zweitenmale* der Konvenienz aufzuopfern. Besser für ihn,

er verlasse gleich jetzt und aus freier Wahl einen Posten, von welchem früher oder später die Kabalen seiner Gegner ihn doch herabstürzen würden. Sicherheit und Zufriedenheit erwarte er nur im Schoße des Privatlebens, und bloß um den Kaiser zu verbinden, habe er sich auf eine Zeitlang, ungern genug, seiner glücklichen Stille entzogen.

Des langen Gaukelspiels[1] müde, nahm der Minister jetzt einen ernsthaftern Ton an und bedrohte den Halsstarrigen mit dem ganzen Zorne des Monarchen, wenn er auf seiner Widersetzung beharren würde. Tief genug, erklärte er, habe sich die Majestät des Kaisers erniedrigt, und, anstatt durch ihre Herablassung seine Großmut zu rühren, nur seinen Stolz gekitzelt, nur seinen Starrsinn vermehrt. Sollte sie dieses große Opfer vergeblich gebracht haben, so stehe er nicht dafür,[2] daß sich der Flehende nicht in den Herrn verwandle, und der Monarch seine beleidigte Würde nicht an dem rebellischen Unterthan räche. Wie sehr auch Ferdinand gefehlt haben möge, so könne der *Kaiser* Unterwürfigkeit fordern; irren könne der *Mensch*, aber der *Herrscher* nie seinen Fehltritt bekennen. Habe der Herzog von Friedland durch ein unverdientes Urteil gelitten, so gebe es einen Ersatz für jeden Verlust, und Wunden, die sie selbst geschlagen, könne die Majestät wieder heilen. Fordre er Sicherheit für seine Person und seine Würden, so werde die Billigkeit des Kaisers ihm keine gerechte Forderung verweigern. Die verachtete Majestät allein lasse sich durch keine Büßung versöhnen, und der Ungehorsam gegen ihre Befehle vernichte auch das glänzendste Verdienst. Der Kaiser *bedürfe* seiner Dienste, und als Kaiser *fordre* er sie. Welchen Preis er auch darauf setzen möge, der Kaiser werde ihn eingehn.[3] Aber

Gehorsam verlange er, oder das Gewicht seines Zorns werde den widerspenstigen Diener zermalmen.

Wallenstein, dessen weitläuftige Besitzungen, in die österreichische Monarchie eingeschlossen, der Gewalt des Kaisers jeden Augenblick bloßgestellt waren, fühlte lebhaft, daß diese Drohung nicht eitel sei, aber nicht Furcht war es, was seine verstellte Hartnäckigkeit endlich besiegte. Gerade dieser gebieterische Ton verriet ihm nur zu deutlich die Schwäche und Verzweiflung, woraus er stammte, und die Willfährigkeit des Kaisers, jede seiner Forderungen zu genehmigen, überzeugte ihn, daß er am Ziele seiner Wünsche sei. Jetzt also gab er sich der Beredsamkeit Eggenbergs überwunden und verließ ihn, um seine Forderungen aufzusetzen.[1]

Nicht ohne Bangigkeit sah der Minister einer Schrift entgegen, worin der Stolzeste der Diener dem Stolzesten der Fürsten Gesetze zu geben sich erdreistete. Aber wie klein auch das Vertrauen war, das er in die Bescheidenheit seines Freundes setzte, so überstieg doch der ausschweifende Inhalt dieser Schrift bei weitem seine bängsten Erwartungen. Eine unumschränkte Oberherrschaft verlangte Wallenstein über alle deutsche Armeen des österreichischen und spanischen Hauses und unbegrenzte Vollmacht, zu strafen und zu belohnen. Weder dem König von Ungarn noch dem Kaiser selbst solle es vergönnt sein, bei der Armee zu erscheinen, noch weniger, eine Handlung der Autorität darin auszuüben. Keine Stelle soll der Kaiser bei der Armee zu vergeben, keine Belohnung zu verleihen haben, kein Gnadenbrief desselben ohne Wallensteins Bestätigung gültig sein. Über alles, was im Reiche konfiszieret und erobert werde, soll der Herzog von Friedland allein, mit *Ausschließung* aller kaiserlichen[2] und Reichsgerichte, zu ver-

fügen haben. Zu seiner ordentlichen[1] Belohnung müsse ihm ein kaiserliches Erbland und noch ein anderes der im Reiche eroberten Länder zum außerordentlichen Geschenk überlassen werden. Jede österreichische Provinz solle ihm, sobald er derselben bedürfen würde, zur Zuflucht geöffnet sein. Außerdem verlangte er die Versicherung des Herzogtums Mecklenburg bei einem künftigen Frieden und eine förmliche frühzeitige Aufkündigung, wenn man für nötig finden sollte, ihn zum zweitenmal des Generalats zu entsetzen.

Umsonst bestürmte ihn der Minister, diese Forderungen zu mäßigen, durch welche der Kaiser aller seiner Souveränitätsrechte über die Truppen beraubt und zu einer Kreatur seines Feldherrn erniedrigt würde. Zu sehr hatte man ihm die Unentbehrlichkeit seiner Dienste verraten, um jetzt noch des Preises Meister zu sein, womit sie erkauft werden sollten. Wenn der Zwang der Umstände den Kaiser nötigte, diese Forderungen einzugehen,[2] so war es nicht bloßer Antrieb der Rachsucht und des Stolzes, der den Herzog veranlaßte, sie zu machen. Der Plan zur künftigen Empörung war entworfen, und dabei konnte keiner der Vorteile gemißt werden, deren sich Wallenstein in seinem Vergleich mit dem Hofe zu bemächtigen suchte. Dieser Plan erforderte, daß dem Kaiser alle Autorität in Deutschland entrissen und seinem General in die Hände gespielt würde; dies war erreicht, sobald Ferdinand jene Bedingungen unterzeichnete. Der Gebrauch, den Wallenstein von seiner Armee zu machen gesonnen war — von dem Zwecke freilich unendlich verschieden, zu welchem sie ihm untergeben ward — erlaubte keine geteilte Gewalt, und noch weit weniger eine höhere Autorität bei dem Heere, als die seinige war. Um der alleinige Herr ihres Willens zu sein, mußte er den Truppen als der alleinige Herr ihres Schicksals erscheinen;

um seinem Oberhaupte unvermerkt sich selbst unterzuschieben[1] und auf seine eigne Person die Souveränitätsrechte überzutragen, die ihm von der höchsten Gewalt nur geliehen waren, mußte er die letztere[2] sorgfältig aus den Augen der Truppen entfernen. Daher seine hartnäckige Weigerung, keinen Prinzen des Hauses Österreich bei dem Heere zu dulden. Die Freiheit, über alle im Reich eingezogne[3] und eroberte Güter nach Gutdünken zu verfügen, reichte ihm furchtbare Mittel dar, sich Anhänger und dienstbare Werkzeuge zu erkaufen und mehr, als je ein Kaiser in Friedenszeiten sich herausnahm, den Diktator in Deutschland zu spielen. Durch das Recht, sich der österreichischen Länder im Notfall zu einem Zufluchtsort zu bedienen, erhielt er freie Gewalt, den Kaiser in seinem eigenen Reich und durch seine eigene Armee so gut als gefangen zu halten, das Mark dieser Länder auszusaugen und die österreichische Macht in ihren Grundfesten zu unterwühlen. Wie das Los nun auch fallen mochte, so hatte er durch die Bedingungen, die er von dem Kaiser erpreßte, gleich gut für seinen Vorteil gesorgt. Zeigten sich die Vorfälle seinen verwegnen Entwürfen günstig, so machte ihm dieser Vertrag mit dem Kaiser ihre Ausführung leichter; widerrieten die Zeitläufte die Vollstreckung derselben,[4] so hatte dieser nämliche Vertrag ihn aufs glänzendste entschädigt. Aber wie konnte er einen Vertrag für gültig halten, der seinem Oberherrn abgetrotzt und auf ein Verbrechen gegründet war? Wie konnte er hoffen, den Kaiser durch eine Vorschrift[5] zu binden, welche denjenigen, der so vermessen war, sie zu geben, zum Tode verdammte? Doch dieser todeswürdige Verbrecher war jetzt der unentbehrlichste Mann in der Monarchie, und Ferdinand, im Verstellen geübt, *bewilligte ihm* alles, was er verlangte.[6]

Endlich also hatte die kaiserliche Kriegsmacht ein Oberhaupt, das diesen Namen verdiente. Alle andere Gewalt in der Armee, selbst des Kaisers, hörte in demselben Augenblick auf, da Wallenstein den Kommandostab in die Hand nahm, und ungültig war alles, was von ihm nicht ausfloß. Von den Ufern der Donau bis an die Weser und den Oberstrom[1] empfand man den belebenden Aufgang des neuen Gestirns. Ein neuer Geist fängt an, die Soldaten des Kaisers zu beseelen, eine neue Epoche des Krieges beginnt. Frische Hoffnungen schöpfen die Papisten, und die protestantische Welt blickt mit Unruhe dem veränderten Laufe der Dinge entgegen.

Je größer der Preis war, um den man den neuen Feldherrn hatte erkaufen müssen, zu so größern Erwartungen glaubte man sich am Hofe des Kaisers berechtigt; aber der Herzog übereilte sich nicht, diese Erwartungen in Erfüllung zu bringen. In der Nähe von Böhmen mit einem furchtbaren Heere durfte[2] er sich nur zeigen, um die geschwächte Macht der Sachsen zu überwältigen und mit der Wiedereroberung dieses Königreichs seine neue Laufbahn glänzend zu eröffnen. Aber zufrieden, durch nichts entscheidende Kroatengefechte[3] den Feind zu beunruhigen, ließ er ihm den besten Teil dieses Reiches zum Raube und ging mit abgemessenem, stillem Schritt seinem selbstischen Ziel entgegen. Nicht die Sachsen zu *bezwingen* — sich mit ihnen zu *vereinigen*, war sein Plan. Einzig mit diesem wichtigen Werke beschäftigt, ließ er vor der Hand seine Waffen ruhn, um desto sichrer auf dem Wege der Unterhandlung zu siegen. Nichts ließ er unversucht, den Kurfürsten von der schwedischen Allianz loszureißen, und Ferdinand selbst, noch immer zum Frieden mit dem Prinzen[4] *geneigt*, billigte dies Verfahren. Aber die große

Verbindlichkeit, die man den Schweden schuldig war,[1] lebte noch in zu frischem Andenken bei den Sachsen, um eine so schändliche Untreue zu erlauben; und hätte man sich auch wirklich dazu versucht gefühlt, so ließ der zweideutige Charakter Wallensteins und der schlimme Ruf der österreichischen Politik zu der Aufrichtigkeit seiner Versprechungen kein Vertrauen fassen. Zu sehr als betrügerischer Staatsmann bekannt, fand er in dem einzigen Falle keinen Glauben, wo er es wahrscheinlich redlich meinte; und noch erlaubten ihm die Zeitumstände nicht, die Aufrichtigkeit seiner Gesinnung durch Aufdeckung seiner wahren Beweggründe außer Zweifel zu setzen. Ungern also entschloß er sich, durch die Gewalt der Waffen zu erzwingen, was auf dem Wege der Unterhandlung mißlungen war. Schnell zog er seine Truppen zusammen und stand vor Prag, ehe die Sachsen die Hauptstadt entsetzen konnten. Nach einer kurzen Gegenwehr der Belagerten öffnete die Verräterei der Kapuziner[2] einem von seinen Regimentern den Eingang, und die ins Schloß geflüchtete Besatzung streckte unter schimpflichen Bedingungen das Gewehr. Meister von der Hauptstadt, versprach er seinen Unterhandlungen am sächsischen Hofe einen günstigern Eingang, versäumte aber dabei nicht, zu eben der Zeit,[3] als er sie bei dem General von Arnheim erneuerte, den Nachdruck derselben durch einen entscheidenden Streich zu verstärken. Er ließ in aller Eile die engen Pässe zwischen Aussig und Pirna besetzen, um der sächsischen Armee den Rückzug in ihr Land abzuschneiden; aber Arnheims Geschwindigkeit entriß sie noch glücklich der Gefahr. Nach dem Abzuge dieses Generals ergaben sich die letzten Zufluchtsörter der Sachsen, Eger und Leutmeritz, an den *Sieger, und schneller*, als es verloren gegangen war,

war das Königreich wieder seinem rechtmäßigen Herrn unterworfen.

Weniger mit dem Vorteil seines Herrn als mit Ausführung seiner eignen Entwürfe beschäftigt, gedachte jetzt Wallenstein den Krieg nach Sachsen zu spielen,[1] um den Kurfürsten durch Verheerung seines Landes zu einem Privatvergleich mit dem Kaiser oder vielmehr mit dem Herzog von Friedland zu nötigen. Aber wie wenig er auch sonst gewohnt war, seinen Willen dem Zwang der Umstände zu unterwerfen, so begriff er doch jetzt die Notwendigkeit, seinen Lieblingsentwurf einem dringendern Geschäfte nachzusetzen.[2] Während daß er die Sachsen aus Böhmen schlug, hatte Gustav Adolf die bisher erzählten[3] Siege am Rhein und an der Donau erfochten und durch Franken und Schwaben den Krieg schon an Bayerns Grenzen gewälzt. Am Lechstrom[4] geschlagen und durch den Tod des Grafen Tilly seiner besten Stütze beraubt, lag Maximilian dem Kaiser dringend an, ihm den Herzog von Friedland aufs schleunigste von Böhmen aus zu Hülfe zu schicken und durch Bayerns Verteidigung von Österreich selbst die Gefahr zu entfernen. Er wandte sich mit dieser Bitte an Wallenstein selbst und forderte ihn aufs angelegentlichste auf, ihm, bis er selbst mit der Hauptarmee nachkäme, einstweilen nur einige Regimenter zum Beistand zu senden. Ferdinand unterstützte mit seinem ganzen Ansehen diese Bitte, und ein Eilbote nach dem andern ging an Wallenstein ab, ihn zum Marsch nach der Donau zu vermögen.

Aber jetzt ergab es sich,[5] wieviel der Kaiser von seiner Autorität aufgeopfert hatte, da er die Gewalt über seine Truppen und die Macht zu befehlen aus seinen Händen gab. Gleichgültig gegen Maximilians Bitten, taub gegen die wiederholten Befehle des Kaisers, blieb Wallenstein müßig

in Böhmen stehen und überließ den Kurfürsten seinem Schicksale. Das Andenken der schlimmen Dienste, welche ihm Maximilian ehedem auf dem Regensburger Reichstage bei dem Kaiser geleistet,[1] hatte sich tief in das unversöhnliche Gemüt des Herzogs geprägt, und die neuerlichen Bemühungen des Kurfürsten, seine Wiedereinsetzung zu verhindern, waren ihm kein Geheimnis geblieben. Jetzt war der Augenblick da, diese Kränkung zu rächen, und schwer empfand es der Kurfürst, daß er den rachgierigsten der Menschen sich zum Feinde gemacht hatte. Böhmen, erklärte dieser, dürfe nicht unverteidigt bleiben, und Österreich könne nicht besser geschützt werden, als wenn sich die schwedische Armee vor den bayrischen Festungen schwäche. So züchtigte er durch den Arm der Schweden seinen Feind, und während daß ein Platz nach dem andern in ihre Hände fiel, ließ er den Kurfürsten zu Regensburg vergebens nach seiner Ankunft schmachten. Nicht eher, als bis[2] die völlige Unterwerfung Böhmens ihm keine Entschuldigungsgründe mehr übrigließ und die Eroberungen Gustav Adolfs in Bayern Österreich selbst mit naher Gefahr bedrohten, gab er den Bestürmungen des Kurfürsten und des Kaisers nach und entschloß sich zu der lange gewünschten Vereinigung mit dem erstern, welche nach der allgemeinen Erwartung der Katholischen das Schicksal des ganzen Feldzugs entscheiden sollte.

Gustav Adolf selbst, zu schwach an Truppen, um es auch nur mit der Wallensteinischen Armee allein aufzunehmen, fürchtete die Vereinigung zweier so mächtigen Heere, und mit Recht erstaunt man, daß er nicht mehr Thätigkeit bewiesen hat, sie zu hindern. Zu sehr, scheint es, rechnete er auf den Haß, der beide Anführer unter sich entzweite und keine Verbindung ihrer Waffen zu einem gemeinschaftlichen

Zwecke hoffen ließ; und es war zu spät, diesen Fehler zu verbessern, als der Erfolg seine Mutmaßung widerlegte. Zwar eilte er auf die erste sichre Nachricht, die er von ihren Absichten erhielt, nach der Oberpfalz, um dem Kurfürsten den Weg zu versperren; aber schon war ihm dieser zuvorgekommen und die Vereinigung bei Eger geschehen.

Diesen Grenzort hatte Wallenstein zum Schauplatz des Triumphes bestimmt, den er im Begriff war über seinen stolzen Gegner zu feiern. Nicht zufrieden, ihn einem Flehenden gleich zu seinen Füßen zu sehen, legte er ihm noch das harte Gesetz auf, seine Länder hülflos hinter sich zu lassen, aus weiter Entfernung seinen Beschützer einzuholen und durch diese weite Entgegenkunft[1] ein erniedrigendes Geständnis seiner Not und Bedürftigkeit abzulegen. Auch dieser Demütigung unterwarf sich der stolze Fürst mit Gelassenheit. Einen harten Kampf hatte es ihm gekostet, demjenigen seine Rettung zu verdanken, der, wenn es nach *seinem* Wunsche ging, nimmermehr diese Macht haben sollte; aber, einmal entschlossen, war er auch Mann genug, jede Kränkung zu ertragen, die von seinem Entschluß unzertrennlich war, und Herr genug seiner selbst, um kleinere Leiden zu verachten, wenn es darauf ankam,[2] einen großen Zweck zu verfolgen.

Aber so viel es schon gekostet hatte, diese Vereinigung nur möglich zu machen, so schwer ward es, sich über die Bedingungen zu vergleichen, unter welchen sie stattfinden und Bestand haben sollte. Einem Einzigen mußte die vereinigte Macht zu Gebote stehen, wenn der Zweck der Vereinigung erreicht werden sollte, und auf beiden Seiten war gleich wenig Neigung da, sich der höhern Autorität des andern zu unterwerfen. Wenn sich Maximilian auf seine *Kurfürstenwürde*, auf den Glanz seines Geschlechts, auf

sein Ansehen im Reiche stützte, so gründete Wallenstein nicht geringere Ansprüche auf seinen Kriegsruhm und auf die uneingeschränkte Macht, welche der Kaiser ihm übergeben hatte. So sehr[1] es den Fürstenstolz des erstern empörte, unter den Befehlen eines kaiserlichen Dieners zu stehen, so sehr[1] fand sich der Hochmut des Herzogs durch den Gedanken geschmeichelt, einem so gebieterischen Geiste Gesetze vorzuschreiben. Es kam darüber zu[2] einem hartnäckigen Streite, der sich aber durch eine wechselseitige Übereinkunft zu Wallensteins Vorteil endigte. Diesem wurde das Oberkommando über beide Armeen, besonders am Tage einer Schlacht, ohne Einschränkung zugestanden und dem Kurfürsten alle Gewalt abgesprochen, die Schlachtordnung oder auch nur die Marschroute der Armee abzuändern. Nichts behielt er sich vor als das Recht der Strafen und Belohnungen über seine eignen Soldaten und den freien Gebrauch derselben, sobald sie nicht mit den kaiserlichen Truppen vereinigt agierten.[3]

Nach diesen Vorbereitungen wagte man es endlich, einander unter die Augen zu treten, doch nicht eher als bis eine gänzliche Vergessenheit alles Vergangenen zugesagt und die äußern Formalitäten des Versöhnungsakts aufs genaueste berichtigt waren. Der Verabredung gemäß umarmten sich beide Prinzen im Angesicht ihrer Truppen und gaben einander gegenseitige Versicherungen der Freundschaft, indes die Herzen von Haß überflossen. Maximilian zwar, in der Verstellungskunst ausgelernt,[4] besaß Herrschaft genug über sich selbst, um seine wahren Gefühle auch nicht durch einen einzigen Zug zu verraten; aber in Wallensteins Augen funkelte eine hämische Siegesfreude, und der Zwang, *der in allen* seinen Bewegungen sichtbar war, ent-

deckte die Macht des Affekts,[1] der sein stolzes Herz übermeisterte.

Die vereinigten kaiserlich-bayrischen Truppen machten nun eine Armee von beinahe sechzigtausend[2] größtenteils bewährten Soldaten aus, vor welcher der schwedische Monarch es nicht wagen durfte, sich im Felde zu zeigen. Eilfertig nahm er also, nachdem der Versuch, ihre Vereinigung zu hindern, mißlungen war,[3] seinen Rückzug nach Franken und erwartete nunmehr eine entscheidende Bewegung des Feindes, um seine Entschließung zu fassen. Die Stellung der vereinigten Armee zwischen der sächsischen und bayrischen Grenze ließ es eine Zeitlang noch ungewiß, ob sie den Schauplatz des Kriegs nach dem erstern der beiden Länder verpflanzen oder suchen würde, die Schweden von der Donau zurückzutreiben und Bayern in Freiheit zu setzen. Sachsen hatte Arnheim von Truppen entblößt, um in Schlesien Eroberungen zu machen — nicht ohne die geheime Absicht, wie ihm von vielen schuld gegeben wird, dem Herzog von Friedland den Eintritt in das Kurfürstentum zu erleichtern und dem unentschlossenen Geiste Johann Georgs einen dringendern Sporn zum Vergleich mit dem Kaiser zu geben.[4] Gustav Adolf selbst, in der gewissen Erwartung, daß die Absichten Wallensteins gegen Sachsen gerichtet seien, schickte eilig, um seinen Bundesgenossen nicht hülflos zu lassen, eine ansehnliche Verstärkung dahin, fest entschlossen, sobald die Umstände es erlaubten, mit seiner ganzen Macht nachzufolgen. Aber bald entdeckten ihm die Bewegungen der friedländischen[5] Armee, daß sie gegen ihn selbst im Anzug begriffen sei, und der Marsch des Herzogs durch die Oberpfalz setzte dies außer Zweifel. Jetzt galt es,[6] auf seine eigne Sicherheit zu denken, weniger um die Oberherr-

ſchaft als um ſeine Exiſtenz in Deutſchland zu fechten und von der Fruchtbarkeit ſeines Genies Mittel zur Rettung zu entlehnen. Die Annäherung des Feindes überraſchte ihn, ehe er Zeit gehabt hatte, ſeine durch ganz Deutſchland zerſtreuten Truppen an ſich zu ziehen und die alliierten Fürſten zum Beiſtand herbeizurufen. An Mannſchaft viel zu ſchwach, um den anrückenden Feind damit aufhalten zu können, hatte er keine andere Wahl, als ſich entweder in Nürnberg zu werfen und Gefahr zu laufen,[1] von der Wallenſteiniſchen Macht in dieſer Stadt eingeſchloſſen und durch Hunger beſiegt zu werden — oder dieſe Stadt aufzuopfern und unter den Kanonen von Donauwerth eine Verſtärkung an Truppen zu erwarten. Gleichgültig gegen alle Beſchwerden und Gefahren, wo die Menſchlichkeit ſprach und die Ehre gebot, erwählte er ohne Bedenken das erſte, feſt entſchloſſen, lieber ſich ſelbſt mit ſeiner ganzen Armee unter den Trümmern Nürnbergs zu begraben als auf den Untergang dieſer bundesverwandten[2] Stadt ſeine Rettung zu gründen.

Sogleich ward Anſtalt gemacht, die Stadt mit allen Vorſtädten in eine Verſchanzung einzuſchließen und innerhalb derſelben ein feſtes Lager aufzuſchlagen. Viele tauſend Hände ſetzten ſich alsbald zu dem weitläuftigen Werk in Bewegung, und alle Einwohner Nürnbergs beſeelte ein heroiſcher Eifer, für die gemeine Sache Blut, Leben und Eigentum zu wagen. Ein acht Fuß tiefer und zwölf Fuß breiter Graben umſchloß die ganze Verſchanzung; die Linien wurden durch Redouten und Baſtionen, die Eingänge durch halbe Monde[3] beſchützt. Die Pegnitz, welche Nürnberg durchſchneidet, teilte das ganze Lager in zwei Halbzirkel ab, die durch viele Brücken zuſammenhingen. Gegen dreihundert Stücke ſpielten von den Wällen der

Stadt und von den Schanzen des Lagers. Das Landvolk aus den benachbarten Dörfern und die Bürger von Nürnberg legten mit den schwedischen Soldaten gemeinschaftlich Hand an, daß schon am siebenten Tage die Armee das Lager beziehen konnte und am vierzehnten die ganze ungeheure Arbeit vollendet war.

Indem dies außerhalb der Mauern vorging, war der Magistrat[1] der Stadt Nürnberg beschäftigt, die Magazine zu füllen und sich mit allen Kriegs- und Mundbedürfnissen für eine langwierige Belagerung zu versehen. Dabei unterließ er[2] nicht, für die Gesundheit der Einwohner, die der Zusammenfluß so vieler Menschen leicht in Gefahr setzen konnte, durch strenge Reinlichkeitsanstalten Sorge zu tragen. Den König auf den Notfall unterstützen zu können, wurde aus den Bürgern der Stadt die junge Mannschaft ausgehoben und in den Waffen geübt, die schon vorhandene Stadtmiliz beträchtlich verstärkt und ein neues Regiment[3] von vierundzwanzig Fahnen nach den Buchstaben des alten Alphabets[4] ausgerüstet. Gustav selbst hatte unterdessen seine Bundesgenossen, den Herzog Wilhelm von Weimar und den Landgrafen von Hessen-Kassel zum Beistand aufgeboten und seine Generale am Rheinstrom, in Thüringen und Niedersachsen beordert, sich schleunig in Marsch zu setzen und mit ihren Truppen bei Nürnberg zu ihm zu stoßen. Seine Armee, welche innerhalb der Linien dieser Reichsstadt gelagert stand, betrug nicht viel über sechzehntausend Mann, also nicht einmal den dritten Teil des feindlichen Heers.[5]

Dieses war unterdessen in langsamem Zuge bis gegen Neumark herangerückt, wo der Herzog von Friedland eine allgemeine Musterung anstellte. Vom Anblick dieser furchtbaren Macht hingerissen, konnte er sich einer jugendlichen

Prahlerei nicht enthalten. „Binnen vier Tagen ſoll ſich ausweiſen," rief er, „wer von uns beiden, der König von Schweden oder ich, Herr der Welt ſein wird." Dennoch that er ſeiner großen Überlegenheit ungeachtet nichts, dieſe ſtolze Verſicherung wahr zu machen, und vernachläſſigte ſogar die Gelegenheit, ſeinen Feind auf das Haupt zu ſchlagen, als dieſer verwegen genug war, ſich außerhalb ſeiner Linien ihm entgegenzuſtellen. „Schlachten hat man genug geliefert," antwortete er denen, welche ihn zum Angriff ermunterten, „es iſt Zeit, einmal einer andern Methode zu folgen." Hier ſchon entdeckte ſich, wie viel mehr bei einem Feldherrn gewonnen worden, deſſen ſchon gegründeter Ruhm der gewagten Unternehmungen nicht benötigt war, wodurch andre eilen müſſen, ſich einen Namen zu machen. Überzeugt, daß der verzweifelte Mut des Feindes den Sieg auf das teuerſte verkaufen, eine Niederlage aber, in dieſen Gegenden erlitten, die Angelegenheiten des Kaiſers unwiederbringlich zu Grunde richten würde, begnügte er ſich damit, die kriegeriſche Hitze ſeines Gegners durch eine langwierige Belagerung zu verzehren, und, indem er demſelben alle Gelegenheit abſchnitt, ſich dem Ungeſtüm ſeines Muts zu überlaſſen, ihm gerade denjenigen Vorteil zu rauben, wodurch er bisher ſo unüberwindlich geweſen war. Ohne alſo das geringſte zu unternehmen, bezog er jenſeits der Rednitz, Nürnberg gegenüber, ein ſtark befeſtigtes Lager und entzog durch dieſe wohlgewählte Stellung der Stadt ſowohl als dem Lager jede Zufuhr aus Franken, Schwaben und Thüringen. So hielt er den König zugleich mit der Stadt belagert und ſchmeichelte ſich, den Mut ſeines Gegners, den er nicht lüſtern war in offener Schlacht zu erproben, durch Hunger und Seuchen langſam, aber deſto *ſicherer zu ermüden.*

Aber zu wenig mit den Hülfsquellen und Kräften seines Gegners bekannt, hatte er nicht genugsam dafür gesorgt, sich selbst vor dem Schicksale zu bewahren, das er jenem bereitete. Aus dem ganzen benachbarten Gebiet hatte sich das Landvolk mit seinen Vorräten weggeflüchtet, und um den wenigen überrest mußten sich die friedländischen Fouragierer mit den schwedischen schlagen. Der König schonte die Magazine der Stadt, solange noch Möglichkeit da war, sich aus der Nachbarschaft mit Proviant zu versehen, und diese wechselseitigen Streifereien unterhielten einen immerwährenden Krieg zwischen den Kroaten und dem schwedischen Volke, davon die ganze umliegende Landschaft die traurigsten Spuren zeigte. Mit dem Schwert in der Hand mußte man sich die Bedürfnisse des Lebens erkämpfen, und ohne zahlreiches Gefolge durften sich die Parteien nicht mehr aufs Fouragieren wagen. Dem König zwar öffnete, sobald der Mangel sich einstellte, die Stadt Nürnberg ihre Vorratshäuser, aber Wallenstein mußte seine Truppen aus weiter Ferne versorgen. Ein großer in Bayern aufgekaufter Transport war an ihn auf dem Wege, und tausend Mann wurden abgeschickt, ihn sicher ins Lager zu geleiten. Gustav Adolf, davon benachrichtigt, sandte sogleich ein Kavallerieregiment aus, sich dieser Lieferung zu bemächtigen, und die Dunkelheit der Nacht begünstigte die Unternehmung. Der ganze Transport fiel mit der Stadt, worin er hielt,[1] in der Schweden Hände; die kaiserliche Bedeckung wurde niedergehauen, gegen zwölfhundert Stück Vieh hinweggetrieben und tausend mit Brot bepackte Wagen, die nicht gut fortgebracht werden konnten, in Brand gesteckt. Sieben Regimenter, welche der Herzog von Friedland gegen Altdorf vorrücken ließ, dem sehnlich erwarteten Transport zur Bedeckung zu dienen, wurden von dem

Könige, der ein Gleiches gethan hatte, den Rückzug der Seinigen zu decken, nach einem hartnäckigen Gefechte auseinander gesprengt und mit Hinterlassung von vierhundert Toten in das kaiserliche Lager zurückgetrieben. So viele Widerwärtigkeiten und eine so wenig erwartete Standhaftigkeit des Königs ließen den Herzog von Friedland bereuen, daß er die Gelegenheit zu einem Treffen ungenützt hatte vorbeistreichen lassen. Jetzt machte die Festigkeit des schwedischen Lagers jeden Angriff unmöglich, und Nürnbergs bewaffnete Jugend diente dem Monarchen zu einer fruchtbaren Kriegerschule, woraus er jeden Verlust an Mannschaft auf das schnellste ersetzen konnte. Der Mangel an Lebensmitteln, der sich im kaiserlichen Lager nicht weniger als im schwedischen einstellte, machte es zum mindesten sehr ungewiß, welcher von beiden Teilen den andern zuerst zum Aufbruche zwingen würde.

Funfzehn Tage schon hatten beide Armeen, durch gleiche unersteigliche Verschanzungen gedeckt, einander im Gesichte gestanden, ohne etwas mehr als leichte Streifereien und unbedeutende Scharmützel zu wagen. Auf beiden Seiten hatten ansteckende Krankheiten, natürliche Folgen der schlechten Nahrungsmittel und der eng zusammengepreßten Volksmenge, mehr als das Schwert des Feindes die Mannschaft vermindert, und mit jedem Tage stieg diese Not. Endlich erschien der längst erwartete Sukkurs im schwedischen Lager, und die beträchtliche Machtverstärkung[1] des Königs erlaubte ihm jetzt, seinem natürlichen Mut zu gehorchen und die Fessel zu zerbrechen, die ihn bisher gebunden hielt.

Seiner Aufforderung gemäß hatte Herzog Wilhelm von Weimar aus den Besatzungen in Niedersachsen und Thüringen *in aller* Eilfertigkeit ein Korps aufgerichtet, welches

bei Schweinfurt in Franken vier sächsische Regimenter und bald darauf bei Kitzingen die Truppen vom Rheinstrom an sich zog,[1] die Landgraf Wilhelm von Hessen-Kassel und der Pfalzgraf von Birkenfeld dem König zu Hülfe schickten. Der Reichskanzler Oxenstierna übernahm es, diese vereinigte Armee an den Ort ihrer Bestimmung zu führen. Nachdem er sich zu Windsheim noch mit dem Herzog Bernhard von Weimar und dem schwedischen General Banner vereinigt hatte, rückte er in beschleunigten Märschen bis Pruck und Eltersdorf, wo er die Rednitz passierte und glücklich in das schwedische Lager kam. Dieser Sukkurs zählte beinahe funfzigtausend Mann[2] und führte sechzig Stücke Geschütz und viertausend Bagagewagen bei sich. So sah sich denn Gustav Adolf an der Spitze von beinahe siebenzigtausend Streitern, ohne noch die Miliz der Stadt Nürnberg zu rechnen, welche im Notfalle dreißigtausend rüstige Bürger ins Feld stellen konnte. Eine furchtbare Macht, die einer andern nicht minder furchtbaren gegenüberstand! Der ganze Krieg schien jetzt zusammengepreßt in eine einzige Schlacht, um hier endlich seine letzte Entscheidung zu erhalten. Angstvoll blickte das geteilte Europa auf diesen Kampfplatz hin, wo sich die Kraft beider streitenden Mächte wie in ihrem Brennpunkt fürchterlich sammelte.

Aber hatte man schon vor der Ankunft des Sukkurses mit Brotmangel kämpfen müssen, so wuchs dieses Übel nunmehr in beiden Lägern (denn auch Wallenstein hatte neue Verstärkungen[3] aus Bayern an sich gezogen) zu einem schrecklichen Grade an. Außer den hundertundzwanzigtausend Kriegern, die einander bewaffnet gegenüberstanden, außer einer Menge von mehr als funfzigtausend Pferden in *beiden* Armeen, außer den Bewohnern Nürnbergs,

welche das schwedische Heer an Anzahl weit übertrafen, zählte man allein in dem Wallensteinischen Lager funfzehntausend Weiber und ebensoviel Fuhrleute und Knechte, nicht viel weniger in dem schwedischen. Die Gewohnheit jener Zeiten erlaubte dem Soldaten, seine Familie mit in das Feld zu führen. Bei den Kaiserlichen schloß sich eine unzählige Menge gutwilliger[1] Frauenspersonen an den Heereszug an, und die strenge Wachsamkeit über die Sitten im schwedischen Lager, welche keine Ausschweifung duldete, beförderte eben darum die rechtmäßigen Ehen. Für die junge Generation, welche dies Lager zum Vaterland hatte, waren ordentliche Feldschulen errichtet und eine treffliche Zucht von Kriegern daraus gezogen, daß die Armeen bei einem langwierigen Kriege sich durch sich selbst rekrutieren konnten. Kein Wunder, wenn diese wandelnden Nationen jeden Landstrich aushungerten, auf dem sie verweilten, und die Bedürfnisse des Lebens durch diesen entbehrlichen Troß[2] übermäßig im Preise gesteigert wurden. Alle Mühlen um Nürnberg reichten nicht zu, das Korn zu mahlen, das jeder Tag verschlang, und funfzigtausend Pfund Brot, welche die Stadt täglich ins Lager lieferte, reizten den Hunger bloß, ohne ihn zu befriedigen. Die wirklich bewundernswerte Sorgfalt des Nürnberger Magistrats konnte nicht verhindern, daß nicht[3] ein großer Teil der Pferde aus Mangel an Fütterung umfiel und die zunehmende Wut der Seuchen mit jedem Tag über hundert Menschen ins Grab streckte.

Dieser Not ein Ende zu machen, verließ endlich Gustav Adolf, voll Zuversicht auf seine überlegene Macht am fünfundfunfzigsten Tage seine Linien, zeigte sich in voller Bataille[4] dem Feind und ließ von drei Batterien, welche am *Ufer der Rednitz* errichtet waren, das friedländische Lager

beſchießen. Aber unbeweglich ſtand der Herzog in ſeinen Verſchanzungen und begnügte ſich, dieſe Ausforderung durch das Feuer der Musketen und Kanonen von ferne zu beantworten. Den König durch Unthätigkeit aufzureiben und durch die Macht des Hungers ſeine Beharrlichkeit zu beſiegen, war ſein überlegter Entſchluß, und keine Vorſtellung Maximilians, keine Ungeduld der Armee, kein Spott des Feindes konnte dieſen Vorſatz erſchüttern. In ſeiner Hoffnung getäuſcht und von der wachſenden Not gedrungen, wagte ſich Guſtav Adolf nun an das Unmögliche, und der Entſchluß wurde gefaßt, das durch Natur und Kunſt gleich unbezwingliche Lager zu ſtürmen.

Nachdem er das ſeinige dem Schutz der nürnbergiſchen Miliz übergeben, rückte er am Bartholomäustage,[1] dem achtundfunfzigſten, ſeitdem die Armee ihre Verſchanzungen bezogen, in voller Schlachtordnung heraus und paſſierte die Rednitz bei Fürth, wo er die feindlichen Vorpoſten mit leichter Mühe zum Weichen brachte. Auf den ſteilen Anhöhen zwiſchen der Biber und Rednitz, die alte Feſte und Altenberg genannt, ſtand die Hauptmacht des Feindes, und das Lager ſelbſt, von dieſen Hügeln beherrſcht, breitete ſich unabſehbar durch das Gefilde. Die ganze Stärke des Geſchützes war auf dieſen Hügeln verſammelt. Tiefe Gräben umſchloſſen unerſteigliche Schanzen, dichte Verhacke und ſtachelige Palliſaden verrammelten die Zugänge zu dem ſteil anlaufenden[2] Berge, von deſſen Gipfel Wallenſtein, ruhig und ſicher wie ein Gott, durch ſchwarze Rauchwolken ſeine Blitze verſendete. Hinter den Bruſtwehren lauerte der Musketen tückiſches Feuer, und ein gewiſſer Tod blickte aus hundert offnen Kanonenſchlünden dem verwegenen Stürmer entgegen. Auf dieſen gefahrvollen Poſten richtete Guſtav Adolf den Angriff, und fünfhundert Musketiere, durch we-

niges Fußvolk unterstützt (mehrere zugleich konnten auf dem engen Kampfboden nicht zum Fechten kommen), hatten den unbeneideten Vorzug, sich zuerst in den offenen Rachen des Todes zu werfen. Wütend war der Andrang, der Widerstand fürchterlich; der ganzen Wut des feindlichen Geschützes ohne Brustwehr dahingegeben,[1] grimmig durch den Anblick des unvermeidlichen Todes laufen diese entschlossenen Krieger gegen den Hügel Sturm,[2] der sich in einem Moment in den flammenden Hekla[3] verwandelt und einen eisernen Hagel donnernd auf sie herunterspeit. Zugleich bringt die schwere Kavallerie in die Lücken ein, welche die feindlichen Ballen in die gedrängte Schlachtordnung reißen, die festgeschlossenen Glieder trennen sich, und die standhafte Heldenschar, von der gedoppelten Macht der Natur und der Menschen bezwungen, wendet sich nach hundert zurückgelassnen Toten zur Flucht. Deutsche waren es, denen Gustavs Parteilichkeit die tötliche Ehre des ersten Angriffs bestimmte; über ihren Rückzug ergrimmt, führte er jetzt seine Finnländer zum Sturm, durch ihren nordischen Mut die deutsche Feigheit zu beschämen. Auch seine Finnländer, durch einen ähnlichen Feuerregen empfangen, weichen[4] der überlegenen Macht, und ein frisches Regiment tritt an ihre Stelle, mit gleich schlechtem Erfolg den Angriff zu erneuern. Dieses wird von einem vierten und fünften und sechsten abgelöst, daß während des zehnstündigen Gefechtes alle Regimenter zum Angriff kommen und alle blutend und zerrissen von dem Kampfplatz zurückkehren. Tausend verstümmelte Körper bedecken das Feld, und unbesiegt setzt Gustav den Angriff fort, und unerschütterlich behauptet Wallenstein seine Feste.

Indessen hat sich zwischen der kaiserlichen Reiterei und *dem linken Flügel* der Schweden, der in einem Busch an der

Rednitz postiert war, ein heftiger Kampf entzündet, wo mit abwechselndem Glück der Feind bald Besiegter, bald Sieger bleibt und auf beiden Seiten gleich viel Blut fließt, gleich tapfre Thaten geschehen. Dem Herzog von Friedland und dem Prinzen Bernhard von Weimar werden die Pferde unter dem Leibe erschossen; dem König selbst reißt eine Stückkugel die Sohle von dem Stiefel. Mit ununterbrochener Wut erneuern sich Angriff und Widerstand, bis endlich die eintretende Nacht das Schlachtfeld verfinstert und die erbitterten Kämpfer zur Ruhe winkt. Jetzt aber sind die Schweden schon zu weit vorgedrungen, um den Rückzug ohne Gefahr unternehmen zu können. Indem der König einen Offizier zu entdecken sucht, den Regimentern durch ihn den Befehl zum Rückzug zu übersenden, stellt sich ihm der Oberste Hebron,[1] ein tapfrer Schottländer, dar, den bloß sein natürlicher Mut aus dem Lager getrieben hatte, die Gefahr dieses Tages zu teilen. Über den König erzürnt, der ihm unlängst bei einer gefahrvollen Aktion einen jüngern Obersten vorgezogen, hatte er das rasche Gelübde gethan, seinen Degen nie wieder für den König zu ziehen. An ihn wendet sich jetzt Gustav Adolf, und, seinen Heldenmut lobend, ersucht er ihn, die Regimenter zum Rückzug zu kommandieren. „Sire," erwidert der tapfre Soldat, „das ist der einzige Dienst, den ich Eurer Majestät nicht verweigern kann, denn es ist etwas dabei zu wagen"; und sogleich sprengt er davon, den erhaltenen Auftrag ins Werk zu richten.[2] Zwar hatte sich Herzog Bernhard von Weimar in der Hitze des Gefechts einer Anhöhe über der alten Feste bemächtigt, von wo aus man den Berg und das ganze Lager bestreichen konnte. Aber ein heftiger Platzregen, der in derselben Nacht einfiel, machte den Abhang so schlüpfrig, daß es unmöglich war, die Kanonen hinaufzubringen, und

ſo mußte man von freien Stücken[1] dieſen mit Ströme Bluts errungenen Poſten verloren geben. Mißtrauiſch gegen das Glück, das ihn an dieſem entſcheidenden Tage verlaſſen hatte, getraute der König ſich nicht, mit erſchöpften Truppen am folgenden Tage den Sturm fortzuſetzen, und zum erſtenmal überwunden, weil er nicht überwinder war, führte er ſeine Truppen über die Rednitz zurück. Zweitauſend Tote, die er auf dem Walplatz[2] zurückließ, bezeugten ſeinen Verluſt, und unüberwunden ſtand der Herzog von Friedland in ſeinen Linien.

Noch ganze vierzehn Tage nach dieſer Aktion blieben die Armeen einander gegenüber gelagert, jede in der Erwartung, die andre zuerſt zum Aufbruch zu nötigen. Je mehr mit jedem Tage der kleine Vorrat an Lebensmitteln ſchmolz, deſto ſchrecklicher wuchſen die Drangſale des Hungers, deſto mehr verwilderte der Soldat, und das Landvolk umher ward das Opfer ſeiner tieriſchen Raubſucht. Die ſteigende Not löſte alle Bande der Zucht und der Ordnung im ſchwediſchen Lager auf, und beſonders zeichneten ſich die deutſchen Regimenter durch die Gewaltthätigkeiten aus, die ſie gegen Freund und Feind ohne Unterſchied verübten. Die ſchwache Hand eines einzigen vermochte nicht, einer Geſetzloſigkeit zu ſteuern, die durch das Stillſchweigen der untern Befehlshaber eine ſcheinbare Billigung und oft durch ihr eigenes verderbliches Beiſpiel Ermunterung erhielt. Tief ſchmerzte den Monarchen dieſer ſchimpfliche Verfall der Kriegszucht, in die er bis jetzt einen ſo gegründeten Stolz geſetzt hatte, und der Nachdruck, womit er den deutſchen Offizieren ihre Nachläſſigkeit verweiſt, bezeugt die Heftigkeit ſeiner Empfindungen. „Ihr Deutſchen," rief er aus, „ihr, ihr ſelbſt ſeid es, die ihr euer eigenes Vaterland beſtehlt und gegen eure eigenen Glaubensgenoſſen wütet.

Gott sei mein Zeuge, ich verabscheue euch, ich habe einen Ekel an euch, und das Herz gällt[1] mir im Leibe, wenn ich euch anschaue. Ihr übertretet meine Verordnungen, ihr seid Ursache, daß die Welt mich verflucht, daß mich die Thränen der schuldlosen Armut verfolgen, daß ich öffentlich hören muß: der König, unser Freund, thut uns mehr Übels an als unsre grimmigsten Feinde. Euretwegen habe ich meine Krone ihres Schatzes entblößt und über vierzig Tonnen Goldes[2] aufgewendet, von eurem Deutschen Reich aber nicht erhalten, wovon ich mich schlecht[3] bekleiden könnte. Euch gab ich alles, was Gott mir zuteilte, und hättet ihr meine Gesetze geachtet, alles, was er mir künftig noch geben mag, würde ich mit Freuden unter euch ausgeteilt haben. Eure schlechte Mannszucht überzeugt mich, daß ihr's böse meint, wie sehr ich auch Ursache haben mag, eure Tapferkeit zu loben."

Nürnberg hatte sich über Vermögen angestrengt, die ungeheure Menschenmenge, welche in seinem Gebiete zusammengepreßt war, eilf Wochen lang zu ernähren; endlich aber versiegten die Mittel, und der König, als der zahlreichere Teil, mußte sich eben darum zuerst zum Abzug entschließen. Mehr als zehntausend seiner Einwohner hatte Nürnberg begraben und Gustav Adolf gegen zwanzigtausend seiner Soldaten durch Krieg und Seuchen eingebüßt. Zertreten lagen alle umliegenden Felder, die Dörfer in Asche, das beraubte Landvolk verschmachtete auf den Straßen, Modergerüche verpesteten die Luft, verheerende Seuchen, durch die kümmerliche Nahrung, durch den Qualm eines so bevölkerten Lagers und so vieler verwesenden Leichname, durch die Glut der Hundstage ausgebrütet, wüteten unter Menschen und Tieren, und noch lange nach dem Abzug der Armeen drückten Mangel und

Elend das Land. Gerührt von dem allgemeinen Jammer und ohne Hoffnung, die Beharrlichkeit des Herzogs von Friedland zu besiegen, hob der König am 8ten September sein Lager auf und verließ Nürnberg, nachdem er es zur Fürsorge mit einer hinlänglichen Besatzung versehen hatte. In völliger Schlachtordnung zog er an dem Feinde vorüber, der unbeweglich blieb und nicht das geringste unternahm, seinen Abzug zu stören. Er richtete seinen Marsch nach Neustadt an der Aisch und Windsheim, wo er fünf Tage stehen blieb, um seine Truppen zu erquicken und Nürnberg nahe zu sein, wenn der Feind etwas gegen diese Stadt unternehmen sollte. Aber Wallenstein, der Erholung nicht weniger bedürftig, hatte auf den Abzug der Schweden nur gewartet, um den seinigen antreten zu können. Fünf Tage später verließ auch er sein Lager bei Zirndorf und übergab es den Flammen. Hundert Rauchsäulen, die aus den eingeäscherten Dörfern in der ganzen Runde zum Himmel stiegen, verkündigten seinen Abschied und zeigten der getrösteten Stadt, welchem Schicksale sie selbst entgangen war. Seinen Marsch, der gegen Forchheim gerichtet war, bezeichnete die schrecklichste Verheerung; doch war er schon zu weit vorgerückt, um von dem König noch eingeholt zu werden. Dieser trennte nun seine Armee, die das erschöpfte Land nicht ernähren konnte, um mit einem Teile derselben Franken zu behaupten und mit dem andern seine Eroberungen in Bayern in eigner Person fortzusetzen.

Unterdessen war die kaiserlich-bayrische Armee in das Bistum Bamberg gerückt, wo der Herzog von Friedland eine zweite Musterung darüber anstellte. Er fand diese sechzigtausend Mann starke Macht durch Desertion, Krieg *und Seuchen* bis auf vierundzwanzigtausend Mann ver-

mindert, von denen der vierte Teil aus bayrischen Truppen bestand. Und so hatte das Lager von Nürnberg beide Teile mehr als zwei verlorene große Schlachten entkräftet, ohne den Krieg seinem Ende auch nur um etwas genähert oder die gespannten Erwartungen der europäischen Welt durch einen einzigen entscheidenden Vorfall befriedigt zu haben. Den Eroberungen des Königs in Bayern wurde zwar auf eine Zeitlang durch die Diversion bei Nürnberg ein Ziel gesteckt und Österreich selbst vor einem feindlichen Einfall gesichert; aber durch den Abzug von dieser Stadt gab man ihm auch die völlige Freiheit zurück, Bayern aufs neue zum Schauplatz des Kriegs zu machen. Unbekümmert um das Schicksal dieses Landes und des Zwanges müde, den ihm die Verbindung mit dem Kurfürsten auferlegte,[1] ergriff der Herzog von Friedland begierig die Gelegenheit, sich von diesem lästigen Gefährten zu trennen und seine Lieblingsentwürfe mit erneuertem Ernst zu verfolgen. Noch immer seiner ersten Maxime getreu, Sachsen von Schweden zu trennen, bestimmte er dieses Land zum Winteraufenthalt seiner Truppen und hoffte, durch seine verderbliche Gegenwart den Kurfürsten um so eher zu einem besondern Frieden zu zwingen.

Kein Zeitpunkt konnte diesem Unternehmen günstiger sein. Die Sachsen waren in Schlesien eingefallen, wo sie in Vereinigung mit brandenburgischen und schwedischen Hülfsvölkern einen Vorteil nach dem andern über die Truppen des Kaisers erfochten. Durch eine Diversion, welche man dem Kurfürsten in seinen eigenen Staaten machte, rettete man Schlesien;[2] und das Unternehmen war desto leichter, da Sachsen durch den schlesischen Krieg von Vertheidigern entblößt und dem Feinde von allen Seiten geöffnet war. Die Notwendigkeit, ein österreichisches Erb-

land[1] zu retten, schlug alle Einwendungen des Kurfürsten von Bayern darnieder, und unter der Maske eines patriotischen Eifers für das Beste des Kaisers konnte man ihn mit um so weniger Bedenklichkeit aufopfern. Indem man dem König von Schweden das reiche Bayern zum Raube ließ, hoffte man, in der Unternehmung auf Sachsen von ihm nicht gestört zu werden, und die zunehmende Kaltsinnigkeit[2] zwischen diesem Monarchen und dem sächsischen Hofe ließ ohnehin von seiner Seite wenig Eifer zu Befreiung Johann Georgs befürchten. Aufs neue also von seinem arglistigen Beschützer im Stich gelassen, trennte sich der Kurfürst zu Bamberg von Wallenstein, um mit dem kleinen Überrest seiner Truppen sein hülfloses Land zu verteidigen, und die kaiserliche Armee richtete unter Friedlands Anführung ihren Marsch durch Bayreuth und Koburg nach dem Thüringer Walde.

Ein kaiserlicher General, von Holk,[3] war bereits mit sechstausend Mann in das Vogtland[4] vorausgeschickt worden, diese wehrlose Provinz mit Feuer und Schwert zu verheeren. Ihm wurde bald darauf Gallas[5] nachgeschickt, ein zweiter Feldherr des Herzogs und ein gleich treues Werkzeug seiner unmenschlichen Befehle. Endlich wurde auch noch Graf Pappenheim aus Niedersachsen herbeigerufen, die geschwächte Armee des Herzogs zu verstärken und das Elend Sachsens vollkommen zu machen. Zerstörte Kirchen, eingeäscherte Dörfer, verwüstete Ernten, beraubte Familien, ermordete Unterthanen bezeichneten den Marsch dieser Barbarenheere; das ganze Thüringen, Vogtland und Meißen erlagen unter dieser dreifachen Geißel. Aber sie waren nur die Vorläufer eines größern Elends, mit welchem der Herzog selbst an der Spitze der Hauptarmee das unglückliche Sachsen bedrohte. Nachdem dieser

auf seinem Zuge durch Franken und Thüringen die schauderhaftesten Denkmäler seiner Wut hinterlassen, erschien er mit seiner ganzen Macht in dem Leipziger Kreise und zwang nach einer kurzen Belagerung die Stadt Leipzig zur Übergabe. Seine Absicht war, bis nach Dresden vorzudringen und durch Unterwerfung des ganzen Landes dem Kurfürsten Gesetze vorzuschreiben. Schon näherte er sich der Mulda, um die sächsische Armee, die bis Torgau ihm entgegengerückt war, mit seiner überlegenen Macht aus dem Felde zu schlagen, als die Ankunft des Königs von Schweden zu Erfurt seinen Eroberungsplanen eine unerwartete Grenze setzte. Im Gedränge zwischen[1] der sächsischen und schwedischen Macht, welche Herzog Georg von Lüneburg von Niedersachsen aus noch zu verstärken drohte, wich er eilfertig gegen Merseburg zurück, um sich dort mit dem Grafen von Pappenheim zu vereinigen und die eindringenden Schweden mit Nachdruck zurückzutreiben.

Nicht ohne große Unruhe hatte Gustav Adolf den Kunstgriffen[2] zugesehen, welche Spanien und Österreich verschwendeten, um seinen Alliierten von ihm abtrünnig zu machen. So wichtig ihm das Bündnis mit Sachsen war, so viel mehr Ursache hatte er, vor dem unbeständigen Gemüte Johann Georgs zu zittern. Nie hatte zwischen ihm und dem Kurfürsten ein aufrichtiges freundschaftliches Verhältnis stattgefunden. Einem Prinzen, der auf seine politische Wichtigkeit stolz und gewohnt war, sich als das Haupt seiner Partei zu betrachten, mußte die Einmischung einer fremden Macht in die Reichsangelegenheiten bedenklich und drückend sein, und den Widerwillen, womit er die Fortschritte dieses unwillkommnen Fremdlings betrachtete, hatte nur die äußerste Not seiner Staaten auf eine Zeitlang *besiegen* können. Das wachsende Ansehen des Königs

in Deutschland, sein überwiegender Einfluß auf die protestantischen Stände, die nicht sehr zweideutigen Beweise seiner ehrgeizigen Absichten, bedenklich genug, die ganze Wachsamkeit der Reichsstände aufzufordern, machten bei dem Kurfürsten tausend Besorgnisse rege,[1] welche die kaiserlichen Unterhändler geschickt zu nähren und zu vergrößern wußten. Jeder eigenmächtige Schritt des Königs, jede auch noch so billige Forderung, die er an die Reichsfürsten machte, gaben dem Kurfürsten Anlaß zu bittern Beschwerden, die einen nahen Bruch zu verkündigen schienen. Selbst unter den Generalen beider Teile zeigten sich, so oft sie vereinigt agieren sollten, vielfache Spuren der Eifersucht, welche ihre Beherrscher entzweite. Johann Georgs natürliche Abneigung vor dem Krieg und seine noch immer nicht unterdrückte Ergebenheit gegen Österreich begünstigte Arnheims Bemühungen,[2] der in beständigem Einverständnisse mit Wallenstein unermüdet daran arbeitete, seinen Herrn zu einem Privatvergleich mit dem Kaiser zu vermögen; und fanden seine Vorstellungen auch lange Zeit keinen Eingang, so lehrte doch zuletzt der Erfolg, daß sie nicht ganz ohne Wirkung geblieben waren.

Gustav Adolf, mit Recht vor den Folgen bange, die der Abfall eines so wichtigen Bundesgenossen von seiner Partei für seine ganze künftige Existenz in Deutschland haben mußte, ließ kein Mittel unversucht, diesen bedenklichen Schritt zu verhindern, und bis jetzt hatten seine Vorstellungen ihren Eindruck auf den Kurfürsten nicht ganz verfehlt. Aber die fürchterliche Macht, womit der Kaiser seine verführerischen Vorschläge unterstützte, und die Drangsale, die er bei längerer Weigerung über Sachsen zu häufen drohte, konnten endlich doch, wenn man ihn seinen *Feinden hülflos* dahingab, die Standhaftigkeit des Kur-

fürsten überwinden und diese Gleichgültigkeit gegen einen so wichtigen Bundesgenossen[1] das Vertrauen aller übrigen Alliierten Schwedens zu ihrem Beschützer auf immer darniederschlagen. Diese Betrachtung bewog den König, den dringenden Einladungen, welche der hart bedrohte Kurfürst an ihn ergehen ließ, zum zweitenmal nachzugeben und der Rettung dieses Bundesgenossen alle seine glänzenden Hoffnungen aufzuopfern. Schon hatte er einen zweiten Angriff auf Ingolstadt beschlossen, und die Schwäche des Kurfürsten von Bayern rechtfertigte seine Hoffnung, diesem erschöpften Feinde doch endlich noch die Neutralität aufzubringen. Der Aufstand des Landvolks in Oberösterreich öffnete[2] ihm dann den Weg in dieses Land, und der Sitz des Kaiserthrons konnte in seinen Händen sein, ehe Wallenstein Zeit hatte, mit Hülfe herbeizueilen. Alle diese schimmernden Hoffnungen setzte er dem Wohl eines Alliierten nach, den weder Verdienste noch guter Wille dieses Opfers wert machten; der bei den dringendsten Aufforderungen des Gemeingeistes[3] nur seinem eigenen Vorteil mit kleinlicher Selbstsucht diente; der nicht durch die Dienste, die man sich von ihm versprach, nur durch den Schaden, den man von ihm besorgte, bedeutend war. Und wer erwehrt sich nun des Unwillens, wenn er hört, daß auf dem Wege, den Gustav Adolf jetzt zur Befreiung dieses Fürsten antritt, der große König das Ziel seiner Thaten findet?

Schnell zog er seine Truppen im fränkischen Kreise[4] zusammen und folgte dem Wallensteinischen Heere durch Thüringen nach. Herzog Bernhard von Weimar, der gegen Pappenheim war vorausgeschickt worden, stieß bei Arnstadt zu dem Könige, der sich jetzt an der Spitze von zwanzigtausend Mann geübter Truppen erblickte. Zu Erfurt trennte er sich von seiner Gemahlin, die ihn nicht eher als

zu Weißenfels — im Sarge wieder sehen sollte; der bange, gepreßte[1] Abschied deutete auf eine ewige Trennung. Er erreichte Naumburg am ersten November des Jahrs 1632, ehe die dahin detachierten Korps des Herzogs von Friedland sich dieses Platzes bemächtigen konnten. Scharenweise strömte alles Volk aus der umliegenden Gegend herbei, den Helden, den Rächer, den großen König anzustaunen, der ein Jahr vorher[2] auf eben diesem Boden als ein rettender Engel erschienen war. Stimmen der Freude umtönten ihn, wo er sich sehen ließ; anbetend stürzte sich alles vor ihm auf die Knie; man stritt sich um die Gunst, die Scheide seines Schwerts, den Saum seines Kleides zu berühren. Den bescheidenen Helden empörte dieser unschuldige Tribut, den ihm die aufrichtigste Dankbarkeit und Bewunderung zollte. „Ist es nicht, als ob dieses Volk mich zum Gott mache?" sagte er zu seinen Begleitern. „Unsre Sachen stehen gut; aber ich fürchte, die Rache des Himmels wird mich für dieses verwegene Gaukelspiel[3] strafen und diesem thörichten Haufen meine schwache sterbliche Menschheit früh genug offenbaren." Wie liebenswürdig zeigt sich uns Gustav, eh' er auf ewig von uns Abschied nimmt! Auch in der Fülle seines Glücks die richtende Nemesis[4] ehrend, verschmäht er eine Huldigung, die nur den Unsterblichen gebührt, und sein Recht auf unsre Thränen verdoppelt sich, eben da er dem Augenblick nahe ist, sie zu erregen.

Unterdessen war der Herzog von Friedland dem anrückenden König bis Weißenfels entgegengezogen, entschlossen, die Winterquartiere in Sachsen, auch wenn es eine Schlacht kosten sollte, zu behaupten. Seine Unthätigkeit vor Nürnberg hatte ihn dem Verdacht ausgesetzt, als ob er sich mit dem nordischen Helden nicht zu messen wagte, und *sein ganzer Ruhm* war in Gefahr, wenn er die Gelegenheit

zu schlagen zum zweitenmal entwischen ließ. Seine Überlegenheit an Truppen, wiewohl weit geringer, als sie in der ersten Zeit des Nürnbergischen Lagers gewesen, machte ihm die wahrscheinlichste Hoffnung zum Sieg, wenn er den König vor der Vereinigung desselben mit den Sachsen in ein Treffen verwickeln konnte. Aber seine jetzige Zuversicht war nicht sowohl auf seine größere Truppenzahl als auf die Versicherungen seines Astrologen Seni[1] gegründet, welcher in den Sternen gelesen hatte, daß das Glück des schwedischen Monarchen im November untergehen würde.[2] Überdies waren zwischen Kamburg und Weißenfels enge Pässe, von einer fortlaufenden Bergkette und der nahe strömenden Saale gebildet, welche es der schwedischen Armee äußerst schwer machten, vorzudringen, und mit Hülfe weniger Truppen gänzlich geschlossen werden konnten. Dem König blieb dann keine andere Wahl, als sich mit größter Gefahr durch die Defileen zu winden oder einen beschwerlichen Rückzug durch Thüringen zu nehmen und in einem verwüsteten Lande, wo es an jeder Notdurft gebrach, den größten Teil seiner Truppen einzubüßen. Die Geschwindigkeit, mit der Gustav Adolf von Naumburg Besitz nahm, vernichtete diesen Plan, und jetzt war es Wallenstein selbst, der den Angriff erwartete.

Aber in dieser Erwartung sah er sich getäuscht, als der König, anstatt ihm bis Weißenfels entgegenzurücken, alle Anstalten traf, sich bei Naumburg zu verschanzen und hier die Verstärkungen zu erwarten, welche der Herzog von Lüneburg im Begriff war, ihm zuzuführen. Unschlüssig, ob er dem König durch die engen Pässe zwischen Weißenfels und Naumburg entgegengehen oder in seinem Lager unthätig stehen bleiben sollte, versammelte er seinen Kriegsrat, um die Meinung seiner erfahrensten Generale zu ver-

nehmen. Keiner von allen fand es ratsam, den König in seiner vorteilhaften Stellung anzugreifen, und die Vorkehrungen, welcher dieser zu Befestigung seines Lagers traf, schienen deutlich anzuzeigen, daß er gar nicht willens sei, es so bald zu verlassen. Aber ebensowenig erlaubte der eintretende Winter, den Feldzug zu verlängern und eine der Ruhe so sehr bedürftige Armee durch fortgesetzte Kampierung[1] zu ermüden. Alle Stimmen erklärten sich für die Endigung des Feldzugs, um so mehr, da die wichtige Stadt Köln am Rhein von holländischen Truppen gefährlich bedroht war und die Fortschritte des Feindes in Westfalen und am Unterrhein die nachdrücklichste Hülfe in diesen Gegenden erheischten. Der Herzog von Friedland erkannte das Gewicht dieser Gründe, und beinahe überzeugt, daß von dem König für diese Jahrszeit kein Angriff mehr zu befürchten sei, bewilligte er seinen Truppen die Winterquartiere, doch so, daß sie aufs schnellste versammelt waren, wenn etwa der Feind gegen alle Erwartung noch einen Angriff wagte. Graf Pappenheim wurde mit einem großen Teile des Heers entlassen, um der Stadt Köln zu Hülfe zu eilen und auf dem Wege dahin die hallische[2] Festung Moritzburg in Besitz zu nehmen. Einzelne Korps bezogen in den schicklichsten Städten umher ihre Winterquartiere, um die Bewegungen des Feindes von allen Seiten beobachten zu können. Graf Colloredo[3] bewachte das Schloß zu Weißenfels, und Wallenstein selbst blieb mit dem Überrest unweit Merseburg zwischen dem Floßgraben[4] und der Saale stehen, von wo er gesonnen war, seinen Marsch über Leipzig zu nehmen und die Sachsen von dem schwedischen Heer abzuschneiden.

Kaum aber hatte Gustav Adolf Pappenheims Abzug vernommen, so verließ er plötzlich sein Lager bei Naumburg

und eilte, den um die Hälfte geschwächten Feind mit seiner ganzen Macht anzufallen. In beschleunigtem Marsche rückte er gegen Weißenfels vor, von wo aus sich das Gerücht von seiner Ankunft schnell bis zum Feinde verbreitete und den Herzog von Friedland in die höchste Verwunderung setzte. Aber es galt jetzt einen schnellen Entschluß, und der Herzog hatte seine Maßregeln bald genommen. Obgleich man dem zwanzigtausend Mann starken Feinde nicht viel über zwölftausend[1] entgegenzusetzen hatte, so konnte man doch hoffen, sich bis zu Pappenheims Rückkehr zu behaupten, der sich höchstens fünf Meilen[2] weit bis Halle entfernt haben konnte. Schnell flogen Eilboten ab, ihn zurückzurufen, und zugleich zog sich Wallenstein in die weite Ebene zwischen dem Floßgraben und Lützen, wo er in völliger Schlachtordnung den König erwartete und ihn durch diese Stellung von Leipzig und den sächsischen Völkern[3] trennte.

Drei Kanonenschüsse, welche Graf Colloredo von dem Schlosse zu Weißenfels abbrannte, verkündigten den Marsch des Königs, und auf dieses verabredete Signal zogen sich die friedländischen Vortruppen unter dem Kommando des Kroatengenerals Isolani[4] zusammen, die an der Rippach gelegenen Dörfer zu besetzen. Ihr schwacher Widerstand hielt den anrückenden Feind nicht auf, der bei dem Dorfe Rippach über das Wasser dieses Namens setzte und sich unterhalb Lützen der kaiserlichen Schlachtordnung gegenüber stellte. Die Landstraße, welche von Weißenfels nach Leipzig führt, wird zwischen Lützen und Markranstädt von dem Floßgraben durchschnitten, der sich von Zeitz nach Merseburg erstreckt und die Elster mit der Saale verbindet. An diesen Kanal lehnte sich der linke Flügel der Kaiserlichen und der rechte des Königs von Schweden, doch so,

daß sich die Reiterei beider Teile noch jenseits desselben verbreitete. Nordwärts hinter Lützen hatte sich Wallensteins rechter Flügel und südwärts von diesem Städtchen der linke Flügel des schwedischen Heers gelagert. Beide Armeen kehrten der Landstraße ihre Fronte zu, welche mitten durch sie hinging und eine Schlachtordnung von der andern absonderte. Aber eben dieser Landstraße hatte sich Wallenstein am Abend vor der Schlacht zum großen Nachteil seines Gegners bemächtigt, die zu beiden Seiten derselben fortlaufenden Gräben vertiefen und durch Musketiere besetzen lassen, daß der Übergang ohne Beschwerlichkeit und Gefahr nicht zu wagen war. Hinter denselben ragte eine Batterie von sieben großen Kanonen hervor, das Musketenfeuer aus den Gräben zu unterstützen, und an den Windmühlen nahe hinter Lützen waren vierzehn kleinere Feldstücke auf einer Anhöhe aufgepflanzt, von der man einen großen Teil der Ebne bestreichen konnte. Die Infanterie, in nicht mehr als fünf große und unbehülfliche Brigaden verteilt, stand in einer Entfernung von dreihundert Schritten[1] hinter der Landstraße in Schlachtordnung, und die Reiterei bedeckte die Flanken. Alles Gepäcke[2] ward nach Leipzig geschickt, um die Bewegungen des Heers nicht zu hindern, und bloß die Munitionswagen hielten hinter dem Treffen. Um die Schwäche der Armee zu verbergen, mußten alle Troßjungen und Knechte zu Pferde sitzen und sich an den linken Flügel anschließen; doch nur so lange, bis die Pappenheimischen Völker anlangten. Diese ganze Anordnung geschah in der Finsternis der Nacht, und ehe der Tag graute, war alles zum Empfang des Feindes bereitet.

Noch an ebendiesem Abend erschien Gustav Adolf auf der *gegenüberliegenden* Ebene und stellte seine Völker zum

Treffen. Die Schlachtordnung war dieselbe, wodurch er das Jahr vorher bei Leipzig gesiegt hatte. Durch das Fußvolk wurden kleine Schwadronen verbreitet, unter die Reiterei hin und wieder eine Anzahl Musketiere verteilt. Die ganze Armee stand in zwei Linien, den Floßgraben zur Rechten und hinter sich, vor sich die Landstraße und die Stadt Lützen zur Linken. In der Mitte hielt das Fußvolk unter des Grafen von Brahe Befehlen, die Reiterei auf den Flügeln und vor der Fronte das Geschütz. Einem deutschen Helden, dem Herzog Bernhard von Weimar,[1] ward die deutsche Reiterei des linken Flügels untergeben, und auf dem rechten führte der König selbst seine Schweden an, die Eifersucht beider Völker zu einem edeln Wettkampfe zu erhitzen. Auf ähnliche Art war das zweite Treffen geordnet, und hinter demselben hielt ein Reservekorps unter Hendersons, eines Schottländers, Kommando.

Also gerüstet erwartete man die blutige Morgenröte, um einen Kampf zu beginnen, den mehr der lange Aufschub als die Wichtigkeit der möglichen Folgen, mehr die Auswahl als die Anzahl der Truppen[2] furchtbar und merkwürdig machten. Die gespannten Erwartungen Europens, die man im Lager vor Nürnberg hinterging, sollten nun in den Ebenen Lützens befriedigt werden. Zwei solche Feldherren, so gleich an Ansehen, an Ruhm und an Fähigkeit, hatten im ganzen Laufe dieses Kriegs noch in keiner offenbaren[3] Schlacht ihre Kräfte gemessen, eine so hohe Wette noch nie die Kühnheit geschreckt, ein so wichtiger Preis noch nie die Hoffnung begeistert. Der morgende Tag sollte Europa seinen ersten Kriegsfürsten[4] kennen lehren und einen Überwinder dem nie Überwundenen geben. Ob am Lechstrom und bei Leipzig Gustav Adolfs Genie *oder nur die Ungeschicklichkeit* seines Gegners den Aus-

schlag bestimmte, mußte der morgende Tag außer Zweif
setzen. Morgen mußte Friedlands Verdienst die Wahl d
Kaisers rechtfertigen und die Größe des Mannes die Grö
des Preises aufwägen, um den er erkauft worden wa
Eifersüchtig teilte jeder einzelne Mann im Heer sein
Führers Ruhm, und unter jedem Harnische wechselten die
Gefühle, die den Busen der Generale durchflammten.
Zweifelhaft war der Sieg, gewiß die Arbeit und das Blut,
das er dem Überwinder wie dem Überwundenen kosten
mußte. Man kannte den Feind vollkommen, dem man
jetzt gegenüberstand, und die Bangigkeit, die man vergeb-
lich bekämpfte, zeugte glorreich für seine Stärke.

Endlich erscheint der gefürchtete Morgen; aber ein un-
durchdringlicher Nebel, der über das ganze Schlachtfeld
verbreitet liegt, verzögert den Angriff noch bis zur Mittags-
stunde. Vor der Fronte knieend, hält der König seine An-
dacht; die ganze Armee, auf die Kniee hingestürzt, stimmt
zu gleicher Zeit ein rührendes Lied[1] an und die Feldmusik
begleitet den Gesang. Dann steigt der König zu Pferde und
bloß mit einem ledernen Goller[2] und einem Tuchrock be-
kleidet (eine vormals empfangene Wunde erlaubte ihm nicht
mehr, den Harnisch zu tragen), durchreitet er die Glieder,
den Mut der Truppen zu einer frohen Zuversicht zu ent-
flammen, die sein eigner ahndungsvoller Busen verleugnet.
„Gott mit uns!" war das Wort der Schweden, das der
Kaiserlichen: „Jesus Maria!" Gegen eilf Uhr fängt der
Nebel an, sich zu zerteilen, und der Feind wird sichtbar.
Zugleich sieht man Lützen in Flammen stehen, auf Befehl
des Herzogs in Brand gesteckt, damit er von dieser Seite
nicht überflügelt würde. Jetzt tönt die Losung,[3] die Rei-
terei sprengt gegen den Feind, und das Fußvolk ist im An-
marsch gegen die Gräben.

Von einem fürchterlichen Feuer der Musketen und des dahinter gepflanzten groben Geschützes empfangen, setzen diese tapfern Bataillons[1] mit unerschrocknem Mut ihren Angriff fort, die feindlichen Musketiere verlassen ihren Posten, die Gräben sind übersprungen, die Batterie selbst wird erobert und sogleich gegen den Feind gerichtet. Sie dringen weiter mit unaufhaltsamer Gewalt, die erste der fünf friedländischen Brigaden wird niedergeworfen, gleich darauf die zweite, und schon wendet sich die dritte zur Flucht; aber hier stellt sich der schnell gegenwärtige Geist des Herzogs ihrem Andrang entgegen. Mit Blitzesschnelligkeit ist er da, der Unordnung seines Fußvolks zu steuern, und seinem Machtwort gelingt's, die Fliehenden zum Stehen zu bewegen. Von drei Kavallerieregimentern unterstützt, machen die schon geschlagenen Brigaden aufs neue Fronte gegen den Feind und dringen mit Macht in seine zerrissenen Glieder. Ein mörderischer Kampf erhebt sich, der nahe Feind gibt dem Schießgewehr keinen Raum, die Wut des Angriffs keine Frist mehr zur Ladung,[2] Mann ficht gegen Mann, das unnütze Feuerrohr macht dem Schwert und der Pike Platz und die Kunst der Erbitterung. Überwältigt von der Menge, weichen endlich die ermatteten Schweden über die Gräben zurück, und die schon eroberte Batterie geht bei diesem Rückzug verloren. Schon bedecken tausend verstümmelte Leichen das Land, und noch ist kein Fuß breit Erde[3] gewonnen.

Indessen hat der rechte Flügel des Königs, von ihm selbst angeführt, den linken des Feindes angefallen. Schon der erste machtvolle Andrang der schweren finnländischen Küraſſiere zerstreute die leicht berittnen Polen und Kroaten, die sich an diesen Flügel anschlossen, und ihre unordentliche Flucht teilte auch der übrigen Reiterei Furcht und Ver-

wirrung mit. In dieſem Augenblick hinterbringt[1] man dem König, daß ſeine Infanterie über die Gräben zurückweiche und auch ſein linker Flügel durch das feindliche Geſchütz von den Windmühlen aus furchtbar geängſtigt und ſchon zum Weichen gebracht werde. Mit ſchneller Beſonnenheit überträgt er dem General von Horn,[2] den ſchon geſchlagenen linken Flügel des Feindes zu verfolgen, und er ſelbſt eilt an der Spitze des Stenbockiſchen Regiments[3] davon, der Unordnung ſeines eigenen linken Flügels abzuhelfen. Sein edles Roß trägt ihn pfeilſchnell über die Gräben; aber ſchwerer wird den nachfolgenden Schwadronen der Übergang, und nur wenige Reiter, unter denen Franz Albert, Herzog von Sachſen-Lauenburg, genannt wird, waren behend genug, ihm zur Seite zu bleiben. Er ſprengte geradenwegs demjenigen Orte zu, wo ſein Fußvolk am gefährlichſten bedrängt war, und indem er ſeine Blicke umherſendet, irgend eine Blöße des feindlichen Heers auszuſpähen, auf die er den Angriff richten könnte, führt ihn ſein kurzes Geſicht zu nah an dasſelbe. Ein kaiſerlicher Gefreiter[4] bemerkt, daß dem Vorüberſprengenden alles ehrfurchtsvoll Platz macht, und ſchnell befiehlt er einem Musketier, auf ihn anzuſchlagen.[5] „Auf den dort ſchieße," ruft er, „das muß ein vornehmer Mann ſein!" Der Soldat drückt ab, und dem König wird der linke Arm zerſchmettert. In dieſem Augenblick kommen ſeine Schwadronen dahergeſprengt, und ein verwirrtes Geſchrei: „Der König blutet! — Der König iſt erſchoſſen!" breitet unter den Ankommenden Schrecken und Entſetzen aus. „Es iſt nichts — folgt mir!" ruft der König, ſeine ganze Stärke zuſammenraffend; aber überwältigt von Schmerz und der Ohnmacht nahe, bittet er in franzöſiſcher Sprache den Herzog von Lauenburg, ihn ohne Aufſehen

aus dem Gedränge zu schaffen. Indem der letztere auf einem weiten Umweg, um der mutlosen Infanterie diesen niederschlagenden Anblick zu entziehen, nach dem rechten Flügel mit dem Könige umwendet, erhält dieser einen zweiten Schuß durch den Rücken, der ihm den letzten Rest seiner Kräfte raubt. „Ich habe genug, Bruder!“ ruft er mit sterbender Stimme, „suche du nur dein Leben zu retten.“ Zugleich sank er vom Pferd, und von noch mehrern Schüssen durchbohrt, von allen seinen Begleitern verlassen, verhauchte er unter den räuberischen Händen der Kroaten sein Leben.[1] Bald entdeckte sein ledig fliehendes, in Blute gebadetes Roß der schwedischen Reiterei ihres Königs Fall, und wütend bringt sie herbei, dem gierigen Feind diese heilige Beute zu entreißen. Um seinen Leichnam entbrennt ein mörderisches Gefecht, und der entstellte Körper wird unter einem Hügel von Toten begraben.

Die Schreckenspost durcheilt in kurzer Zeit das ganze schwedische Heer; aber anstatt den Mut dieser tapfern Scharen zu ertöten, entzündet sie ihn vielmehr zu einem neuen, wilden, verzehrenden Feuer. Das Leben fällt in seinem Preise, da das heiligste aller Leben dahin ist, und der Tod hat für den Niedrigen keine Schrecken mehr, seitdem er das gekrönte Haupt nicht verschonte. Mit Löwengrimm werfen sich die upländischen, smaländischen, finnischen, ost- und westgotischen Regimenter[2] zum zweitenmal auf den linken Flügel des Feindes, der dem General von Horn nur noch schwachen Widerstand leistet und jetzt völlig aus dem Felde geschlagen wird. Zugleich gibt Herzog Bernhard von Weimar dem verwaisten Heere der Schweden in *seiner* Person ein fähiges Oberhaupt, und der Geist Gustav Adolfs führt von neuem seine siegreichen Scharen. Schnell ist der *linke Flügel* wieder geordnet, und mit Macht dringt

er auf den rechten der Kaiserlichen ein. Das Geschütz an den Windmühlen, das ein so mörderisches Feuer auf die Schweden geschleudert hatte, fällt in seine Hand, und auf die Feinde selbst werden jetzt diese Donner gerichtet. Auch der Mittelpunkt des schwedischen Fußvolks setzt unter Bernhards und Kniephausens Anführung aufs neue gegen die Gräben an, über die er sich glücklich hinwegschwingt und zum zweitenmal die Batterie der sieben Kanonen erobert. Auf die schweren Bataillons des feindlichen Mittelpunkts wird jetzt mit gedoppelter Wut der Angriff erneuert, immer schwächer und schwächer widerstehen sie, und der Zufall selbst verschwört sich mit der schwedischen Tapferkeit, ihre Niederlage zu vollenden. Feuer ergreift die kaiserlichen Pulverwagen, und unter schrecklichem Donnerknalle sieht man die aufgehäuften Granaten und Bomben in die Lüfte fliegen. Der in Bestürzung gesetzte Feind wähnt sich von hinten angefallen, indem die schwedischen Brigaden von vorn ihm entgegenstürmen. Der Mut entfällt ihm. Er sieht seinen linken Flügel geschlagen, seinen rechten im Begriff zu erliegen, sein Geschütz in des Feindes Hand. Es neigt sich die Schlacht zu ihrer Entscheidung, das Schicksal des Tages hängt nur noch an einem einzigen Augenblick — da erscheint Pappenheim[1] auf dem Schlachtfelde mit Kürassieren und Dragonern; alle erhaltenen Vorteile sind verloren, und eine ganz neue Schlacht fängt an.

Der Befehl, welcher diesen General nach Lützen zurückrief, hatte ihn zu Halle erreicht, eben da seine Völker mit Plünderung dieser Stadt noch beschäftigt waren. Unmöglich war's, das zerstreute Fußvolk mit der Schnelligkeit zu sammeln, als die dringende Ordre und die Ungeduld dieses Kriegers verlangten. Ohne es zu erwarten, *ließ er acht* Regimenter Kavallerie aufsitzen und eilte an

der Spitze derselben spornstreichs auf Lützen zu, an dem Feste der Schlacht teilzunehmen. Er kam noch eben recht, um die Flucht des kaiserlichen linken Flügels, den Gustav Horn aus dem Felde schlug, zu bezeugen und sich anfänglich selbst darein verwickelt zu sehen. Aber mit schneller Gegenwart des Geistes sammelt er diese flüchtigen Völker wieder und führt sie aufs neue gegen den Feind. Fortgerissen von seinem wilden Mut, und voll Ungeduld, dem König selbst, den er an der Spitze dieses Flügels vermutet, gegenüber zu fechten, bricht er fürchterlich in die schwedischen Scharen, die, ermattet vom Sieg und an Anzahl zu schwach, dieser Flut von Feinden nach dem männlichsten Widerstand unterliegen. Auch den erlöschenden Mut des kaiserlichen Fußvolks ermuntert Pappenheims nicht mehr gehoffte Erscheinung, und schnell benutzt der Herzog von Friedland den günstigen Augenblick, das Treffen[1] aufs neue zu formieren. Die dicht geschlossenen schwedischen Bataillons werden unter einem mörderischen Gefechte über die Gräben zurückgetrieben, und die zweimal verlornen Kanonen zum zweitenmal ihren Händen entrissen. Das ganze gelbe Regiment, als das trefflichste von allen, die an diesem blutigen Tage Beweise ihres Heldenmuts gaben, lag tot dahingestreckt und bedeckte noch in derselben schönen Ordnung den Walplatz, den es lebend mit so standhaftem Mute behauptet hatte. Ein ähnliches Los traf ein andres, blaues Regiment, welches Graf Piccolomini mit der kaiserlichen Reiterei nach dem wütendsten Kampfe zu Boden warf. Zu sieben verschiedenen Malen wiederholte dieser treffliche General den Angriff; sieben Pferde wurden unter ihm erschossen, und sechs Musketenkugeln durchbohrten ihn. Dennoch verließ er das Schlachtfeld nicht eher, als bis ihn der *Rückzug* des ganzen Heeres mit fortriß. Den Herzog

selbst sah man mitten unter dem feindlichen Kugelregen mit kühler Seele seine Truppen durchreiten, dem Notleidenden nahe mit Hülfe, dem Tapfern mit Beifall, dem Verzagten mit seinem strafenden Blick. Um und neben ihm stürzen seine Völker entseelt dahin, und sein Mantel wird von vielen Kugeln durchlöchert. Aber die Rachegötter beschützen heute seine Brust, für die schon ein anderes Eisen[1] geschliffen ist; auf dem Bette,[2] wo Gustav erblaßte, sollte Wallenstein den schuldbefleckten Geist nicht verhauchen.

Nicht so glücklich war Pappenheim, der Telamonier[3] des Heers, der furchtbarste Soldat des Hauses Österreich und der Kirche. Glühende Begier, dem König selbst im Kampfe zu begegnen, riß den Wütenden mitten in das blutigste Schlachtgewühl, wo er seinen edeln Feind am wenigsten zu verfehlen hoffte. Auch Gustav hatte den feurigen Wunsch gehegt, diesen geachteten Gegner von Angesicht zu sehen, aber die feindselige Sehnsucht blieb ungestillt, und erst der Tod führte die versöhnten Helden zusammen. Zwei Musketenkugeln durchbohrten Pappenheims narbenvolle Brust, und gewaltsam mußten ihn die Seinen aus dem Mordgewühl tragen. Indem man beschäftigt war, ihn hinter das Treffen zu bringen, drang ein Gemurmel zu seinen Ohren, daß der, den er suchte, entseelt auf dem Walplatz liege. Als man ihm die Wahrheit dieses Gerüchtes bekräftigte, erheiterte sich sein Gesicht, und das letzte Feuer blitzte in seinen Augen. „So hinterbringe[4] man denn dem Herzog von Friedland," rief er aus, „daß ich ohne Hoffnung zum Leben darnieder liege, aber fröhlich dahin scheide, da ich weiß, daß dieser unversöhnliche Feind meines Glaubens an einem Tage mit mir gefallen ist."

Mit Pappenheim verschwand das Glück der Kaiserlichen *von dem Schlachtfelde*. Nicht sobald vermißte die schon

einmal geschlagene und durch ihn allein wieder hergestellte Reiterei des linken Flügels ihren sieghaften Führer, als sie alles verloren gab und mit mutloser Verzweiflung das Weite suchte.[1] Gleiche Bestürzung ergriff auch den rechten Flügel, wenige Regimenter ausgenommen, welche die Tapferkeit ihrer Obersten Götz, Terzky,[2] Colloredo und Piccolomini nötigte, standzuhalten. Die schwedische Infanterie benutzt mit schneller Entschlossenheit die Bestürzung des Feindes. Um die Lücken zu ergänzen, welche der Tod in ihr Vordertreffen gerissen, ziehen sich beide Linien in eine zusammen, die den letzten entscheidenden Angriff wagt. Zum drittenmal setzt sie über die Gräben, und zum drittenmal werden die dahinter gepflanzten Stücke erobert. Die Sonne neigt sich eben zum Untergang, indem beide Schlachtordnungen aufeinander treffen. Heftiger erhitzt sich der Streit an seinem Ende, die letzte Kraft ringt mit der letzten Kraft, Geschicklichkeit und Wut thun ihr äußerstes, in den letzten teuren Minuten den ganzen verlorenen Tag nachzuholen. Umsonst, die Verzweiflung erhebt jede über sich selbst, keine versteht zu siegen, keine zu weichen, und die Taktik erschöpft *hier* ihre Wunder nur, um *dort* neue, nie gelernte, nie in Übung gebrachte Meisterstücke der Kunst zu entwickeln. Endlich setzen Nebel und Nacht dem Gefecht eine Grenze, dem die Wut keine setzen will, und der Angriff hört auf, weil man seinen Feind nicht mehr findet. Beide Kriegsheere scheiden mit stillschweigender Übereinkunft auseinander, die erfreuenden Trompeten ertönen; und jedes, für unbesiegt sich erklärend, verschwindet aus dem Gefilde.[3]

Die Artillerie beider Teile blieb, weil die Rosse sich verlaufen, die Nacht über auf dem Walplatze verlassen stehen — zugleich der Preis und die Urkunde[4] des Sieges für den

der die Walstatt eroberte. Aber über der Eilfertigkeit, mit der er von Leipzig und Sachsen Abschied nahm, vergaß der Herzog von Friedland, seinen Anteil daran von dem Schlachtfelde abzuholen. Nicht lange nach geendigtem Treffen erschien das Pappenheimische Fußvolk, das seinem vorauseilenden General nicht schnell genug hatte folgen können, sechs Regimenter stark, auf dem Walplatz; aber die Arbeit war gethan. Wenige Stunden früher würde diese beträchtliche Verstärkung die Schlacht wahrscheinlich zum Vorteil des Kaisers entschieden und selbst noch jetzt durch Eroberung des Schlachtfelds die Artillerie des Herzogs gerettet und die schwedische erbeutet haben. Aber keine Ordre war da,[1] ihr Verhalten zu bestimmen, und zu ungewiß über den Ausgang der Schlacht, nahm sie ihren Weg nach Leipzig, wo sie das Hauptheer zu finden hoffte.

Dahin hatte der Herzog von Friedland seinen Rückzug genommen, und ohne Geschütz, ohne Fahnen und beinahe ohne alle Waffen folgte ihm am andern Morgen der zerstreute Überrest seines Heers. Zwischen Lützen und Weißenfels, scheint es, ließ Herzog Bernhard die schwedische Armee von den Anstrengungen dieses blutigen Tages sich erholen, nahe genug an dem Schlachtfeld, um jeden Versuch des Feindes zu Eroberung derselben sogleich vereiteln zu können. Von beiden Armeen lagen über neuntausend Mann tot auf dem Walplatze; noch weit größer war die Zahl der Verwundeten, und unter den Kaiserlichen besonders fand sich kaum einer, der unverletzt aus dem Treffen zurückgekehrt wäre. Die ganze Ebene von Lützen bis an den Floßgraben war mit Verwundeten, mit Sterbenden, mit Toten bedeckt. Viele von dem vornehmsten Adel waren auf beiden Seiten gefallen; auch der Abt von Fulda, der sich *als Zuschauer* in die Schlacht gemischt hatte, büßte seine

Neugier und seinen unzeitigen Glaubenseifer mit dem Tode. Von Gefangenen schweigt die Geschichte — ein Beweis mehr für die Wut der Armeen, die keinen Pardon gab oder keinen verlangte.

Pappenheim starb gleich am folgenden Tage zu Leipzig an seinen Wunden — ein unersetzlicher Verlust für das kaiserliche Heer, das dieser treffliche Krieger so oft zum Sieg geführt hatte. Die Prager Schlacht,[1] der er zugleich mit Wallenstein als Oberster beiwohnte, öffnete seine Heldenbahn. Gefährlich verwundet, warf er durch das Ungestüm seines Muts mit wenigen Truppen ein feindliches Regiment darnieder, und lag viele Stunden lang, mit andern Toten verwechselt, unter der Last seines Pferdes auf der Walstatt, bis ihn die Seinigen bei Plünderung des Schlachtfelds entdeckten. Mit wenigem Volk[2] überwand er die Rebellen in Oberösterreich, vierzigtausend an der Zahl, in drei verschiedenen Schlachten, hielt in dem Treffen bei Leipzig die Niederlage des Tilly lange Zeit durch seine Tapferkeit auf und machte die Waffen des Kaisers an der Elbe und an dem Weserstrom siegen.[3] Das wilde, stürmische Feuer seines Muts, den auch die entschiedenste Gefahr nicht schreckte und kaum das Unmögliche bezwang, machte ihn zum furchtbarsten Arm des Feldherrn, aber untüchtig zum Oberhaupt des Heers; das Treffen bei Leipzig ging, wenn man dem Ausspruch Tillys glauben darf, durch seine ungestüme Hitze verloren. Auch *er* tauchte bei Magdeburgs Zerstörung seine Hand in Blut;[4] sein Geist,[5] durch frühen, jugendlichen Fleiß und vielfältige Reisen zur schönsten Blüte entfaltet, verwilderte unter den Waffen. An seiner Stirne erblickte man zwei rote Striemen, Schwertern ähnlich, womit die Natur schon bei der Geburt ihn gezeichnet hatte. Auch noch in spätern Jahren er-

schienen diese Flecken, so oft eine Leidenschaft sein Blut i Bewegung brachte, und der Aberglaube überredete sich leic daß der künftige Beruf des Mannes schon auf der Stir des Kindes angedeutet worden sei. Ein solcher Dien hatte auf die Dankbarkeit beider österreichischen Linien d gegründetsten Anspruch; aber den glänzendsten Beweis de selben erlebte er nicht mehr. Schon war der Eilbote au dem Wege, der ihm das goldne Vlies[1] von Madrid über bringen sollte, als der Tod ihn zu Leipzig dahinraffte.

Ob man gleich[2] in allen österreichischen und spanische Landen über den erfochtenen Sieg das Tedeum anstimmte so gestand doch Wallenstein selbst durch die Eilfertigkeit mit der er Leipzig und bald darauf ganz Sachsen ver ließ und auf die Winterquartiere in diesem Lande Ver zicht that,[3] öffentlich und laut seine Niederlage. Zwa that er noch einen schwachen Versuch, die Ehre des Sieg gleichsam im Flug wegzuhaschen, und schickte am ander Morgen seine Kroaten aus, das Schlachtgefild zu um schwärmen; aber der Anblick des schwedischen Heers, da in Schlachtordnung dastand, verscheuchte im Augenblic diese flüchtigen Scharen, und Herzog Bernhard nahm durch Eroberung der Walstadt, auf welche bald nachher die Ein nahme Leipzigs folgte, unbestrittenen Besitz von allen Rech ten des Siegers.

Aber ein teurer Sieg, ein trauriger Triumph! Jetz erst, nachdem die Wut des Kampfes erkaltet ist, empfinde man die ganze Größe des erlittnen Verlustes, und da Jubelgeschrei der Überwinder erstirbt in einer stummen, finstern Verzweiflung. Er, der sie in den Streit heraus geführt hatte, ist nicht mit zurückgekehrt. Draußen lieg er in seiner gewonnenen Schlacht, mit dem gemeinen Hau*fen niedriger* Toten verwechselt. Nach langem vergeblichen

Suchen entdeckt man endlich den königlichen Leichnam unfern dem großen Steine, der schon hundert Jahr vorher zwischen dem Floßgraben und Lützen gesehen worden, aber von dem merkwürdigen Unglücksfalle dieses Tages den Namen des Schwedensteines führt. Von Blut und Wunden bis zum Unkenntlichen[1] entstellt, von den Hufen der Pferde zertreten und durch räuberische Hände seines Schmucks, seiner Kleider beraubt, wird er unter einem Hügel von Toten hervorgezogen, nach Weißenfels gebracht und dort dem Wehklagen seiner Truppen, den letzten Umarmungen seiner Königin überliefert. Den ersten Tribut hatte die Rache geheischt, und Blut mußte dem Monarchen zum Sühnopfer strömen; jetzt tritt die Liebe in ihre Rechte ein, und milde Thränen fließen um den Menschen. Der allgemeine Schmerz verschlingt jedes einzelne Leiden. Von dem betäubenden Schlag noch besinnungslos, stehen die Anführer in dumpfer Erstarrung um seine Bahre, und keiner getraut sich noch, den ganzen Umfang dieses Verlustes zu denken.

Der Kaiser, erzählt uns Khevenhiller,[2] zeigte beim Anblick des blutigen Gollers, den man dem Könige in der Schlacht abgenommen und nach Wien geschickt hatte, eine anständige Rührung, die ihm wahrscheinlich auch von Herzen ging. „Gern," rief er aus, „hätte ich dem Unglücklichen ein längeres Leben und eine fröhliche Rückkehr in sein Königreich gegönnt, wenn nur in Deutschland Friede geworden wäre!" Aber wenn ein neuerer katholischer Schriftsteller[3] von anerkanntem Verdienst diesen Beweis eines nicht ganz unterdrückten Menschengefühls, den selbst schon der äußere Anstand fordert, den auch die bloße Selbstliebe dem fühllosesten Herzen abnötigt, und dessen Gegenteil nur in der rohesten Seele möglich werden kann, der höchsten

Lobpreisung würdig findet, und gar dem Edelmut Alexanders[1] gegen das Andenken des Darius[2] an die Seite setzt, so erweckt er uns ein schlechtes Vertrauen zu dem übrigen Wert seines Helden oder, was noch schlimmer wäre, zu seinem eigenen Ideale von sittlicher Würde. Aber auch ein solches Lob ist bei demjenigen[3] schon viel, den man von dem Verdacht eines Königsmordes zu reinigen sich genötigt findet!

Es war wohl kaum zu erwarten, daß der mächtige Hang der Menschen zum Außerordentlichen dem gewöhnlichen Laufe der Natur den Ruhm lassen würde, das wichtige Leben eines Gustav Adolfs[4] geendigt zu haben. Der Tod dieses furchtbaren Gegners war für den Kaiser eine zu wichtige Begebenheit, um nicht bei einer feindseligen Partei den so leicht sich darbietenden Gedanken zu erregen, daß das, was ihm nützte, von ihm veranlaßt worden sei. Aber der Kaiser bedurfte zu Ausführung dieser schwarzen That eines fremden Armes, und auch diesen glaubte man in der Person Franz Alberts,[5] Herzog von Sachsen-Lauenburg, gefunden zu haben. Diesem erlaubte sein Rang einen freien unverdächtigen Zutritt zu dem Monarchen, und eben diese ehrenvolle Würde diente dazu, ihn über den Verdacht einer schändlichen Handlung hinwegzusetzen. Es braucht nun[6] gezeigt zu werden, daß dieser Prinz einer solchen Abscheulichkeit fähig, und daß er hinlänglich dazu aufgefordert war, sie wirklich zu verüben.

Franz Albert, der jüngste von vier Söhnen Franz' des Zweiten, Herzogs von Lauenburg, und durch seine Mutter verwandt mit dem Wasaischen Fürstengeschlechte,[7] hatte in jüngern Jahren am schwedischen Hofe eine freundschaftliche Aufnahme gefunden.[8] Eine Unanständigkeit, die er sich *im Zimmer* der Königin Mutter[9] gegen Gustav Adolf er-

laubte, wurde, wie man sagt, von diesem feurigen Jüngling mit einer Ohrfeige geahndet, die, obgleich im Augenblick bereut und durch die vollständigste Genugthuung gebüßt, in dem rachgierigen Gemüt des Herzogs den Grund zu einer unversöhnlichen Feindschaft legte. Franz Albert trat in der Folge[1] in kaiserliche Dienste, wo er ein Regiment anzuführen bekam, mit dem Herzog von Friedland in die engste Verbindung trat und sich zu einer heimlichen Unterhandlung am sächsischen Hofe gebrauchen ließ, die seinem Rang wenig Ehre machte. Ohne eine erhebliche[2] Ursache davon angeben zu können, verläßt er unvermutet die österreichischen Fahnen und erscheint zu Nürnberg im Lager des Königs, ihm seine Dienste als Volontär anzubieten. Durch seinen Eifer für die protestantische Sache und ein zuvorkommendes, einschmeichelndes Betragen gewinnt er des Königs Herz, der, von Oxenstierna vergeblich gewarnt, seine Gunst und Freundschaft an den verdächtigen Ankömmling verschwendet. Bald darauf kommt es bei Lützen zur Schlacht, in welcher Franz Albert dem Monarchen wie ein böser Dämon beständig zur Seite bleibt, und erst, nachdem der König schon gefallen ist, von ihm scheidet. Mitten unter den Kugeln der Feinde bleibt er unverletzt, weil er eine grüne Binde, die Farbe der Kaiserlichen, um den Leib trägt. Er ist der erste, der dem Herzog von Friedland, seinem Freunde, den Fall des Königs hinterbringt. Er vertauscht gleich nach dieser Schlacht die schwedischen Dienste mit den sächsischen, und bei der Ermordung Wallensteins als ein Mitschuldiger dieses Generals eingezogen,[3] entgeht er nur durch Abschwörung seines Glaubens[4] dem Schwerte des Nachrichters. Endlich erscheint er aufs neue als Befehlshaber einer kaiserlichen Armee in Schlesien und stirbt vor Schweidnitz an empfangenen Wunden. Es er-

fordert wirklich einige Selbstüberwindung, sich bei
schuld eines Menschen anzunehmen, der einen Leben
wie diesen gelebt hat; aber wenn die moralische und
sische Möglichkeit einer so verabscheuungswerten Tha
noch so sehr aus den angeführten Gründen erhell
zeigt schon der erste Blick, daß sie auf die wirklich
gehung derselben keinen rechtmäßigen Schluß erlaube
ist bekannt, daß Gustav Adolf wie der gemeinste S
in seinem Heer sich der Gefahr bloßstellte, und wo
sende fielen, konnte auch er seinen Untergang finden.
er ihn fand, bleibt in undurchdringliches Dunkel ve
aber mehr als irgendwo gilt hier die Maxime, da, w
natürliche Lauf der Dinge zu einem vollkommenen
rungsgrund hinreicht, die Würde der menschlichen
durch keine moralische Beschuldigung zu entehren.[2]

Aber durch welche Hand er auch mag gefallen s
muß uns dieses außerordentliche Schicksal als eine
der großen Natur[3] erscheinen. Die Geschichte, so o
auf das freudenlose Geschäft eingeschränkt,[4] das einf
Spiel der menschlichen Leidenschaft auseinander zu
sieht sich zuweilen durch Erscheinungen belohnt, die,
einem kühnen Griff aus den Wolken, in das ber
Uhrwerk der menschlichen Unternehmungen fallen u
nachdenkenden Geist auf eine höhere Ordnung der
verweisen. So ergreift uns Gustav Adolfs schnell
schwindung vom Schauplatz, die das ganze Spi
politischen Uhrwerks mit einemmal hemmt und alle
nungen der menschlichen Klugheit vereitelt. Gester
der belebende Geist, der große und einzige Beweger
Schöpfung — heute in seinem Adlerfluge unerbittli
hingestürzt, herausgerissen aus einer Welt von Entw
von der reifenden Saat seiner Hoffnungen ungesti

gerufen, läßt er seine verwaiste Partei trostlos hinter sich, und in Trümmern[1] fällt der stolze Bau seiner vergänglichen Größe. Schwer entwöhnt sich die protestantische Welt von den Hoffnungen, die sie auf diesen unüberwindlichen Anführer setzte, und *mit* ihm fürchtet sie ihr ganzes voriges Glück zu begraben. Aber es war nicht mehr der Wohlthäter Deutschlands, der bei Lützen sank; die wohlthätige Hälfte seiner Laufbahn hatte Gustav Adolf geendigt, und der größte Dienst, den er der Freiheit des Deutschen Reichs noch erzeigen kann, ist — zu sterben. Die alles verschlingende Macht des Einzigen zerfällt, und viele versuchen ihre Kräfte; der zweideutige Beistand eines übermächtigen Beschützers macht der rühmlichern Selbsthülfe der Stände Platz, und vorher nur die Werkzeuge[2] zu *seiner* Vergrößerung, fangen sie erst jetzt an, für sich selbst zu arbeiten. In ihrem eigenen Mute suchen sie nunmehr die Rettungsmittel auf, die von der Hand des Mächtigen ohne Gefahr nicht empfangen werden, und die schwedische Macht, außer stand gesetzt, in eine Unterdrückerin auszuarten, tritt in die bescheidenen Grenzen einer Alliierten zurück.[3]

Unverkennbar strebte der Ehrgeiz des schwedischen Monarchen nach einer Gewalt in Deutschland, die mit der Freiheit der Stände unvereinbar war, und nach einer bleibenden Besitzung im Mittelpunkte dieses Reiches. Sein Ziel war der Kaiserthron,[4] und diese Würde, durch seine Macht unterstützt und geltend gemacht durch seine Thätigkeit, war in *seiner* Hand einem weit größern Mißbrauch ausgesetzt, als man von dem österreichischen Geschlechte zu befürchten hatte. Geboren im Ausland, in den Maximen der Alleinherrschaft auferzogen und aus frommer Schwärmerei ein abgesagter Feind der Papisten, war er *nicht* wohl geschickt, das Heiligtum deutscher Ver-

fassung zu bewahren und vor der Freiheit der Stände Achtung zu tragen. Die anstößige Huldigung, welche außer mehrern andern Städten die Reichsstadt Augsburg der schwedischen Krone zu leisten vermocht wurde,[1] zeigte weniger den Beschützer des Reichs als den Eroberer; und diese Stadt, stolzer auf den Titel einer Königsstadt als auf den rühmlichern Vorzug der Reichsfreiheit,[2] schmeichelte sich schon im voraus, der Sitz seines neuen Reichs zu werden. Seine nicht genug verhehlten Absichten auf das Erzstift Mainz, welches er anfangs dem Kurprinzen von Brandenburg als Mitgift seiner Tochter Christina und nachher seinem Kanzler und Freund Oxenstierna bestimmte, legte deutlich an den Tag, wieviel er sich gegen die Verfassung des Reichs zu erlauben fähig war. Die mit ihm verbundenen protestantischen Fürsten machten Ansprüche an[3] seine Dankbarkeit, die nicht anders als auf Unkosten ihrer Mitstände und besonders der unmittelbaren geistlichen Stifter[4] zu befriedigen waren; und vielleicht war der Entwurf schon gemacht, die eroberten Provinzen nach Art jener alten barbarischen Horden, die das alte Römerreich überschwemmten, unter seine deutschen und schwedischen Kriegsgenossen wie einen gemeinschaftlichen Raub zu verteilen. In seinem Betragen gegen den Pfalzgrafen Friedrich[5] verleugnete er ganz die Großmut des Helden und den heiligen Charakter eines Beschützers. Die Pfalz war in seinen Händen, und die Pflichten sowohl der Gerechtigkeit als der Ehre forderten ihn auf, diese den Spaniern entrissene Provinz ihrem rechtmäßigen Eigentümer in vollkommenem Stande zurückzugeben. Aber durch eine Spitzfindigkeit, die eines großen Mannes nicht würdig ist und den ehrwürdigen Namen eines Verteidigers der Unterdrückten *schändet, wußte* er dieser Verbindlichkeit zu entschlüpfen.

Er betrachtete die Pfalz als eine Eroberung, die aus Feindeshänden an ihn gekommen sei, und glaubte daraus ein Recht abzuleiten, nach Willkür darüber zu verfügen. Aus Gnade also und nicht aus Pflichtgefühl trat er sie dem Pfalzgrafen ab, und zwar als ein Lehen der schwedischen Krone unter Bedingungen, die den Wert derselben um die Hälfte verringerten und diesen Fürsten zu einem verächtlichen Vasallen Schwedens herabsetzten. Eine dieser Bedingungen, welche dem Pfalzgrafen vorschreibt, nach geendigtem Kriege einen Teil der schwedischen Kriegesmacht, dem Beispiel der übrigen Fürsten gemäß, unterhalten zu helfen, läßt uns einen ziemlich hellen Blick in das Schicksal thun, welches Deutschland bei fortdauerndem Glück des Königs erwartete. Sein schneller Abschied von der Welt sicherte dem Deutschen Reiche die Freiheit und ihm selbst seinen schönsten Ruhm, wenn er ihm nicht gar die Kränkung ersparte, seine eigenen Bundesgenossen gegen ihn gewaffnet zu sehen und alle Früchte seiner Siege in einem nachteiligen Frieden zu verlieren. Schon neigte sich Sachsen zum Abfall von seiner Partei; Dänemark betrachtete seine Größe mit Unruh' und Neide; und selbst Frankreich, sein wichtigster Alliierter, aufgeschreckt durch das furchtbare Wachstum seiner Macht und durch den stolzeren Ton, den er führte, sah sich schon damals, als er den Lechstrom passierte, nach fremden Bündnissen um, den sieghaften Lauf des Goten[1] zu hemmen und das Gleichgewicht der Macht in Europa wiederherzustellen.

RMANY
in the
XVIIth Century.
NORD SEE
Ost See
Holstein
Mecklenburg
Hinter Pommern
Gross Polen
BRANDENBURG
Hzm. Bremen
Hzm. Lüneburg
Hzm. Magdeburg
Hzm. Halberstadt
Hzm. Mansfeld
Hzm. Anhalt
Hzm. Westphalen
Hzm. Hessen Kassel
Hzm. Hessen Darmstadt
Hzm. Fulda
Hzm. Würtemberg
Hzm. Baiern
Hzm. Sachsen
Hzm. Schlesien
Mgr. Friedland
Ober-Lausitz
Nieder-Lausitz
KUR. SACHSEN
KUR. PFALZ
KUR. TRIER
KUR. MAINZ
KUR. BÖHMEN
Markgft. Mähren
KÖNIGREICH
Erzhzm.
VEREINIGTE NIEDERLANDE
SPAN. NIEDERLANDE
FRANKREICH
Lothringen
Elsass
Amsterdam
Rotterdam
Brügge
Gent
Antwerpen
Brüssel
Mecheln
Maastricht
Aachen
Lüttich
Köln
Bonn
Koblenz
Luxemburg
Metz
Nancy
Strassburg
Münster
Osnabrück
Meppen
Emden
Bremen
Verden
Lüneburg
Hamburg
Lauenburg
Wismar
Rostock
Stralsund
Rügen
Wollin
Kolberg
Danzig
Elbing
Preussen
Thorn
Posen
Stettin
Neu-Brandenburg
Windheim
Minden
Hannover
Braunschweig
Paderborn
Dortmund
Düsseldorf
Werben
Berlin
Brandenburg
Potsdam
Magdeburg
Frankfurt
Landsberg
Warthe
Netze
Halberstadt
Nordhausen
Eisleben
Mansfeld
Wittenberg
Dessau
Halle
Bernburg
Zerbst
Torgau
Luckau
Sagan
Glogau
Sprottau
Sielmau
Leipzig
Grimma
Meissen
Dresden
Chemnitz
Freiberg
Zwickau
Erfurt
Gotha
Weimar
Eisenach
Schmalkalden
Fulda
Coburg
Vogtland
Teplitz
Leitmeritz
Schweidnitz
Breslau
Glatz
Neisse
Glitschin
Hermanic
Eger
Weisser Berg
Prag
Elbe
Pilsen
Tachau
Weiden
Neustadt
Bamberg
Würzburg
Worms
Mainz
Mannheim
Kreuznach
Frankenthal
Heidelberg
Hellbronn
Fürth
Nürnberg
Ansbach
Altdorf
Pfraumberg
Tabor
Olmütz
Brünn
Budweis
Znaym
Marbach
Stuttgart
Nördlingen
Donauwerth
Regensburg
Ingolstadt
Donau
Ulm
Augsburg
Landshut
Neuburg
Pfalz
Aschaffenburg
Hanau
Frankfurt
Hochst
Rheingau
Rhein
Weser
Elbe
Oder
Havel
Saale
Main
Mosel
Ems
Ostsee
Gottorp
Kiel
Altona
Lübeck
Ratzeburg
Wismar
Rostock
Stralsund
Rügen
Wollin
Kolberg
Danzig
Elbing
Preussen
Thorn
Posen
Stettin
Neu-Brandenburg
Windheim
Minden
Hannover
Braunschweig
Paderborn
Dortmund
Düsseldorf
Werben
Berlin
Brandenburg
Potsdam
Magdeburg
Frankfurt
Landsberg
Warthe
Netze
Halberstadt
Nordhausen
Eisleben
Mansfeld
Wittenberg
Dessau
Halle
Bernburg
Zerbst
Torgau
Luckau
Sagan
Glogau
Sprottau
Sielmau
Leipzig
Grimma
Meissen
Dresden
Chemnitz
Freiberg
Zwickau
Erfurt
Gotha
Weimar
Eisenach
Schmalkalden
Fulda
Coburg
Vogtland
Teplitz
Leitmeritz
Schweidnitz
Breslau
Glatz
Neisse
Glitschin
Hermanic
Eger
Weisser Berg
Prag
Elbe
Pilsen
Tachau
Weiden
Neustadt
Bamberg
Würzburg
Worms
Mainz
Mannheim
Kreuznach
Frankenthal
Heidelberg
Hellbronn
Fürth
Nürnberg
Ansbach
Altdorf
Pfraumberg
Tabor
Olmütz
Brünn
Budweis
Znaym
Marbach
Stuttgart
Nördlingen
Donauwerth
Regensburg
Ingolstadt
Donau
Ulm
Augsburg
Landshut
Neuburg
Pfalz
Aschaffenburg
Hanau
Frankfurt
Hochst
Rheingau
Rhein
Weser
Elbe
Oder
Havel
Saale
Main
Mosel
Ems
Ostsee

NOTES *

Page 1. — 1. **Guſtav Adolfs,** Gustavus Adolphus (Gustavus II), grandson of Gustavus Vasa (Gustavus I) by his youngest son Charles IX, was born in Stockholm, December 19, 1594. He succeeded his father to the throne in 1611. He had been brought up in the Lutheran faith and had been carefully instructed in everything pertaining to the duties of a prince. After he had organized the internal government and had raised several companies of efficient troops, he began his military career by a war with Denmark, which at that time held the Baltic provinces of Sweden. The war lasted a year and resulted in the restoration of the Baltic provinces to Sweden. From 1621 till 1629 he was engaged in a war with Poland. The peace with Poland gave Gustavus an opportunity to take part in the Thirty Years' War. In July 1630, he landed in Germany, and was killed at the battle of Lützen, November 16, 1632.

2. **Die glorreiche Schlacht . . . bei Leipzig,** cf. Introduction, page xiv.

3. **Europens**; the usual form is **Europas**, though the form used here is still permissible.

4. **der andächtige Schwung,** *devout warmth.*

5. **verwechſelte,** *identified.*

6. **Tillys**; John Tzerclaes Tilly (1559–1632) was one of the greatest generals of the 17th century. In 1610 he was appointed by Maximilian (of Bavaria) to reorganize his army, but at the outbreak of the Thirty Years' War he resigned this post to take command of the Catholic army. In 1630 he succeeded Wallenstein as commander-in-chief of the imperial forces. Until his defeat at Breitenfeld, Tilly was reckoned the best general of his time.

*For notes on countries, rivers, towns see List, page 163.

Page 2. — 1. **Ständen,** *states.*

2. **Kabinett',** *council chamber.*

3. **Staatskunſt,** *diplomacy.*

4. **den ariadniſchen Faden,** *the thread of Ariadne*, i.e., the garrisons which he left behind him. The allusion is to Ariadne, daughter of King Minos of Crete. She fell in love with Theseus, when he was sent by his father to convey the tribute of the Athenians to the Minotaur, and gave him the clue of thread by means of which he found his way out of the Labyrinth.

5. **des Kaiſers,** i.e., Ferdinand II (1578–1637). He was educated by the Jesuits at Ingolstadt along with Maximilian of Bavaria. As soon as he came into possession of his own duchy of Styria, he set about putting down Protestantism by force. He was elected emperor of Germany in 1619.

6. **der katholiſchen Ligue,** was formed in 1608 under the leadership of Maximilian of Bavaria. Cf. Introduction, page x.

Page 3. — 1. **alles,** here and in the next clause is the object of zu fürchten.

2. **Reichsverfaſſung,** *constitution of the empire.*

3. **von ferne,** *secretly.*

4. **ſeine mächtigern Alliierten, Frankreich und Sachſen;** John George, Elector of Saxony, had formed an alliance with Gustavus just before the battle of Breitenfeld. He did this in order to protect himself against Tilly, who had been sent by the Emperor to compel him either to lay down his arms or to join in the war against Gustavus. France had entered into an alliance with Gustavus in 1630.

Page 4. — 1. **Reichsſtädten,** *imperial or free cities*, which were not subject to any superior lord but were immediately under the empire. Bremen, Lübeck, and Hamburg still retain their privileges as Reichsſtädte.

2. **der Lothringer,** *the troops of Lorraine.*

3. **in Abrede ſein,** *deny.*

4. **die ligiſtiſchen Länder,** *the territory of the League.* Cf. page 2, note 6.

5. **die junge Mannſchaft,** *the young men.*

6. **an ſich zog,** *enlisted.*

Page 6. — 1. **Über die kurmainziſchen . . . Lande,** the bishoprics of Mainz, Würzburg, and Bamberg. The Archbishop of Mainz was one of the seven imperial electors, hence the term kur- (electoral) mainziſchen.

2. **drei flüchtige Biſchöfe,** cf. page 12, line 8 and following.

3. **Die Reihe trifft . . . Maximilian,** *it becomes finally Maximilian's turn.*

4. **Über den Leichnam des Tilly,** Tilly received his death wound while endeavoring to prevent Gustavus from crossing the Lech. This battle is described page 42, line 11 and following.

5. **der geſchlagene Kurfürſt,** Maximilian had been appointed elector of the Palatinate on February 13, 1623.

6. **geſegneten,** lit., "blessed" = fertile.

7. **der flüchtige Pfalzgraf Friedrich der Fünfte,** Count Palatine, Frederick V, is known in history as the winter king. He married Elisabeth, daughter of James I of England. This accounts for the English interest in his cause (cf. page 23, line 6). From this union was descended the House of Hanover, with its claims to the English throne. In 1619 Frederick was elected king of Bohemia, but was defeated by Maximilian on November 18 on the White Mountain in a battle of an hour's duration. On January 22, 1621, he was put under the ban of the empire and his lands and dignities were declared forfeited. These the emperor gave to Maximilian.

8. **Wilhelm von Heſſen,** Wilhelm V of Hesse-Kassel (born 1602, reigned 1627–1637) was the first of the German princes to ally himself with Gustavus (1631).

Page 7. — 1. **die Herzoge von Weimar,** the ruling prince Wilhelm and his brother Bernhard, the famous hero of the war.

2. **der beleidigte Pabſt,** Urban VIII (1623–1644).

3. **Mantuas verwüſtete Fluren;** in 1630 Mantua had been sacked by Austrian troops.

4. **voranliegenden,** *adjacent.*

Page 8. — 1. **beſchämende Verträge errichten,** *make humiliating terms.* Cf. page 82, note 6.

2. **dem hochmütigen Friedland,** i.e., Wallenstein. Albrecht von Waldstein, commonly known as Wallenstein, was born in Bohemia, September 24, 1583. Though of Lutheran parents, he early went

over to Catholicism, but religion never played a very great rôle i his life. His real belief was in astrology, which taught him tha he was destined to be famous. By his marriage to a wealth widow he came into possession of large estates. His possession were increased by purchase until he was the richest landowner i Bohemia. In 1625 he raised a large army, which he put at the dis posal of Ferdinand. Through the jealousy of the princes of th League he was removed from his command in 1630. In 1632 h was recalled and raised a second large army, under condition which made him practical ruler of Germany, while the emperor wa merely a figurehead. In the battle of Lützen he was defeated b Gustavus. He was assassinated at Eger, February 25, 1634.

3. **Im Angeſicht Nürnbergs**; Gustavus had entered Nürnber to defend it against Wallenstein who had come from Bohemia September 3, 1632, the distress in the town had become so grea that Gustavus decided to attack Wallenstein in his entrenchment at Fürth, just west of the city. The attack was unsuccessful an Gustavus, who for the first time since he had landed in German had failed to secure a victory, left Nürnberg. Wallenstein marche into Saxony, where he was soon followed by Gustavus.

4. **beide ſich . . . betrachtend**, *looking at each other with drea and respect.*

Page 9. — 1. **ſchützender Genius**, *guardian angel.*

2. **auf der Höhe . . . die Gerechtigkeit zu verlernen**, this claus is in apposition with Schickſal.

3. **Oxenſtierna** (1583–1654) was made chancellor of Sweden a the accession of Gustavus in 1611.

4. **Richelieu** (1585–1642) was made minister of state in 1624 b Louis XIII.

5. **ſechzehn volle Jahre**, the battle of Lützen was fought i 1632. The war was ended by the Peace of Westphalia in 1648.

6. **durch das Glück der Schweden . . . gebeugt**, is a compoun participial phrase modifying Öſtreich.

7. **nicht ſobald** = kaum.

8. **der Kriegsplan**, Schiller refers here to the events imme diately following the battle of Leipzig, described in the closin pages of his second book.

9. ***auf Böhmen***, not Bohemia, but Silesia.

Page 10. — 1. **zu Wiedereroberung des magdeburgiſchen Stifts,** *for recapturing the bishopric of Magdeburg.* The city had been stormed and sacked by Pappenheim, May 20, 1631.

2. **Vorkehrungen gemacht;** the usual expression is Vorkehrungen treffen. These arrangements had been made during the negotiations at Halle in September, but the alliance of Gustavus with the Duke of Saxe-Weimar was not completed till later at Erfurt.

3. **des vertriebenen Pfalzgrafen,** i.e., Frederick V.

4. **ſtoßen,** *join.*

5. **und doch ließen ihn . . . handeln;** according to the treaty of Bärwalde (signed with France, January 23, 1631) Gustavus had agreed to leave untouched the Catholic religion wherever he found it established. Cf. footnote to page 35, note 1.

Page 11. — 1. **Frankfurt** on the Main, not to be confused with Frankfort on the Oder.

2. **an deſſen Beſitze . . . gelegen war,** *the possession of which was important to the king.*

3. **ſeine Gemahlin;** Marie Eleonóre, sister of George William, Elector of Brandenburg. Gustavus had fallen in love with her in 1618 when he secretly visited Berlin, but the death of her father delayed the marriage till 1620.

Page 12. — 1. **Hochſtifte,** *archbishopric,* i.e., Würzburg.

2. **die Bücherſammlung . . . bringen ließ;** many valuable manuscripts and books went to Sweden as prizes of the Thirty Years' War. The most famous was the manuscript of Bishop Ulfilas's Gothic Bible, the famous Silver Codex (Codex Argenteus), which may still be seen in the University Library at Upsala.

Page 13. — 1. **den Feldherrn der Ligue,** i.e., Tilly.

2. **Altringer,** Johann (died 1634), became through choice a common soldier in the imperial army, but through bravery and skill he soon attained high rank.

3. **Fugger,** Otto Heinrich, Graf zu Weissenhorn (1592–1635).

4. **Glückswurf,** lit., "lucky throw"; trans., *venture.*

Page 14. — 1. **eine Truppenverſtärkung,** *reinforcements.*

2. **der Bergſtraße;** the Bergstrasse is a broad road along the Odenwald, extending from Bessungen (near Darmstadt) to Heidel-

berg, a distance of about 25 miles. The road has given its na to the adjacent country, one of the most beautiful and fertile Germany

3. **die pfälziſchen Lande,** see Pfalz in List of Places.

4. **Jahrbüchern,** *annals.*

5. **den Kurhut,** lit., "electoral cap"; trans., *electoral dignity.*

Page 15. — 1. **welche ein franzöſiſches Kriegsheer . . . üb ſchwemmte;** this interference on the part of France was due the fact that the Duke of Lorraine was acting in conjunction w Spanish troops.

2. **Erzhauſes,** *of the ruling house,* i.e., the house of Aust The prefix erz- corresponds to English arch in compounds, e.g., ar bishop.

3. **wollte,** *was about to.*

4. **im Würzburgiſchen,** *in the bishopric of Würzburg.*

5. **jenſeits,** i.e., west.

6. **über,** *by way of.*

7. **zur Rechenſchaft ſetzte,** *called him to account.* The us expression is zur Rechenſchaft ziehen or fordern.

Page 16. — 1. **ſeines Nachbars,** i.e., the Bishop of Würzl Cf. page 11, line 19 and following.

2. **ein ſchwediſcher Feldherr;** Fieldmarshal Gustav Horn, ' Gustavus called his right arm.

Page 17. — 1. **die der Abgang . . . notwendig machte;** the policy of Gustavus to leave garrisons in captured town to keep open a line of retreat should it ever be needed. Cf note 4.

2. **des Frankenlandes,** *Franconia.*

3. **ſobald nur die Trommel gerührt wurde,** *as soon a (was beaten) sounded,* i.e., as soon as a call for recruits v

4. **die geiſtlichen Kurfürſten,** *the ecclesiastical elec* archbishops of Köln (Cologne), of Mainz (Mayence), (Treves), who together with the four lay elector Palatine, the Electors of Saxony and of Brandenbu of Bohemia composed the electoral college which

2. **die ſchlechten Hütten**; the sack of Magdeburg presents one of the most horrible scenes of the whole war. To add to the horrors, which usually accompanied a siege, a fire broke out, which destroyed the whole town. After the fire, 6000 corpses are said to have been thrown into the Elbe, and the whole number of dead is given as 30,000. Schiller gives a most graphic picture of this scene in his second book. (Bellermann, page 185 and following).

3. **des niederſächſiſchen Kreiſes**; the lower Saxon circle was one of those districts of which the princes and cities were legally bound together for mutual defence.

4. **dabei . . . ließ . . . bewenden,** *did not let the matter rest here, was not satisfied with this.*

5. **Oberſter,** *colonel,* is the superlative of the adjective **ober.** The nom. sing. remains now uninflected (der Oberſt).

Page 22. — 1. **der aus Holland dahingeeilt war**; after the battle of the White Hill, Frederick had fled through North Germany to the Hague.

Page 23. — 1. **in ſeinen verlornen Ländern.** Cf. page 6, note 7.

2. **Empfindlichkeit,** *irritability, sensitiveness.*

3. **Die Unthätigkeit . . . laut angekündigt hätte**; Schiller makes too much of this question. The affairs of Frederick had almost no significance in the war which was now begun by Gustavus. The English could not expect their demands to be regarded, for they had recently offered to oppose Sweden, if the emperor would restore to Frederick his possessions. Gustavus had made no definite promise to Frederick; in reality, however, he intended to restore him to power (Kükelhaus).

4. **ſeiner Verwandtſchaft mit . . . dem Kurfürſten von Sachſen**; the Elector of Saxony was his father-in-law.

5. **mit Übergabe ſeiner Feſtung Rüſſelsheim**; according to other accounts, he agreed to raise 1000 horse and 3000 foot, which were to be commanded by his brother.

Page 24. — 1. **gezimmert,** *built;* cf. English timber. "Thy house is not highly timbered" (Longfellow). "His bark was stoutly timbered" (Shakespeare).

2. **als ſeine beiden Amtsbrüder . . . betroffen hatte**; cf. page 11, line 19; page 16, line 3.

Page 25. — 1. **Fahrzeugen**, *vessels*. Fahrzeug means vehicle of any kind.

2. **Kaſſel**, is now called Kaſtel.

3. **Bernhard von Weimar**, joined Christian of Denmark in 1627; went over to Gustavus in 1631. After the king's death at Lützen, Bernhard took command of the Swedes. He died July 8, 1639.

Page 26. — 1. **zum zweiten Mal . . . geopfert zu haben**; the first time was at Magdeburg. Gustavus had sent a general to conduct the siege, but he could not take his whole army, because the Electors of Brandenburg and Saxony still refused to throw in their lot with him. He was thus compelled to leave the city to its fate. Cf. Introduction, page xiv.

2. **machte er ſich . . . auf**, *set out with forced marches*.

3. **das jenſeitige**, i.e., western.

4. **wenn etwa der König . . . wagen würde**; this use of the conditional mode in the protasis, while not uncommon among good writers, is at present avoided. The usual form would be *wagte*, the preterite subjunctive.

5. **Grafen von Brahe**, Nicholas (1604–1632).

6. **nicht ſo bald** = kaum.

Page 27. — 1. **wo der unſterbliche König . . . paſſierte**; this famous passage of the Rhine was made in December, 1631, and occupied ten days. Bougeant, one of Schiller's authorities, relates that in 1707 the monument was repaired and moved farther inland.

Page 28. — 1. **jenſeit**, i.e., west.

2. **wovon der Marienberg . . . ablegte**; during the siege of this poorly defended castle, many men, both laymen and priests, lost their lives.

Page 29. — 1. **achtzigtauſend Gulden**, about $40,000.

2. **Gymnaſium**, is the name given in Germany to the secondary schools.

3. **Mannheim ging . . . verloren**; Bernhard pretended that he and *his 300 horse* were Imperialists pursued by the enemy.

Page 30. — 1. **und enthauptet ward**; in speaking of his execution, an old writer says: "Having his whole head there struck off for the fault committed only by his ears, which had, indeed, been too credulous in a trust of so much consequence."

2. **der Erholung**, is the object of bedürfen, which takes either the accusative or the genitive.

3. **Reichskanzler**, i.e., Oxenstierna.

4. **drei angrenzenden Kurfürstentümer**, cf. page 17, note 4.

Page 31. — 1. **ſtutzen gemacht**, *astonished.*

2. **ſtand es bei ihm**, *it was in his power, he was free to.*

3. **des Kurrheins**, lit., "the electoral Rhine", i.e., the electorates on the Rhine, viz., Mainz, Trier, and Köln.

Page 32. — 1. **Vergebens . . . machte**; the return of the Palatinate to Frederick would have involved Gustavus in war with Spain, and would, probably, have deprived him of the aid of France, which had acknowledged the electorate of Maximilian (Kükelhaus). Cf. page 6, note 7.

2. **mit nächſtem**, *shortly.*

Page 33. — 1. **Hugenott'en**, *Huguenots*, name given in France to the Protestants.

2. **den Statthalter Chriſti**, *the pope*, who claimed to be the vicar of Christ.

3. **Kriegsunternehmungen**, *military operations.*

4. **eine gefährliche Blöße gab**, *exposed himself dangerously to.*

5. **Frankreichs Verbindungen**, cf. page 3, note 4.

6. **der geiſtlichen Reichsſtände**, *of the ecclesiastical states.*

7. **welchen Entſchluß nun**, *whatever decision.*

Page 34. — 1. **ins Gedränge gebracht wurde**, lit., "he was brought into difficulty"; trans., *he was embarrassed.*

Page 35. — 1. **So deutlich auch ſchon . . . zu fordern**; Schiller's representation is not quite correct here. The alliance entered into by Maximilian and Richelieu in May, 1631, pledged France to help even against the Swedes. The French cardinal could, however, rightly withhold his help, because the League and not Gustavus *was the* agressor. The king of Sweden also in the treaty of

Bärwalde* had only agreed to observe neutrality toward Maximilian and the League, provided they, on their part, observed it. Since such was not the case, Gustavus could hardly be expected to relinquish the prize of his victory. From a universal peace, such as Maximilian desired, he would derive as little profit as would Richelieu. So for his neutrality he named conditions which were impossible for the Duke of Bavaria to accept, because they would have separated him completely from the emperor (Kükelhaus).

2. **ein eigner Bevollmächtiger,** *a plenipotentiary.*

3. **Marquis,** pronounce *markee.*

Page 36. — 1. **Médiateur,** pronounce Mediatör'. Note Schiller's frequent use of French words.

2. **als Zeit . . . zu gewinnen;** in this intercepted letter Maximilian commanded his general, even before the expiration of the truce, to make a diversion against Lower Saxony.

Page 37. — 1. **dem Kurfürsten von Trier;** the Archbishop of Treves was one of the seven electors.

2. **außer stand,** *unable.*

3. **die gereizte Empfindlichkeit,** lit., "the aroused sensitiveness"; trans., *the resentment.*

Page 38. — 1. **den Gustav . . . zurück ließ,** cf. page 16, line 28.

2. **Tillys Unthätigkeit zu verkürzen;** since his defeat at Leipzig, Tilly had been idle in camp at Fulda. The Bishop of Würzburg had begged for help against Gustavus, but Maximilian was afraid to risk a second defeat. Cf. page 13, line 13 and following.

Page 39. — 1. **Der Weg . . . nehmen ließ,** *the direction which Tilly was ordered to take,* i.e., whether to Austria or Bavaria.

Page 40. — 1. **Anstand,** *dignity, bearing.*

2. **das er noch . . . errichtet hatte;** this is incorrect, since no action was taken concerning a union with Nürnberg till after the battle of Leipzig.

*This treaty was signed between France and Sweden on January 23, 1631. By it, a large sum of money was assured to Gustavus for five years. He, on his part, engaged to respect the constitutions of the empire as they were before Ferdinand's victories, and to leave untouched the Catholic religion, wherever he found it established

Page 41. — 1. **und nur der kleine Lechſtrom trennte ihn noch von Baiern**; the Lech formed the boundary between Bavaria and Swabia.

2. **jenſeits**, i.e., east.

3. **Augsburgiſche Gebiet**, see Augsburg, List of Places.

4. **der tiroliſchen Gebirge**, *the Tyrolese mountains*. The usual form is tiroler. The Lech rises in Voralberg, a part of the Tyrol.

5. **waghälſigen**, *rash*. The usual form is wagehalſig. Cf. English 'break-neck.'

Page 42. — 1. **machte . . . gelten** (usually geltend), *urged*.

2. **hätten wir geſetzt**, *have we crossed?* The subjunctive is used here, because we have indirect discourse after some such expression as "do you mean to say" understood.

3. **ſollten**, *shall we*.

4. **bei Beſichtigung der Gegend**; an interesting account of the crossing of the Lech is given in Defoe's *Memoires of a Cavalier*. The hero of the book is an English gentleman, who joined the army of Gustavus just on the eve of the battle of Leipzig and remained with it till after the king's death. The descriptions given, are so graphic, that for a long time the book was thought to be the work of an eye witness. Defoe based his novel on accounts found in contemporary periodicals.

5. **diesſeitige**, i.e., western.

6. **kreuzweiſes**; the compounds of weiſe are usually adverbs, but when the first element is a noun, they may be used as adjectives.

Page 43. — 1. **in einem fort**, *continually*.

2. **Zimmeräxte**, *broadaxes*.

3. **mit ungleichem Vorteil**, *not with the same success*.

4. **eine Falkonettkugel**, a falconet was a small cannon, which threw small balls (3 or 4 pounds).

Page 44. — 1. **ſahe**, the ending e of 1 and 3 sing. appears first in M.H.G., it is formed by analogy to the weak preterites. The form is now obsolete.

2. **der Baier**, *the Bavarian*, i.e., Maximilian.

3. **Stückkugel**, *cannon-ball*.

4. **nahm . . . in Pflichten**, *bound in allegiance*. The usual expression is *in Pflicht nehmen*.

Page 45. — 1. **Magdeburgs zürnende Manen,** *Magdeburg's angry manes.* The manes, the spirits of the dead, according to Roman belief, could not rest easy in their graves as long as their earthly wrongs were unavenged.

2. **nicht**; this pleonastic use of nicht, which is quite common in German, may occur (1) in exclamatory sentences, (2) in dependent clauses after a verb of denying, doubting, forbidding, hindering, or the like; and (3) after a comparative. Cf. page 59, line 2; page 96, line 24.

3. **Die Beſitznehmung der Baiern von Regensburg** = die Beſitznehmung von Regensburg durch die Baiern (Breul).

4. **gemäß,** *according to,* usually follows the noun. At present it is often used with the genitive.

Page 46. — 1. **Schnell verließ er Ingolſtadt . . . zu entblößen**; it was of especial importance to deal such blows against Bavaria that Wallenstein would have to come to the aid of Maximilian with all his forces and cease harassing the Elector of Saxony, of whose fidelity to Gustavus there was considerable doubt. Gustavus hoped to defeat Maximilian before Wallenstein had joined him.

2. **der Pfaffen,** *of the priests;* this word is now always used contemptuously.

Page 47. — 1. **in der Hauptſtadt,** i.e., Munich.

2. **ihres Zerſtörers**; Tilly, who was in command at the siege of Magdeburg, was in the employment of Maximilian, the head of the League. Cf. page 1, note 6.

3. **der das vornehmſte Werkzeug . . . der Räuber ſeiner Staaten war**; cf. page 6, note 7.

Page 48. — 1. **Dafür** = davor; für and vor are of like origin, and are often confounded in early modern German and in the classics.

2. **Dukaten**; the ducat was adopted in 1599 by the imperial diet of Germany into the currency of the empire. The gold ducat = $2.30.

3. **aufs Spiel zu ſetzen,** *to risk.*

Page 49. — 1. **Operationsplan,** cf. page 9, line 27 and following.

2. **der niederländiſche Krieg**; the twelve years' truce between the Netherlands and Spain had come to an end in 1621. The eighty years' war between the two countries was terminated by the Peace of Westphalia in 1648.

3. **der Herzog von Lothringen . . . Neutralität vorgezogen**, cf. page 14, line 23, page 16, line 2.

4. **noch ſo viele**, *ever so many.*

Page 50. — 1. **Böhmens**, cf. page 9, note 9.

2. **des ganzen Kreiſes**, do not confound with the Lower Saxon Circle. Cf. List of Places.

3. **General von Arnheim**, Johann Georg, Baron von Arnim (Arnheim), 1586–1641. At first Arnheim served under Gustavus. In 1626 Wallenstein induced him to join the imperial forces. After Wallenstein's dismissal, he went over to the Elector of Saxony, and led the left wing of the Saxon and Swedish armies in the battle of Leipzig. After Wallenstein's restoration to power, he and Arnheim were enemies in the field, but as little was done by either, they were suspected of playing into each other's hands (cf. page 89, lines 16–22). Against this view of Arnheim's character, cf. page 89, note 4.

Page 51. — 1. **weit entfernt . . . hervorzubringen**, *far from producing.*

2. **des Zugs nach der Lauſitz überhoben — überhoben**, *relieved of.* Silesia and Lusatia were by no means clear of imperial troops, when the Saxon army turned its march toward Bohemia. This sudden departure of Arnim indicated rather a complete change of plan, and it is not clearly evident what caused him to do it. It has been held by some that Wallenstein invited him into Bohemia, but this view has been recently proved untenable.

3. **dem erſten Schauplatz dieſes verderblichen Kriegs**; cf. Introduction, page xi.

Page 52. — 1. **Henkerbühnen**; this unusual word seems peculiar to Schiller, = Schafott (B.).

2. **verſprützt** = verſpritzt.

3. **welche**, *those who.*

4. **Gewiſſenszwang**, *intolerance.*

5. **keine noch ſo ernſtliche Widerſetzung,** *no opposition, however serious.*

6. **Bekehrungseifer,** *proselyting zeal.*

7. **Bekehrungsmandat,** *mandate of conversion.* This decree issued by Ferdinand in 1620, ordered the Protestants to return to the Roman Catholic church.

Page 53. — 1. **als Privatmann lebte;** this was before his reinstatement which did not take place till December, 1631.

Page 54. — 1. **ein Oberſter,** cf. page 21, note 5.

2. **Graf Maradas,** Don Balthasar (born 1560 in Valencia, died 1638 in Prague).

3. **er ſuchte alſo Rat . . . angewieſen war;** this is putting the case too strongly. Ferdinand had, to be sure, remained on friendly terms with Wallenstein, but did not give the generals any such command as is here described.

4. **hüllte ſich dieſer in ſeine Dienſtloſigkeit,** lit., "wrapped himself in his being out of office"; trans., *excused himself on the plea of his unofficial position.*

Page 55. — 1. **Belagerungswerkzeugen,** *implements of siege.*

2. **ließ . . . auffordern,** i.e., *to surrender.*

3. **in Sicherheit zu ſetzen;** the usual expression is in Sicherheit zu bringen.

4. **Schutzbefohlenen,** *those committed to his care.*

Page 56. — 1. **die drei Prager Städte,** the three towns of which Prague consists, the Altstadt and the Neustadt on the right bank of the Moldau, and the Kleinseite on the left.

2. **legte . . . an den Tag,** *showed.*

3. **welchen . . . ſchuld gab,** *whom . . . blamed for.*

4. **im Liechtenſteiniſchen Hauſe,** *in the residence of the Prince of Liechtenstein.*

Page 57. — 1. **der mehreſten,** is an obsolete superlative; the only form now permissible is der meiſten.

2. **der Graf von Thurn,** cf. Introduction, page xi.

3. **ihre,** *their own.* This construction is now impossible; one would now usually say alles was ihnen gehört hatte (Breul).

4. **auch wenn ſie . . . gezogen hatten,** *even when they had been paid for it.*

5. **gewuchert,** *improved.*

Page 58. — 1. **Magazine,** *storehouses.*

2. **bewegliche Güter,** *movable property.* From the oldest time two kinds of property were recognized: the movable (fahrende Habe) referred originally to cattle; house and land were designated as liegende Habe.

3. **der Sukkurs,** *the reinforcements.*

4. **Götz,** Johann Graf von, imperial fieldmarshal (1599–1645).

5. **Limburg,** is a mistake for Nimburg, which Schiller copied from his Austrian authority, Khevenhiller.

Page 59. — 1. **nicht,** cf. page 45, note 2.

2. **Kroaten,** a name employed to designate the light cavalry regiments of the imperial army.

3. **Aber Johann Georgs . . . Betragen . . . zu befördern;** Schiller intimates that the elector acted dishonestly toward Gustavus. Until recently, this was the prevailing view. It is the tendency now, however, to ascribe the elector's failure in Bohemia to incapacity rather than to dishonesty.

Page 60. — 1. **in den Niederlanden,** cf. page 49, note 2.

2. **der siebenbürgische Fürst Ragotzy;** the Transylvanian Prince Georg Ragotzy I, ruled 1631–1648.

3. **Bethlen Gabors;** Bethlen Gabor was a member of a famous Protestant family in Hungary. He was born 1580. In 1613, with the aid of Turkey, he was chosen Prince of Transylvania. When the Bohemian war broke out, he offered his services to the Protestants. With an army of 100,000 men, he advanced upon Vienna, but was compelled to retreat on account of the severity of the winter. In 1625, he married Catherine of Brandenburg, which again involved him in the war, but the next year he retired from the contest and devoted himself to the improvement of his kingdom. He died in 1629.

4. **die Pforte,** *the Porte,* i.e., Turkey.

5. **im Land ob der Enns,** *in the country above the Enns,* i.e., Upper Austria; ob is obsolete for über.

Page 61. — 1. **Ergriff Baiern;** all the verbs in this sentence are in the preterite indicative instead of the preterite subjunctive, *which we would expect* in conditional sentences of this kind. This

use of the indicative indicates the absolute certainty of the result, if the condition is fulfilled.

2. **Kurſachſen,** *electoral Saxony;* cf. List of Places.

3. **ſah . . . entgegen,** *look forward to.*

Page 62. — 1. **ließ . . . zu,** cf. page 61, note 1.

2. **ſtellte ſich . . . dar,** *offered himself.*

3. **Affekts,** *of enthusiasm.*

4. **Ferdinand der Dritte,** born 1608, became emperor 1637, died 1657.

Page 63. — 1. **dem hartbeſchwerten,** *heavily burdened.*

2. **So ſcheinbar,** *however plausible.*

3. **gewagt,** *rash, hazardous.*

Page 64. — 1. **Und dann war es noch nicht damit gethan . . . finden,** *and then it was not enough to find the general for the army; the army had also to be found for the general.*

2. **herbeigerückt,** *arrived.*

3. **Platz,** *fortress.*

4. **glücklich genug,** supply wäre er geweſen.

Page 65. — 1. **brütete er . . . zur Reife,** *nursed to maturity.*

2. **ſeinen Schuldbrief zu zerreißen,** *to tear up his note,* i.e., to obliterate all evidences of his indebtedness to the emperor.

Page 66. — 1. **Regensburger Reichstage;** the diet of Ratisbon had been called together by Ferdinand on July 3, 1630, for the purpose of having his son, the king of Hungary, elected king of the Romans, and therefore his successor as emperor of Germany. The electors were, however, principally interested in the dismissal of Wallenstein and would not listen to the emperor's scheme.

2. **urſprünglicher und übertrageuer Gewalt,** *original* (vested in the sovereign) *and transferred* (by the sovereign to some one else) *power.*

3. **die Stufe . . . zu erſteigen war,** viz., absolute power.

Page 67. — 1. **den Kaiſer . . . zu verjagen.** This statement of Schiller's is incorrect. Wallenstein did not first approach Gustavus, but was approached by him in October, 1630. In 1631 Gustavus and King Charles of England tried to induce Wallenstein to

take up arms against Bavaria and the emperor, but their efforts were unsuccessful.

2. **ſchimäriſchen** (chimäriſchen), *chimerical.*

Page 68. — 1. **die Form,** *nature, disposition.*

2. **nicht,** cf. page 45, note 2.

3. **aus den Augen ſetzen,** lit., "put out of sight"; trans., *forget.*

4. **eine nützliche Verräterei mit einer Krone bezahlen**; the fact is, however, that Gustavus had proposed to make him viceroy of Bohemia, but Wallenstein steadfastly refused to seize the Bohemian crown.

Page 69. — 1. **losgezählt,** *absolved.*

2. **Das deutſche Reich . . . brauchen**; Wallenstein's own words were: zwei Hahnen vertragen ſich nicht auf einem Miſte.

3. **einſchlug,** *succeeded.* Both **einſchlug** and **brachte,** as also the verbs in the following sentence, are pret. ind. instead of pret. subj. Cf. page 61, note 1.

4. **ſeine Rache an dem Kaiſer befriedigt**; this statement is misleading: in his efforts to separate Gustavus from his German allies, Wallenstein had acted in union with Ferdinand. His opposition to the policy of Austria did not come till later and his personal opposition to Ferdinand did not manifest itself till the very last.

Page 70. — 1. **Generalat,** *supreme command.*

2. **zu ertrotzen ſtand,** *could be obtained by defiance.*

3. **Dies war der Rat . . . erteilte**; this is not correct. Arnheim had nothing to do with Wallenstein's resuming the command. They were at this time not on intimate terms. Schiller's statement in the following paragraph is also inaccurate: Spain was not yet hostile to Wallenstein, and Ferdinand was not so irresolute as he is here represented. Soon after the battle of Breitenfeld he had, through Questenberg, invited Wallenstein to resume the command, but he refused to do so.

Page 71. — 1. **ſich nach Böhmen wandten,** cf. page 51, note 2.

2. **Bei einer Zuſammenkunft . . . die erſte Frucht dieſer Verabredung**; this is inaccurate. Wallenstein had now withdrawn from the Swedish alliance and was resolved to take command again of the imperial forces.

3. **nach Vermögen,** *as much as he was able.*

4. **den Kurfürſten,** i.e., Maximilian, cf. page 6, note 7.

Page 72. — 1. **ſechs Jahre vorher,** i.e., in 1625.

2. **abzulegen,** *of making;* construe with die Erniedrigung.

3. **von ferne zu zeigen,** *to suggest.*

Page 73. — 1. **verbreitete er ſich,** *enlarged upon.*

2. **Auskunft** = Auskunftsmittel, Ausweg.

3. **von Queſtenberg,** Gerhard, one of the greatest statesmen of his age, died in 1646.

4. **des Königs von Ungarn,** the son of the emperor, who afterward became the Emperor Ferdinand III. Cf. page 66, note 1.

5. **aber auch noch dann, als,** *but even when.*

Page 74. — 1. **Fürſt von Eggenberg,** Hans Ulrich (1568–1634). He was made a prince of the empire in 1623.

2. **den koſtbarſten Stein;** Schiller refers here as in the *Piccolomini* („Und Wallenſtein, ſo hieß der dritte Edelſtein in ſeiner Krone") to a well-known jest in the time of Ferdinand II. It was said that the emperor had six especial favorites, three precious stones (Edelſteine), the Princes Liechtenstein, Dietrichstein, and Wallenstein, and three large mountains (Berge), Prince Eggenberg, Count Werdenberg, and Baron Questenberg (Palmer).

3. **ausſchließende** = ausſchließliche.

Page 75. — 1. **ließ . . . ſpielen,** *put into operation.*

2. **den letztern,** i.e., den Landmann.

Page 76. — 1. **ſtrengte man an,** *were forced.*

2. **die verſchiedenen Religionsverwandten,** *the adherents of the various faiths.*

3. **den Herzog von Lothringen,** Duke Charles; cf. page 14, line 23 and following.

4. **Koſacken,** *Cossacks,* who were especially skillful as horsemen.

5. **Kriegsbedürfniſſe,** *war supplies.*

6. **Überreſt Böhmens,** i.e., that part of Bohemia not occupied by the Saxons.

Page 77. — 1. **kriegsverſtändigen,** *veteran.*

Page 78. — 1. **geſchehen war es um,** *it was all over* (*up*) *with* (P.).

2. **Schreckmittels,** *threat.*

3. **Übernehmung,** is "the act of taking over"; one would now usually say (zur) Übernahme; on the other hand "undertaking" is Unternehmung, not Unternahme. Schiller is fond of nouns derived from verbs by means of the suffix -ung, where in most cases one would now use a different form, e.g., Widersetzung, page 79, line 11 (for Widersetzlichkeit); Büßung, page 79, line 28 (for Buße) (Breul, page 140, line 6).

4. **zu Znaim;** this conference took place at Göllersdorf, a small town between Znaim and Wien, on April 12, 1632.

5. **stehe auf dem Spiele,** *was at stake.*

Page 79. — 1. **Gaukelspiels,** *farce.*

2. **so stehe er nicht dafür,** *he would not guarantee that.*

3. **ihn eingehen,** *agree to it;* the usual expression is auf ihn eingehen.

Page 80. — 1. **aufzusetzen,** *to formulate.*

2. **kaiserlichen,** viz., Gerichte, *imperial tribunals* is really the same as Reichsgerichte, *tribunals of the empire.* Often Kaiser und Reich are taken together to form one idea, and this is apparently the case here (Breul).

Page 81. — 1. **ordentlichen** is contrasted with außerordentlichen, two lines below.

2. **einzugehen,** cf. page 79, note 3.

Page 82. — 1. **sich unterschieben,** *substitute himself.*

2. **die letztere,** i.e., die höchste Gewalt.

3. **eingezogene,** *forfeited, escheated.*

4. **widerrieten . . . derselben,** *but if circumstances opposed its accomplishment.*

5. **Vorschrift,** *contract.*

6. **Ferdinand . . . bewilligte ihm alles, was er verlangte;** Schiller here follows his authority, Khevenhiller, who gives only the demands of Wallenstein, not the final agreement of the emperor. The original document is lost, but from other authorities we know that Wallenstein secured the following concessions: 1. The right to make treaties with foreign powers, especially with Saxony. 2. Independent command of the army. 3. The right to appoint *colonels, but not* generals. 4. No independent commander was to

participate in command of the army. 5. The young Ferdinand III was not to be with the army. 6. In captured territories, Wallenstein had the right to confiscate and to pardon. 7. In place of the duchy of Mecklenburg, which had been promised him, he received Glogau, and was assured an equivalant in case the duchy should remain in the hands of Sweden (Kükelhaus).

Page 83. — 1. **Oberſtrom,** *the Oder.*

2. **durfte,** *he needed.*

3. **nichts entſcheidende Kroatengefechte,** *indecisive skirmishes with the Croats.*

4. **dem Prinzen,** i.e., the Elector of Saxony.

Page 84. — 1. **Aber die große Verbindlichkeit . . . ſchuldig war;** John George, though he had joined Sweden against his will, was a man of his word. He had promised Gustavus not to come to terms with the enemy without his consent. So he forwarded Wallenstein's proposals to him, and while these two were discussing a possible arrangement with Wallenstein, the latter marched out of Bohemia in order to unite with Maximilian. Cf. page 86, line 17 and following.

2. **Kapuzi'ner,** *Capuchins,* an order of monks, so called from the hood which they wore.

3. **zu eben der Zeit,** *at the same time.*

Page 85. — 1. **ſpielen,** *transfer.*

2. **nachzuſetzen,** *subordinate.*

3. **bisher erzählten,** *above described.*

4. **Lechſtrom,** *the Lech.* See List of Places.

5. **ergab es ſich,** *it became apparent.*

Page 86. — 1. **Das Andenken . . . geleiſtet;** Maximilian persuaded the emperor to remove Wallenstein from command. Cf. page 66, note 1.

2. **nicht eher, als bis,** *not until.*

Page 87. — 1. **dieſe weite Entgegenkunft,** *this long journey to meet him.*

2. **wenn es darauf ankam,** *if it were a question of.*

Page 88. — 1. **ſo ſehr . . . ſo ſehr,** *as much as . . . (just) so much.*

2. **Es kam darüber zu,** *it resulted in.*

3. **ſobald ſie nicht . . . agierten,** *whenever they were not acting in conjunction with the imperial troops*

4. **ausgelernt,** *an expert, a past master.*

Page 89. — 1. **Affekts,** *emotion*

2. **ſechzigtauſend**; the accounts vary between 60,000 and 80,000.

3. **mißlungen war,** cf. page 87, lines 3–7.

4. **Sachſen hatte Arnheim von Truppen entblößt . . . zum Vergleich mit dem Kaiſer zu geben**; great injustice is done to Arnheim by Schiller, as has been done by nearly all historians till quite recently. In spite of his different positions in both armies (cf. page 50, note 3), he was, nevertheless, a real German patriot, though not a great statesman. The alleged secret agreement with Wallenstein, to which Schiller alludes, did not exist. Ever since Arnheim recognized that Wallenstein wished to separate the Saxons from Sweden, he had considered him his personal enemy; for he always held fast to the Swedish alliance (Kükelhaus).

5. **friedländiſchen,** i.e., Wallensteins.

6. **Jetzt galt es,** *it was now necessary.*

Page 90. — 1. **Gefahr zu laufen,** *to run the risk.*

2. **bundesverwandten** = verbündeten.

3. **halbe Monde,** semi-circular earthworks to protect entrances to fortifications; English, *demi lune.* An interesting account of the fortification and siege of Nürnberg is contained in Stanley Weyman's novel *My Lady Rotha.*

Page 91. — 1. **der Magiſtrat,** *city council.*

2. **er,** i.e., der Magiſtrat.

3. **ein neues Regiment**; this regiment was called the A B C regiment and was divided into twenty-four companies, each of which carried a red and white flag with a gilt letter upon it. It consisted of about 3000 men. In addition to this regiment, Nürnberg furnished Gustavus 7800 paid infantry and 300 cavalry.

4. **des alten Alphabets,** in which u and v were not distinguished, nor j from i (Palmer).

5. **den dritten Teil des feindlichen Heers**; before the arrival of the troops, which came later, the imperial army numbered about *20,000.*

Page 93. — 1. **mit der Stadt, worin er hielt,** Freystadt, in Bavaria, about 30 miles south of Nürnberg, not Altdorf.

Page 94. — 1. **Machtverſtärkung,** *reinforcements.*

Page 95. — 1. **an ſich zog,** *united with, joined.*

2. **beinahe fünfzigtauſend Mann;** all the numbers given here are exaggerated.

3. **neue Verſtärkungen,** about 6000.

Page 96. — 1. **gutwilliger,** lit., "obliging"; trans., *dissolute.*

2. **entbehrlichen Troß,** *superflous crowd.*

3. **nicht,** cf. page 45, note 2.

4. **Bataille** = Schlachtordnung, cf. French *en bataille.*

Page 97. — 1. **Bartholomäustage,** i.e., August 24, the day on which a festival is held in honor of Saint Bartholomew by the Roman and Anglo-Catholic churches. The Greek church celebrates this festival on June 11.

2. **anlaufenden,** *rising.*

Page 98. — 1. **dahingegeben,** *exposed.*

2. **Sturm laufen gegen,** *to charge on, storm.*

3. **Hekla,** volcano in southwestern part of Iceland.

4. **weichen,** note the vivid use of the historical present in the remainder of the paragraph.

Page 99. — 1. **Hebron,** his real name was Hepburn.

2. **den erhaltenen Antrag . . . zu richten,** according to other reports, he remained true to his vow and refused to lend any assistance. — **ins Werk zu richten** = auszurichten.

Page 100. — 1. **von freien Stücken,** *of their own accord.*

2. **dem Walplatz;** the first component part of this word, which appears in Old Norse as *valr,* means a person killed in battle. The same word is the first component of Walhalla = O.N. *val-höll* (the hall of the dead), and of valkyr = O.N. *val-kyrja* (the maiden who seeks out the dead).

Page 101. — 1. **gällt,** *is filled with bitterness.*

2. **Goldes,** now Gold. Cf. ein Glas Waſſer.

3. **ſchlecht,** *plainly, simply.*

Page 103. — 1. **den ihm die Verbindung mit dem Kurfürſt auf-**

erlegte; for the cause of Wallenstein's union with Maximilian, see page 85, line 3 to page 86, line 26.

2. **rettete man Schleſien**, *Silesia might be saved.* — **rettete**, cf. page 61, note 1.

Page 104. — 1. **ein öſtreichiſches Erbland**, i.e., Silesia, which had become a part of the Austrian empire in 1675. Cf. List of Places.

2. **Kaltſinnigkeit**, *estrangement.*

3. **von Holk** (c. 1599–1633), went from the Danish to the imperial service. He assisted in the defence of Stralsund against Wallenstein, but after the peace of Lübeck (between Denmark and the emperor), he went over to his service.

4. **Vogtland**, see List of Places.

5. **Gallas**, Matthias von (1584–1647), succeeded Wallenstein as commander-in-chief.

Page 105. — 1. **Im Gedränge zwiſchen**, *caught between.*

2. **Kunſtgriffen**, *schemes.*

Page 106. — 1. **machten . . . rege**, *excited.*

2. **Aruheims Bemühungen**, cf. page 89, note 4.

Page 107. — 1. Supply **konnte** before **das Vertrauen.**

2. **öffnete**, cf. page 61, note 1.

3. **Gemeingeiſtes**, *public spirit* = *public good.*

4. **im fränkiſchen Kreiſe**, see Franken in List of Places.

Page 108. — 1. **gepreßte**, *constrained.*

2. **ein Jahr vorher**; the battle of Leipzig occurred September 17, 1631.

3. **Gaukelſpiel**, *show, display.*

4. **die richtende Nemeſis**, *the avenging Nemesis*, the Greek goddess, who punished those who were too highly blessed by fortune.

Page 109. — 1. **ſeines Aſtrologen Seni**, his real name was Giovanni Battista Zeno.

2. **in November untergehen würde**; the battle of Lützen occurred November 16.

Page 110. — 1. **Kampierung** = Lagerung.

2. ***hallíſche*** *is* an adjective from Halle, trans., at *Halle.*

3. **Graf Colloredo,** was afterward made field-marshal by Ferdinand III.

4. **dem Floßgraben,** a canal for floating timber, extending from Zeitz to Merseburg.

Page 111. — 1. **zwölf tausend,** the number is also given as 16,000.

2. **fünf Meilen,** a German mile = 4⅝ English miles.

3. **Völkern** = Truppen.

4. **Isolani,** Johann Ludwig, Graf von (1586–1640). In 1625 Ferdinand II appointed him colonel of a regiment of 600 Croats. With these rapid and easily moved troops, he became the founder of the modern light cavalry. A realistic account of the life led by these troops is found in Grimmelshausen's *Simplicissimus*, Book 2, Chapter 15 (Deutsche National-Litteratur, Vol. 33, pages 142–145).

Page 112. — 1. **Schritten,** ordinarily masc. and neut. nouns of weight and measure are not declined.

2. **Gepäcke,** obsolete for Gepäck.

Page 113. — 1. **Bernhard von Weimar** (1604–1639) joined the army of Gustavus at Werben in 1631. After the king's death at Lützen, he took command of the Swedish forces.

2. **die Anzahl der Truppen;** according to Ranke, the Swedes numbered about 14,000 men, and the Imperialists before the arrival of Pappenheim about 12,000. Other estimates are 20,000 and 18,000 (Palmer).

3. **offenbaren** = offenen, i.e., *pitched.*

4. **Kriegsfürsten,** *master of the art of war.*

Page 114. — 1. **ein rührendes Lied,** *a stirring hymn.* This was Luther's famous hymn „Ein' feste Burg ist unser Gott." According to some authorities, Gustavus's own hymn „Verzage nicht, du Häuflein klein" was also sung.

2. **Goller** = Koller, *a doublet.* This "Koller" is still to be seen in the Museum at Dresden.

3. **die Losung,** *battle-cry.*

Page 115. — 1. **Bataillons,** the plural is now Bataillone.

2. **zur Ladung,** the regular form is zum Laden.

3. **kein Fuß breit Erde,** *not a foot of ground.* There is an adjective fußbreit and a noun der Fußbreit (sometimes written as here). In this passage we may consider it as a noun. Erde would then be in the nominative case. Cf. ein Glas Waſſer.

Page 116. — 1. **hinterbringt** = meldet, *announces.*

2. **General von Horn,** Gustav (1592–1657).

3. **Stenbockiſchen Regiments,** so called from the Swedish Field-marshal Gustav Otto Stenbock.

4. **Gefreiter,** *lance corporal, lancepesade* (a corporal's assistant, a soldier exempt from mounting guard).

5. **auf ihn anzuſchlagen,** *to aim at him.*

Page 117. — 1. **verhauchte er . . . ſein Leben;** Schiller's description of Gustavus's death is not entirely correct. After the second shot, the Prince of Lauenburg took the unconscious king on his horse, but was soon compelled to let him fall, for he was hard pressed by four imperial cavalrymen. He fled to Weissenfels, but the king's page named Leubelfingen and his groom named Molk remained with their master. Molk was immediately shot, but the page was only wounded, so that he afterwards was able to relate how the imperial soldiers had taken the life of the king. The page here mentioned is the hero in Conrad Meyer's interesting story, *Gustav Adolf's Page.*

2. **upländiſchen . . . Regimenter,** Upland, Smaland, East and West Got(h)land are names of provinces in Sweden, where these regiments were recruited.

Page 118. — 1. **da erſcheint Pappenheim;** Pappenheim appeared earlier than this. He most probably arrived on the field just when Gustavus made the attack. At any rate he received his death wound before the king fell. Cf. page 21, note 1.

Page 119. — 1. **das Treffen,** *the line of battle.*

Page 120. — 1. **ein anderes Eiſen,** i.e., the assassin's knife.

2. **dem Bette,** i.e., battlefield.

3. **der Telamonier,** Ajax, the son of Telamon, who next to Achilles was the greatest fighter in the Trojan war.

4. **hinterbringe,** cf. page 116, note 1.

Page 121. — 1. **das Weite ſuchte,** lit., "sought the distance"; *trans., fled.*

2. **Terzky**, whose real name was Adam Erdmann, Graf Terzka von der Lippa belonged to a distinguished Bohemian family. He entered the army of Wallenstein as a volunteer, but was soon promoted.

3. **und jedes . . . verſchwindet aus dem Geſilde**; in reality Wallenstein was the first to retreat.

4. **Urkunde**, *proof*.

Page 122. — 1. **Aber keine Ordre war da**; this is not true. Wallenstein had expressly ordered Pappenheim to cover his retreat.

Page 123. — 1. **Die Prager Schlacht**, i.e., the battle of the White Hill (cf. page 6, note 7). Wallenstein's regiment took part in this battle, but he himself was not present.

2. **Volk** = Truppen.

3. **machte . . . ſiegen**, the usual construction is **machte ſiegreich** or **führte zum Siege** (Breul).

4. **auch er tauchte . . . ſeine Hand in Blut**; cf. page 21, notes 1 and 2.

5. **Geiſt**, *intellect*.

Page 124. — 1. **das goldne Vließ**; the insignia of the order of the Golden Fleece, founded in 1429 by Duke Philipp III of Burgundy and the Netherlands on the occasion of his marriage to Isabella, daughter of King John I of Portugal. The insignia are a golden fleece hanging from a gold and blue enameled flint stone emitting flames, and borne in its turn by a ray of fire. On the enameled obverse is inscribed *Pretium laborum non vile*.

2. **Ob man gleich** = obgleich man.

3. **Verzicht that** = Verzicht leiſten = verzichten.

Page 125. — 1. **zum Unkenntlichen** = zur Unkenntlichkeit.

2. **Khevenhiller**, Franz Christoph (1588–1650). His *Annales Ferdinandei* was one of Schiller's sources.

3. **ein neuerer katholiſcher Schriftſteller**; this was M. J. Schmidt, of whose *Geſchichte der Deutschen* Schiller made much use.

Page 126. — 1. **Alexanders**; Alexander the Great of Macedonia (356–323 B.C.).

2. **Darius**; Darius III was murdered 330 B.C. by Bessus, a satrap of Alexandria.

3. **demjenigen**, i.e., Ferdinand.

4. **eines Guſtav Adolfs**, in modern German, proper names are uninflected after an article.

5. **Franz Alberts**, cf. page 116, line 12 and following; page 117, note 1.

6. **nun**, typographical error of the last edition for **nur**. The first edition has alſo bloß.

7. **Waſaiſchen Fürſtengeſchlechte**, *with the royal family of Wasa.* The founder of this house was Gustavus Wasa, who was chosen king in 1523.

8. **hatte . . . Aufnahme gefunden**; it is conjectured that Franz Albert spent some time during his youth in Sweden, but concerning the first twenty years of his life nothing is known. It is probable that he fought on the side of the Elector Palatine in the Bohemian war. In 1623 he joined the army of the League.

9. **der Königin Mutter**, Christina; Gustavus's mother was a Princess of Holstein.

Page 127. — 1. **in der Folge**, *later.*

2. **erhebliche**, *cogent, sufficient.*

3. **eingezogen**, *arrested.*

4. **durch Abſchwörung ſeines Glaubens**; the truth of the report concerning Franz Albert's change of faith is doubtful. The historian Ranke thinks that his own statement, that the king died in his arms, aroused suspicion against him. At any rate this suspicion compelled him to leave the Swedish service.

Page 128. — 1. **erhellte**, cf. page 61, note 1.

2. **aber mehr als irgendwo . . . zu entehren**; no one has ever attempted to verify this suspicion.

3. **der großen Natur**, *Providence.*

4. **eingeſchränkt**, usual word is beſchränkt.

5. **auseinander zu legen**, *analyze.*

Page 129. — 1. **Trümmern**, now always **Trümmer**. **Trümmern**, much used in the last century, is the acc. plur. formed from the sing. die Trümmer.

2. **Werkzeuge**, is in apposition with ſie in the next line.

3. **und die ſchwediſche Macht . . . zurück**; the modern view is *just the opposite* of this.

4. **Sein Ziel war die Kaiſerkrone**; "a great Scandinavian kingdom, perhaps, the Baltic sea and coast, but never the German imperial crown." According to Oxenstierna, who knew his master better than any one else, this was the goal of Gustavus's ambition In compensation for his losses in the war, he wished Pommerania and the foundation of a Protestant union under the leadership of Sweden. He demanded less than was actually granted to Sweden at the conclusion of the war (Kükelhaus).

Page 130. — 1. **vermocht wurde**, *was induced.*

2. **Reichsfreiheit**, *freedom of the empire.* Cf. page 4, note 1.

3. **an**, usually auf.

4. **unmittelbaren geiſtlichen Stifter**, *independent ecclesiastical foundations.*

5. **gegen ... Friedrich**; for Schiller's criticism of Gustavus's treatment of Friedrich, cf. page 23, note 3.

Page 131. — 1. **des Goten**, *of the Goth.* This appellation of Gustavus, which is attributed to Richelieu, was Louis XIII's favorite name for the king.

LIST OF COUNTRIES, CITIES, AND RIVERS

Aiſch, die, river in W. Bavaria, flows into the Rednitz, S. of Bamberg.

Altdorf, in Bavaria, 12 miles S. E. of Nürnberg.

Arnſtadt, in Thuringia, S. of Erfurt.

Aſchaffenburg, in N. W. Bavaria on the Main.

Augsburg, in Bavaria on the Lech, was formerly a free city, but became part of Bavaria in 1806.

Auſſig, in N. of Bohemia on the Elbe.

Bach, village in district of Kassel.

Bacharach, on left bank of the Rhine, between Mainz and Coblenz.

Baden, at the time of Thirty Years' War was a markgravate. It became a grand duchy in 1806. It is one of the six grand duchies of the German empire.

Baireuth, a Bavarian district of Upper Franconia. The town of B. is situated of the Red Main.

Bamberg, in Bavaria, about 33 miles N. of Nürnberg.

Belt, der, name given to two straits, the Great and the Little Belt, which with the sound connect the Baltic with the Cattegat.

Biber, die, a small river flowing from the West empties into the Rednitz S. of Fürth.

Böhmen (Bohemia), now a part of the Austro-Hungarian empire, was formerly one of the kingdoms of Europe.

Braunfels, in the Rhine province of Prussia, about 5 miles S. W. of Wetzlar.

Budweis, in Bohemia on the Moldau.

Donau, die, the Danube.

Donauwörth, in Bavaria on the Danube.

Dörnitz, in S. W. part of Mecklenburg, on the Elbe.

Eger, in N. W. part of Bohemia on the Eger River. It was here that Wallenstein was assassinated in 1634.

Ehrenfels, at present in ruins, on right bank of the Rhine opposite Bingen.

Ehrenbreitſtein, situated on a steep rock opposite Coblenz is one of the oldest fortresses in Germany. It received its present form in 1816–1826.

Elſaß, Alsace-Lorraine, which has always been the bone of contention between France and Germany, has had a varied history, belonging now to the one nation, now to the other. During Cæsar's time, the country was occupied by Celtic tribes, but during the decline of the empire, the Alemanni and other tribes from beyond the Rhine occupied and completely germanized it. It afterwards formed part of the German empire. At the peace of Westphalia, a portion of it was ceded to France and in 1681 Louis XIV seized Strassburg and thus secured the remainder of the country. In 1697 by the peace of Ryswic the cession of the whole was ratified. Thus France came into possession of one of the finest portions of Germany and into control of the Rhine. In 1871 as a result of the Franco-Prussian war, Germany recovered A.-L. and incorporated it into the empire as an imperial territory (Reichsland). January 1, 1874, the constitution of the German empire was introduced. The administration is under a governor-general, under whom are governors for the three districts: Upper-Alsace, Lower-Alsace, and Lorraine.

Elſter, die, river flowing into the Saale, a few miles S. of Halle.

Erfurt, in Prussian province of Saxony, a few miles W. of Weimar. It was formerly the capital of Thuringia. Till 1816 it was the seat of a university.

Eltersdorf, village in Bavaria, N. of Nürnberg.

Flierſcheim, modern Flörsheim, in the district of Wiesbaden.

Forchheim, in Bavaria on the Rednitz about 20 miles N. of Nürnberg.

Franken, Franconia, in general the territory of the river Main. It was one of the ten divisions (Kreiſe) into which the old empire was divided.

Frankenland = Franken.

Frankenthal, *in the* Bavarian Palatinate near the Rhine.

Frankfurt, on the Main. Till 1866 it was the foremost of the free cities of the German federation. It was the seat of the diet.

Freyſingen, in Bavaria, N. E. of Munich. It was formerly the seat of a bishop (Stift).

Fürth, in Bavaria, W. of Nürnberg, where the Regnitz is formed by the union of the Pegnitz and the Rednitz.

Gerusheim, in Hesse on the Rhine about 10 miles N. of Worms.

Gotha, in Thuringia a few miles W. of Erfurt.

Gronsfeld, a county in the former duchy of Limburg.

Halberſtadt, in district of Magdeburg, Prussian province of Saxony, 30 miles S. W. of Magdeburg, the seat of a bishop since the ninth century, was secularized in 1641.

Halle, on the Saale, about 17 miles N. W. of Leipzig.

Hanau, in Hessen-Nassau, near the confluence of the Kinzig and the Main.

Hekla, der, volcano, in S. E. Iceland.

Henneberg (Grafſchaft), belonged to the Franconian Kreis (the fourth of the ten divisions into which the old empire was divided) and lay north of Würzburg and Bamberg. It no longer exists as an independent state.

Höchſt, on the Main, about 5 miles W. of Frankfurt.

Höxter, in Westphalia on the Weser.

Ingolſtadt, in Bavaria on the Danube.

Kamburg, on the Saale between Naumburg and Jena.

Katalonien, Catalonia, an old province of N. E. Spain.

Kaunitz, a small town in Moravia.

Kitzingen, in Bavaria on the Main, E. of Würzburg.

Koburg, capital of the duchy Saxe-Coburg-Gotha, is situated S. of the Thuringian Forest on the little river Itz.

Köln, Cologne, on the Rhine in the Rhine province of Prussia, was very early a bishopric. At the end of the eighth century it was elevated to an archbishopric. The archbishop of Cologne was an elector of the empire. The archbishopric was secularized in 1801, and at the Congress of Vienna the territory was assigned to Prussia.

Königshofen, in the N. of Bavaria, 6 miles N. of Schweinfurt on the Franconian Saale.

Königſtein, in Hessen-Nassau, about 12 miles N. E. of Wiesbaden.

Koſtheim, on the Main, E. of Mainz.

Kreuznach, in Rhine province on the Nahe river, S. W. of Mainz.

Kronweißenburg, Weissenburg in Lower-Alsace about 40 miles N. of Strassburg, was earlier called Kronw. to distinguish it from other places of the same name.

Kur-Trier, the electorate of Treves lay on both sides of the Moselle river. The bishop of T. was one of the seven electors. Since 1814 it has belonged to Prussia. The city of T. is the oldest city in Germany.

Landau, in the Bavarian Palatinate.

Landshut, in Bavaria on the Isar.

Lauſitz, die, Lusatia, the greater part of which is now Prussian, was a district between the Elbe and the Oder, near Silesia.

Lech, der, flows N. through Bavaria and empties into the Danube near Donauwörth.

Leutmeritz (Leitmeritz), in Bohemia on the Elbe.

Lothringen, see **Elſaß.**

Lüneburg, a district in Prussian province of Hannover, was formerly a duchy. It became a part of the kingdom of Hannover in the 18th century.

Lützen, in Prussian Saxony about 12 miles S. W. of Leipzig. A block of granite with a Gothic roof marks the spot where Gustavus fell.

Luxemburg, capital of grand duchy of L., S. E. of Belgium.

Magdeburg, in Prussian province of Saxony on the Elbe. It was founded by Charlemagne. In 967 it became the seat of a bishop. It early adopted the doctrines of the Reformation.

Mähren, Moravia, crown land in the Austro-Hungarian empire, E. of Bohemia and S. of Silesia.

Main, der, the largest affluent, which the Rhine receives from the right, after a course of 305 miles, flows into the Rhine at Mainz.

Mainz, in Hesse on the Rhine.

Mannheim, in the N. W. part of Baden on the Neckar.

Mantua, capital of Lombardy, in Italy.

Markranſtädt, a village about half way between Leipzig and *Lützen.*

Mäuſeturm, der, is on a rocky island in the Rhine opposite Bingen. Tradition has it that bishop Hatto of Mainz was here eaten by mice when he fled from his people who were pursuing him on account of brutalities which he had committed.

Mecklenburg, is now divided into two duchies: M. Schwerin and M. Strelitz. In 1628 Ferdinand II sold M. to Wallenstein. With the help of Gustavus the banished dukes returned and the peace of Prague established them in the possession of their land.

Meißen, was a district of Saxony on the Elbe. The town of M. is on the Elbe, 14 miles N. W. of Dresden; it is famous for its porcelain.

Merſeburg, in Prussia on the Saale, about 16 miles W. of Leipzig.

Moritzburg, the old citadel of Halle built in 1484.

Moosburg, in Bavaria on the Isar, near its juncture with the Amper.

Moſel, die, Moselle or Mosel, flows from the south into the Rhine at Coblenz.

Mulda, die, after flowing through the western part of Saxony, empties into the Elbe near Dessau.

München, Munich, capital of Bavaria on the Isar.

Münden, in Prussian province of Hannover; distinguish from Minden.

Naumburg, in Prussian province of Saxony on the Saale, is on the road from Leipzig to Weimar.

Neuburg, in Bavaria on the Danube, W. of Ingolstadt.

Neumark (Neumarkt), in Bavaria, S. E. of Nürnberg.

Neuſtadt, in Bavaria on the Aisch, about 20 miles N. W. of Nürnberg.

Niederlande, Netherlands, the Low Countries.

Niederſachſen, Lower Saxony was one of the ten divisions of the old German empire. It lay between the Weser and the Elbe and extended from the Harz mountains to the North Sea.

Nürnberg, Nuremberg, in Bavaria on the Pegnitz. It was formerly a free town of the empire.

Offenbach, in Hesse, about 5 miles E. of Frankfurt.

Oppenheim, in Hesse, on the Rhine, about 12 miles S. of Mainz.

Paderborn, in E. Westphalia.

Pegnitz, die, river in Bavaria, joins the Rednitz at Fürth, N. of Nürnberg.

Pfalz, die, the Palatinate, a name given to two German states which were united previous to 1620. They were distinguished as the Upper and the Lower P. The Upper or Bavarian P., now forming a district of the kingdom of Bavaria, was a duchy. The Lower P. or the P. on the Rhine consisted of the electoral P., the principality of Simmern, the duchy of Zweibrücken, half of the county of Sponheim, and the principalities of Beldenz and Lautern.

Pirna, in Saxony on the Elbe, a few miles S. of Dresden.

Poppart (Boppart), on the Rhine, about 11 miles S. of Coblenz.

Prag, Prague, capital of Bohemia on the Moldau.

Pruck, modern Bruck, a village in Bavaria, N. of Nürnberg.

Rain, a village in Bavaria, on the Lech.

Rednitz, die, river in Bavaria, joined by the Pegnitz at Fürth.

Regensburg, Ratisbon, in Bavaria, on the Danube.

Regnitz, die, river in Bavaria, flowing N., is formed by the union of the Pegnitz and the Rednitz near Fürth.

Rheingau, der, in Hessen-Nassau, is a district lying in the bend of the Rhine, opposite Bingen. It contains the most famous vineyards in Germany.

Rippach, der, a small stream, upon which is situated a village of the same name, between Leipzig and Naumburg.

Roſtock, in N. Mecklenburg on the Warnow.

Rügen, an island in the Baltic sea, belongs to the Prussian province of Brandenburg.

Rüſſelsheim, in Hessen, about 8 miles E. of Mainz.

Saale, die, a river flowing into the Elbe about 20 miles S. E. of Magdeburg.

Sachſen, Saxony, a kingdom of German empire, was at the time of Thirty Years' War an electorate (Kurſachſen) and formed one of the ten districts (Kreiſe) of the old empire.

Sachſenhauſen, on left bank of the Rhine, is a southern suburb of Frankfurt.

Sachſen-Lauenburg, at the time of Thirty Years' War an independent duchy, now belongs to Prussia.

Saint Germain (*en Laye*), on an elevation on the left bank of the

Seine, 8 miles N. W. of the fortifications of Paris, was formerly the residence of the French court for a portion of the year. Louis XIV transferred the court to Versailles.

Schleſien, Silesia, a province of Prussia, belonged originally to the Slavic kingdom of Moravia, then to Bohemia, and later to Poland. In 1163 S. was separated from Poland. In 1675 it became a part of the Austrian empire. In 1740 Frederick the Great took possession of S. and held it, despite the efforts of Austria to regain it. The last war between Austria and Prussia for the possession of S. was the Seven Years' War 1756–1763.

Schweidnitz, a town in Silesia near Breslau.

Schweinfurt, in Bavaria on the Main about 28 miles N. E. of Würzburg.

Seligenſtadt, on the Main, S. E. of Frankfurt.

Speyer, in the Bavarian Palatinate, on the Rhine.

Stockſtadt, in Hesse on the Rhine between Gernsheim and Oppenheim.

Tabor, in Bohemia, 20 miles S. of Prague.

Tetſchen, in extreme N. part of Bohemia on the Elbe, N. of Aussig.

Thüringer Wald, the Thuringian forest, one of the most picturesque portions of Germany, is a mountain range extending from Eisenach S. E. to the N. part of Bavaria.

Tirol, the Tyrol with Voralberg forms the most westerly province of the Austro-Hungarian empire.

Torgau, in Prussia on the Elbe. In 17th century it belonged to Saxony.

Trier, see **Kur-Trier.**

Ungarn, Hungary.

Upſal, Upsala in S. E. Sweden, about 40 miles N. of Stockholm.

Weißenfels, in Prussia on the Saale, S. of Merseburg.

Werben, in Magdeburg near confluence of the Havel and the Elbe.

Werfen, was a small fortress on the Salza, S. of Salzburg in Austria.

Weſterähs (Westeräs), in Sweden, 60 miles N. W. of Stockholm.

Weſterwald, der, is a mountainous district belonging to Wies-

baden, Coblenz, and Arnsberg. It is bounded N. by the Sieg, W. by the Rhine and E. and S. by the Lahn.

Weſtphalen, a province of Prussia formerly constituted one of the circles (Kreiſe) of the empire. Till 1802 it belonged to the electorate of Cologne.

Wetterau, die, a level district lying between the Vogelgebirge and the Taunusgebirge. It belongs partly to Hessen-Darmstadt and partly to Hessen-Nassau. It is watered by the Use, the Nidda and the Wetter.

Wien, Vienna.

Windsheim, in Bavaria, about 35 miles W. of Nürnberg.

Wismar, in N. Mecklenburg on the Baltic.

Worms, in Hesse, on the Rhine.

Würzburg, in N. W. Bavaria on the Main.

Zeitz, in Prussian province of Saxony on the Elster, about 30 miles S. W. of Leipzig.

Zirndorf, village in Bavaria, W. of Nürnberg.

Znaim, in Moravia, N. E. of Vienna.

Heath's Modern Language Series.

GERMAN GRAMMARS AND READERS.

Nix's Erstes deutsches Schulbuch. For primary classes. Illus. 202 pages. 35 cts.

Joynes-Meissner German Grammar. A *working* Grammar, elementary, yet complete. Half leather. $1.12.

Alternative Exercises. Can be used, for the sake of change, instead of those in the *Joynes-Meissner* itself. 54 pages. 15 cts.

Joynes's Shorter German Grammar. Part I of the above. Half leather. 80 cts.

Harris's German Lessons. Elementary grammar and exercises for a short course, or as introductory to advanced grammar. Cloth. 60 cts.

Sheldon's Short German Grammar. For those who want to begin reading as soon as possible, and have had training in some other languages. Cloth. 60 cts.

Babbitt's German at Sight. A syllabus of elementary grammar, with suggestions and practice work for reading at sight. Paper. 10 cts.

Faulhaber's One Year Course in German. A brief synopsis of elementary grammar, with exercises for translation. Cloth. 60 cts.

Krüger and Smith's Conversation Book. 40 pages. Cloth. 25 cts.

Meissner's German Conversation. Not a *phrase* book nor a *method* book, but a scheme of rational conversation. Cloth. 65 cts.

Harris's German Composition. Elementary, progressive, and varied selections, with full notes and vocabulary. Cloth. 50 cts.

Wesselhoeft's German Composition. With notes and vocabulary. Cloth. 83 pages. 40 cts.

Hatfield's Materials for German Composition. Based on *Immensee* and on *Höher als die Kirche*. Paper. 33 pages. Each, 12 cts.

Horning's Materials for German Composition. Based on *Der Schwiegersohn*. 32 pages. 12 cts.

Stüven's Praktische Anfangsgründe. A conversational beginning book with vocabulary and grammatical appendix. Cloth. 203 pages. 70 cts.

Foster's Geschichten und Märchen. The easiest reading for young children. Cloth. 25 cts.

Guerber's Märchen und Erzählungen, I. With vocabulary and questions in German on the text. Cloth. 162 pages. 60 cts.

Guerber's Märchen und Erzählungen, II. With vocabulary. Follows the above or serves as independent reader. Cloth. 202 pages. 65 cts.

Joynes's German Reader. Progressive, both in text and notes, has a complete vocabulary, also English exercises. Half leather, 90 cts. Cloth, 75 cts.

Deutsch's Colloquial German Reader. Anecdotes, table of phrases and idioms, and selections in prose and verse, with notes and vocabulary. Cloth. 90 cts.

Boisen's German Prose Reader. Easy and interesting selections of graded prose, with notes, and an index which serves as a vocabulary. Cloth. 90 cts.

Huss's German Reader. Easy and slowly progressive selections in prose and verse. With especial attention to cognates. Cloth. 233 pages. 70 cts.

Spanhoofd's Lehrbuch der deutschen Sprache. Grammar, conversation and exercises, with vocabulary for beginners. Cloth. 312 pages. $1.00.

Heath's German-English and English-German Dictionary. Fully adequate for the ordinary wants of the student. Cloth. Retail price, $1.50.

Heath's Modern Language Series.

ELEMENTARY GERMAN TEXTS.

Grimm's Märchen and Schiller's Der Taucher (van der Smissen). Notes and vocabulary. *Märchen* in Roman type. 65 cts.

Andersen's Märchen (Super). With notes and vocabulary. 70 cts.

Andersen's Bilderbuch ohne Bilder. With notes and vocabulary by Dr. Wilhelm Bernhardt, Washington, D.C. 30 cts.

Leander's Träumereien. Fairy tales with notes and vocabulary by Professor Van der Smissen of the University of Toronto. 40 cts.

Volkmann's (Leander's) Kleine Geschichten. Four very easy tales, with notes and vocabulary by Dr. Wilhelm Bernhardt. 30 cts.

Easy Selections for Sight Translation. (Deering.) 15 cts.

Storm's In St. Jürgen. Notes and vocabulary by Prof. A. S. Wright, Case School of Applied Science. 30 cts.

Storm's Immensee (Bernhardt). With notes and vocabulary. 30 cts.

Heyse's Niels mit der offenen Hand. Notes, vocabulary and English exercises by Prof. E. S. Joynes. 30 cts.

Heyse's L'Arrabbiata (Bernhardt). With notes and vocabulary. 25 cts.

Von Hillern's Höher als die Kirche (Clary). With vocabulary. 25 cts.

Hauff's Der Zwerg Nase. With introduction by Professor Grandgent of Harvard University. No notes. 15 cts.

Hauff's Das kalte Herz. Notes and vocabulary by Professor Van der Smissen, University of Toronto. (Roman type.) 40 cts.

Ali Baba and the Forty Thieves. With introduction by Prof. Grandgent of Harvard University. No notes. 20 cts.

Schiller's Der Taucher. With notes and vocabulary by Professor Van der Smissen of the University of Toronto. 12 cts.

Schiller's Der Neffe als Onkel (Beresford-Webb). Notes and vocab. 30

Baumbach's Waldnovellen. Six little stories, with notes and voca' by Dr. Wilhelm Bernhardt. 35 cts.

Spyri's Rosenresli. With notes and vocabulary for beginners, H. Boll, of the High School, New Haven, Conn. 25

Spyri's Moni der Geissbub. With vocabulary by H. A. Gv

Zschokke's Der zerbrochene Krug. With notes, vocabul exercises by Professor E. S. Joynes. 25 cts.

Baumbach's Nicotiana *und andere Erzählungen.* Five and vocabulary by Dr. Wilhelm Bernhardt. 3

Elz's Er ist nicht eifersüchtig. With vocabulary by Prof.

Carmen Sylva's Aus meinem Königreich. Five sh and vocabulary by Dr. Wilhelm Bernhardt.

Gerstäcker's Germelshausen (Lewis). Notes and v

Wichert's Als Verlobte empfehlen sich ——. Note Dr. Geo. T. Flom, Iowa State University.

Benedix's Nein. With notes, vocabulary and Engli Spanhoofd. 25 cts.

Benedix's Der Prozess. With notes, vocabulary, verbs by Professor B. W. Wells. 20 cts.

Zschokke's Das Wirtshaus zu Cransac. Introdu exercises by Prof. E. S. Joynes, So. Car

To avoid fine, this book should be returned on
or before the date last stamped below

50M—9-40

Tx
8.61
pr

Schiller

646547

Der dreissigjä hrige krieg.

NAME	DATE	NAME	DATE

646547